

cosas DE LA gente

★ OFF SHORE ★ VIDAL ★ FLUOR
★ MARIA DEL MAR ★ CARRANZA
★ CINE CLUB ★ BAHIA PALACE
★ APARCAMIENTOS ★ SANTA PONÇA
★ ACCIDENTES ★ Y OTRAS COSAS

La otra noche, en el CLUB DE MAR —en el que estaban todos y todas— vi a un joven abogado, ANTONI RAMIS, en animada charla. Pese a que MANOLO OTERO reci-cantaba, en aquel momento, TODO EL TIEMPO DEL MUNDO, creí que RAMIS hablaba de temas políticos y apliqué el oído. Pero, no. Con FRANCISCO VILLALONGA y AGUSTIN FERRER discutían los pormenores de la organización de la prueba de OFF—SHORE que se disputará el próximo mes de MAYO a cargo del CLUB NAUTICO EL ARENAL.

Mucha gente conoce las inquietudes pacifistas del mallorquín LLORENÇ VIDAL que allá en CADIZ sigue empeñado en publicar poesía y textos pacifistas. De él acabo de recibir, ahora,



PLAZA y AMESTOY no se lavan los dientes con FLUOR

un resumen de la tesis FUNDAMENTACION DE UNA PEDAGOGIA DE LA NO—VIOLENCIA Y LA PAZ, con que obtuvo el grado de DOCTOR en FILOSOFIA Y LETRAS con la calificación de SOBRESALIENTE CUM LAUDE. Pese a la brevedad del resumen, hay materia suficiente como para advertir la calidad del trabajo.

PLAZA y AMESTOY, en su espacio TREINTA Y CINCO MILLONES, obsesionados, casi, por defender al consumidor de las adulteraciones, adulteran, ellos, a su vez, algunas informaciones.

Así, cuando refiriéndose a las pastas dentífricas, aseguraron que todas eran y son iguales y que lo del FLUOR es poco menos que un cuento.

Lo cual, evidentemente, está en contraposición con los consejos de la ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD que recomienda el uso de pastas dentífricas y colutorios conteniendo flúor por su alto valor profiláctico contra la caries dental, según me informa el doctor GARCIAS VICH, odontólogo amigo que está más al día en estas cosas que PLAZA y AMESTOY.

Esta tarde, a través de la emisora de MIRAMAR, se emitirá, al término del programa nacional de sobremesa, un especial musical dedicado a MARIA DEL MAR. Estaré atento.

Mi compañero WILLY estuvo en la inauguración del restaurante ALTAMAR en el PORT DE SOLLER y regresó entusiasmado. Parece que, ante la eventual presencia en MALLORCA del SUBSECRETARIO DE TURISMO, muchos invitados habían anunciado su no asistencia al acto, y finalmente, confirmaron la aceptación de la invitación. GUILLERMOTTA estuvo allí.

El THOMAS DE CARRANZA que estuvo en ZARAGOZA, no es Manuel, el presidente del CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE BALEARES, sino ENRIQUE. Y me refiero, cuando digo ZARAGOZA, a los actos que presidió GIRON y en los que el PADRE OLTRA anunció poseer la solución infalible para solucionar los problemas de la Universidad española.

El CINE CLUB IMATGE-24, de la OBRA BALEAR, anuncia, para hoy, la proyección de la película ZORBA EL GRIEGO, de KATZANZAKIS. Para los próximos forums, se han previsto ANIMA NERA, de ROSSELLINI, EL NAVEGANTE y CIUDADANO KANE, de ORSON WELLES. Yo, como ellos, espero que no haya cambios.

Mañana cumple, el HOTEL MELIA MALLORCA, sus primeros veinte años. Se inauguró siendo el BAHIA PALACE y, al margen de la conmemoración, podría recordarse el ahora gracioso episodio de las esculturas que hubieron de ser retiradas un poco apresuradamente.

En el aparcamiento de la PLAZA MAYOR —y me refiero al subterráneo— no siempre funcionan las dos máquinas de cobro, instaladas en dos garitas diferentes, por lo què los coches, en muchas ocasiones, deben hacer cola para salir. Un lector me avisa de que ya ha tenido que pagar otra fracción horaria, en varias ocasiones, pese a la posible tolerancia de algún minuto que pueda conceder la empresa, a causa de la cola que le ha obligado a esperar. Cumplido queda su encargo.

Y otro lector me avisa de que el cruce de entrada a SANTA PONÇA será arreglado cuando algún accidente grave haga urgente la solución del problema que ya lleva varios meses allí, sin que nadie se ocupe.

Y es cierto. Porque en las numerosísimas encuestas sobre las causas de accidentes, podemos leer u oir la relación de imprudencias del automovilista o peatón, pero nunca las de terceros que incumplen su obligación.

Jamás oímos al locutor de turno diciendo que tres de los accidentes relacionados, por ejemplo, se deben a mala señalización, defectuosa pintura en la calzada, firme en mal estado, baches o curvas mal trazadas.

Y algunas debe haber, creo yo. Como la de PORTALS NOUS, y pongamos por caso, en que no falta un accidente, leve o grave, en día de lluvia. O las que han dado el macabro nombre de CARRETERA DE LA MUERTE a la de PALMA—ANDRATX.

PLANAS SANMARTI



4.19

★ Hombre político y observador riguroso

JORDI SOLE TURA:

★ "El término separatismo ha hecho un grave daño a España"

Jordi Solé Tura, catedrático de derecho político de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona, hombre joven al que se le concede futuro político, es uno de los más atentos y expertos observadores del momento político actual.

Dado por sentado que la contemplación y previsión de nuestro futuro, aún el más inmediato, es tarea totalmente imposible —"Veo el futuro con incertidumbre y la evolución política será la que impongan las circunstancias", me dijo, hace apenas unos días, Gil Robles— bueno es recordar que Jordi Solé Tura es un hombre con visión de futuro y que si Fernando Suárez interpreta, perfectamente, la política de Arias desde dentro, Solé Tura lo hace desde fuera y —por favor— los términos son estrictamente geográficos.

PORTUGAL

La realidad portuguesa, a través de viajes y serios estudios, es uno de los temas sobre los que Solé Tura puede opinar con autoridad —¿Cómo se encuentra, en estos momentos, la situación en Portugal?

—Creo que es una situación muy compleja porque Portugal pasó, literalmente, de la noche al día, es decir de una larga dictadura a un sistema de democracias políticas ilimitadas. Y todo ello a través de un factor muy original, y además, creo que repetible. Es decir, la acción de un sector del Ejército. Lo que ocurre es que los sectores políticos populares se encontraban desorganizados en aquel momento, lo que hizo que fuera a partir de entonces cuando se incorporaran, iniciándose un proceso cuyo centro de gravedad fue el de hallar la fórmula de consolidar las libertades políticas en un país con una situación económica absolutamente catastrófica, un país descapitalizado y con un agujero inmenso como el de las colonias, un país con muchos sectores enormemente atrasados. Así pues, me parece que la contradicción que se produce, a partir del veinticinco de abril, es si es conveniente poner el acento en conservar las libertades a través del establecimiento de un Régimen, digamos, de democracia occidental, con partidos que funcionen, o poner más acento en las reformas económicas inmediatas, a base de encontrar una salida a la situación y comenzar, pues, a realizar una estrategia antimonopolística, de reforma agraria en profundidad....y, claro, si se opta por esta segunda vía, el papel principal vuelve a las Fuerzas Armadas.

—Y ¿ante esta disyuntiva?

—No sé por qué vía se decidirá Portugal porque esto depende mucho de como vayan las cosas, del resultado de las elecciones...no sé.

"CATALUÑA NUNCA HA SIDO SEPARATISTA"

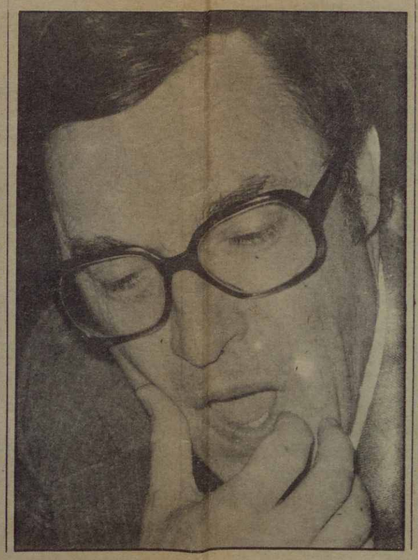
—¿Puede, un proceso, entorpecer al otro?

—Yo creo que, tal como se están planteando las cosas, parece como si, en efecto, se entorpecieran el uno al otro. Hace tiempo que no he estado en Portugal pero sí da la sensación que se quiere optar por una u otra vía y eso es lo que más me preocupa.

LA IZQUIERDA ESPAÑOLA

—En España tenemos dos izquierdas: la "subversiva" y la "no subversiva", como se ha venido en definir. ¿Cuál es el papel de la que se llama "no subversiva"?

—Creo que tiene, de todo esto pero que, programáticamente, es coincidente con las necesidades de cambio, de proceso de apertura.... etc. Y, por fin, hay toda una izquierda, diríamos que, más o menos, ha estado a caballo de la legalidad y la ilegalidad, tentada o no de jugar a las asociaciones y que, al no hallar ningún camino, acabará confluyendo con la otra izquierda. De cualquier forma, creo que todo esto va más allá de la izquierda.



REGIONALISMO

Existe confusión, en ciertos casos concretos, de separatismo con federalismo y regionalismo. Amparados en la confusión y con la bandera del separatismo, se pretende condenar el regionalismo ¿no crees?

—Este es un tema fundamental. Porque el término separatismo es uno de los que han hecho más daño en la historia de este país porque ha servido para condenarlo todo. Y la utilización del término separatismo para designar cosas tan diversas me parece inexacto, no sólo científicamente, sino que políticamente es injusto, esto está claro. Por ejemplo, la historia del catalanismo, tema muy de moda actualmente. Pues bien, el catalanismo jamás ha sido separatista. Ha habido algún núcleo muy minoritario —minoría dentro de la minoría— que sí ha sido separatista, pero los grandes movimientos que han encarnado el catalanismo, tales como La Lliga, L'Esquerra Republicana y otros, nunca han sido separatistas. En el fondo, como en otros regionalismos que ha habido, hay y habrá cada vez más, el problema es el de la reestructuración del Estado que, desde que se constituyó, modernamente, sobre todo en el siglo pasado y el actual, ha sido centralista y centralizador, sobre todo burocráticamente. Y esto, sobre la base de que el país es enormemente diverso, el centralismo no recoge la realidad, y por tanto, siempre ha habido tentativas para rehacer el Estado, pero no de dividirlo o destruirlo.

La historia del catalanismo es una historia hecha de proyectos federales, de proyectos autonómicos.. eso sí y éste será, en el futuro, uno de los problemas clave porque ¿es posible pensar en democracia en un país que no recoja esta realidad? . Y si no se recoge, puede ser un país con mayores libertades pero igualmente centralizador. Pero yo creo que un proyecto democrático implica, forzosamente, una reestructuración descentralizadora en el terreno político. Así pues, liquidar esta cuestión con cuatro palabras y recurriendo a términos como el separatismo no es correcto.

LA DERECHA

—¿Qué posibilidades tiene, ante un eventual futuro democrático, la derecha más conservadora?

—Mira, esto dependerá, en gran parte, de ellos mismos. Eso está claro. Algunas posibilidades sí creo que tienen. Ahora mismo, están aprovechando el actual asociacionismo para organizarse y, en el futuro, en una realidad democrática, el señor que ahora hace política continuará haciéndola. Lo que no creo es que puedan seguir conservando las situaciones de privilegio que ahora tienen. En consecuencia, creo que la extrema derecha quedará reducida a sus justa proporciones que me parecen escasas y más aún si se consolida la democracia.

EL ASOCIACIONISMO

—Parece desprenderse tu opinión del actual estatuto de asociaciones.

—Creo que no da salida a ninguno de estos problemas, queda, de hecho, reducido a la organización de las fuerzas que ya estaban dentro del Movimiento y, en consecuencia, creo que se trata, simplemente, de deshacer el Decreto de Unificación y dar a las fuerzas entonces agrupadas una cierta recuperación de identidad. Pero no da ningún juego a las fuerzas que están afuera. En consecuencia, no resuelve el problema que hoy tiene planteado el país que se refleja claramente en las huelgas de obreros, de estudiantes, de actores —SEAT, Hispano Olivetti, actores...— y su planteamiento no es únicamente reivindicativo en la parte económica, sino que el problema principal se plantea en el plano de la representatividad, del derecho de huelga, del sindicato. Esto no es subversión, sino solicitud de canales de organización, de intervención, de defensa.

PLANAS SANMARTI
FOTOS TORRELLO

No se puede ser poeta desde lejos

PATXI ANDION: OIR, VER Y VIVIR

★ "Interpretar al Arcipreste de Hita ha sido una experiencia interesante

Poco después de que Patxi Andión hubiese finalizado su actuación de la tarde en Barbarela el pasado domingo llegué hasta la puerta de su camerino. Unas cuantas mocitas en tejanos esperaban que el cantante vasco, nacido muy cerca del monasterio jesuita de Loyola, les firmase autógrafos.

La conversación con Patxi fue fácil, rápida y sabrosa. Desgraciadamente sólo una parte de ella se reflejará en la entrevista, pero al menos se verá que este vasco de voz amarga se mantiene fiel a si mismo a pesar de algún equívoco ultimamente acontecido.

—¿Tu te ibas a sumar al paro de los actores, ¿no?

—Por teléfono di mi respuesta afirmativa.

—¿Pero no la pudistes cumplir?

—Al poco tiempo de esta conversación, supe que en aquellos momentos se había reunido en el Sindicato del Espectáculo una asamblea de músicos, a cuyo grupo yo pertenezco. Claro que yo ratifiqué mi posición en un programa de radio, pero que acataría la decisión de los reunidos, representantes de los veinte mil músicos sindicados.

LA DECISION DE LA MAYORIA

—¿Y cantastes?

—Tuve que acatar la decisión de la mayoría resultante de la votación.

—El juego de la democracia.

—Así es, aunque en ocasiones no nos favorezca. En "Triunfo" de esta semana sale una carta firmada por mi en la que aclaro mi posición y relato lo que en realidad sucedió.

—Me ha costado mucho localizarte, Patxi.

—El avión se retrasó un poco. Hice escala en Barcelona procedente de París.

—¿Qué te llevó a la ciudad luz?

—Preparar unas cuantas cosas. Antes de dedicarme plenamente a la canción en España, viví en esa ciudad año y medio.

—¿No te sentiste tentado de quedarte?

—Casi, pero preferí trabajar en mi tierra, aunque tuve oportunidades de continuar allí. Me ofrecieron trabajar en uno de los teatros intelectuales más importantes de París. También me ofrecieron espacios en Radio Europa número uno.

VIVIR LO QUE REPRESENTAS

—¿Se te considera de nuestra fronteras?

—Dicen que después de Jacques Brel, refiriéndonos a cantantes autores estoy yo.

—¿Tú te lo crees?

—Ya me gustaría ser el segundo.

—Quizá en el extranjero podrías llegar a más.

—A lo mejor, pero no se puede ser poeta desde lejos. No es lo mismo. Has de vivir lo que reflejas.

—¿Seguro?

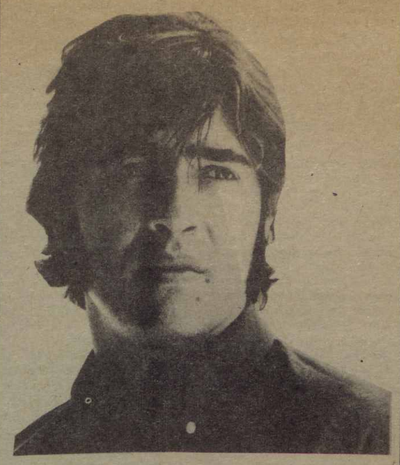
—Hay una ley física que dice que con la distancia varía el enfoque del objetivo óptico.

—Somos colegas ¿me parece?

—Sí. Estudié Políticas y Periodismo, pero no ejerzo. Si algún día me retiro, puede que empiece a escribir, pero me tira más la Antropografía Política.

—¿Poniendo más el acento en esa última palabra?

—Bueno, mi obra es reflejo de lo que oigo, veo y vivo.



CURIOSIDAD E INTELECTUALIDAD

—¿Te divierte lo que haces?

—Siempre he sido un poco cotilla como tambien rata de biblioteca. La curiosidad y las ganas por aprender cosas me ha movido.

—¿Intelectual ante todo?

—Más que nada obtener mayor número de experiencias positivas.

—¿Interpretar el "Arcipreste de Hita" ha servido para enriquecerte espiritualmente?

—Ha sido una experiencia interesante. Siempre filmando en escenarios naturales de la provincia de Segovia.

—¿Sin cantar?

—Sólo trabajando como actor.

—¿Supeditado a muchas cosas?

—Cantando o haciendo cine estoy dentro de una circunstancia definida, aunque interiormente voy cambiando de forma consciente. Mi trabajo como el de todos los artistas que tienen inquietud transcurre sobre unos carriles tendidos de antemano, para que no nos desviemos.

G. SOLER SUMMERS

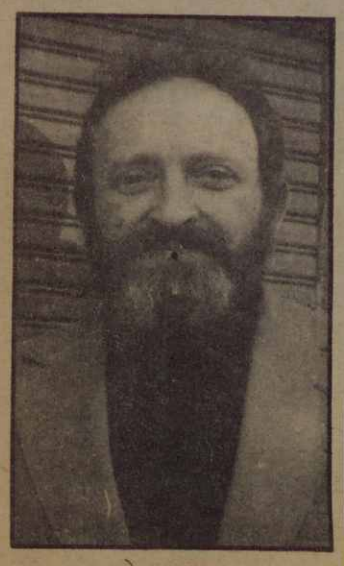
Diario de Mallorca (11.3.75)

Celebran una convención en Mallorca

QUINIENTOS CARNICEROS ALEMANES EN MALLORCA

★ Se estudiará la nueva ley de alimentación recientemente implantada en su país

Más de medio millar de carniceros alemanes están celebrando estos días en Mallorca una interesante convención. Ellos han venido a la isla para tratar los diversos problemas que tiene planteados la industria cárnica en aquel país, tanto en lo referente a elaboración, importación de materias primas y la nueva ley sobre alimentación que ha sido dictada recientemente, y que atañe directamente a las numerosas fábricas de embutidos que hay repartidas por todo el país germano.



TEMAS A TRATAR

En el hotel Son Caliu de Palma Nova los llamados maestros carniceros alemanes celebran a diario sus cambios de impresiones y asisten a conferencias que celebran diversos técnicos que expresamente se han desplazado de Alemania bajo el patrocinio del Gobierno Federal. En la tarde de ayer los asistentes a esta inédita convención que se celebra en Palma efectuaron una visita a la fábrica Abel del Polígono La Paz, donde bajo dirección alemana, elabora productos típicos del país germano.

Waldi Pfeiffer es el que lleva el peso de organización de esta convención de los maestros carniceros alemanes. Con él estuvimos dialogando ayer y nos dijo primeramente que aquí han tenido todas las facilidades para celebrar los diversos actos programados y que se escogió Mallorca como escenario del desarrollo del programado previsto, debido a que en Alemania no se pudo hallar un lugar idóneo para llevar a cabo esta importante convención que ha convocado la firma Paps-Co Kulmbach, que elabora productos para la elaboración de los diversos embutidos que son característicos de Alemania.

—En nuestro país —nos dijo el señor Pfeiffer— tenfamos problema de alojamiento para los quinientos veinte maestros carniceros que asisten a la convención. Y fue debido a este problema por lo que decidimos buscar un lugar en la isla, donde, por cierto, no hemos tenido ningún problema y, además, hemos contado con todas las facilidades necesarias para el buen desarrollo de los actos programados.

—¿Qué temas más importantes van a tratarse?

—El de las especias que se usan en la elaboración de los embutidos, la ley alemana que atañe a los procedimientos de elaboración, cuanto esté relacionado con el tratamiento de la carne fresca y envasado de la misma y con la nueva ley alemana que hace referencia a la alimentación, en general, y que es el punto más importante, quizá, que aquí vamos a tratar.

—¿Es estricta en su país la ley que se refiere a la alimentación?

—Es severísima.

—¿Les perjudica, a los fabricantes?

—No. Lo que se trata es de evitar el fraude y ello siempre va en beneficio de los fabricantes, ya que todo está encaminado a defender el prestigio que tiene en todo el mundo el embutido alemán.

LA EXPORTACION E IMPORTACION

—¿Es importante la exportación que hace actualmente Alemania, en lo que a embutidos se refiere?

—Se exporta, sí; pero no en demasía, debido a que la producción nacional, casi en su totalidad, no es suficiente para el consumo del país.

—¿Importan materias primas?

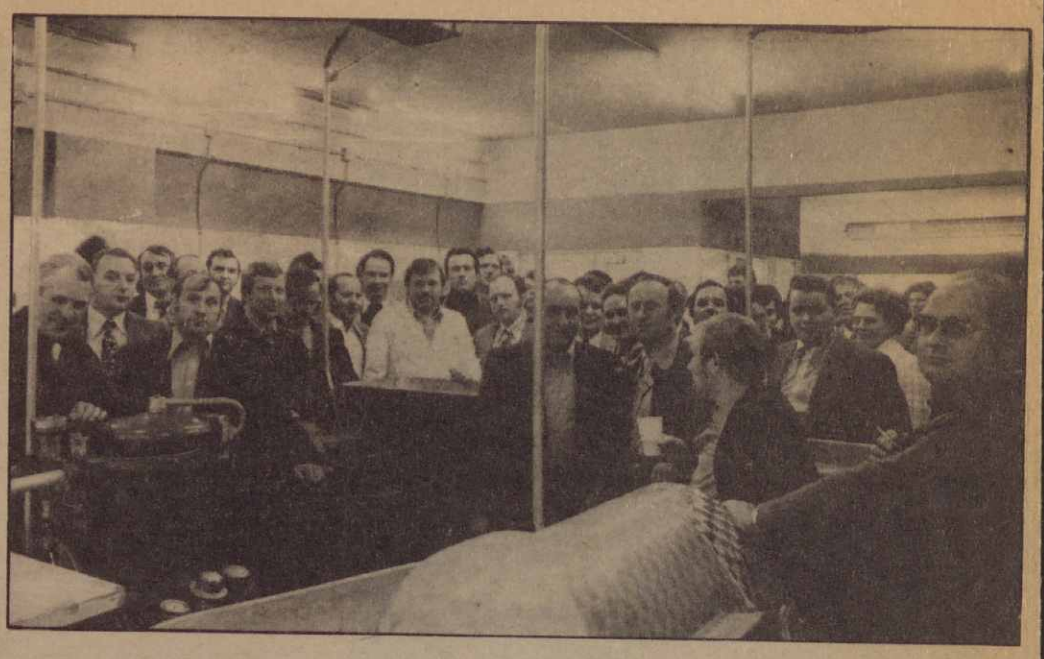
—Sí. Importamos, por ejemplo, carne de Argentina. También de otros países. La que se produce en Alemania es insuficiente para atender a la gran producción de embutidos que se realiza en el país. En las industrias cárnicas alemanas dan trabajo a numerosísimas personas allí.

—¿A cuántas, aproximadamente?

—Es difícil calcular, por su elevado número.

—¿Asisten a la convención sólo importantes fabricantes?

—No. También hay muchos propietarios de pequeñas industrias, que en Alemania abundan. Se trata de industrias que se desenvuelven bajo régimen familiar, casi, pero que son también sumamente importantes por ser ellos los que fabrican los productos típicos de la manera más tradicional. Lo que vamos a tratar aquí, en Mallorca, estos días, es lo que antes le he relacionado; pero pretendemos también planear el futuro de las industrias cárnicas alemanas con una base sólida que pueda proporcionar a todos un porvenir próspero bajo todos los aspectos.



FRANCISCO RIUTORD
Fotos TORRELLO

En Munich y Copenhague, inyección de vitaminas turísticas

NECESITAMOS UN TRATAMIENTO COMPLETO

★ Hay que promover nuevos parajes de Mallorca

En dos ocasiones, en el curso de las últimas semanas, nos hemos referido a la permanente y cada día más sentida necesidad, de la que es consciente el Fomento del Turismo de Mallorca, de promocionar nuestra isla, de intensificar esta promoción, como proponía anteayer, en un "punto de vista" editorial, nuestro diario. Hoy, volvemos sobre el tema porque tenemos noticia concreta de uno de esos esfuerzos promocionales recién hechos por el F. del T.

Conversamos, días pasados —y dimos referencia de la conversación a los lectores— con el presidente de la Comisión de Promoción de la entidad, Fermín Quiñones, recién llegado de Munich y a punto de marchar a Copenhague. En la capital danesa, de la que acaba de regresar, estuvo la "Expotur" en el salón de exposiciones "Bella Center"; y en la "Expotur" hubo, como lo había habido en la ciudad muniquesa, un bien dispuesto pabellón del Fomento del Turismo mallorquín, que ha cumplido esforzadamente su misión.

OCHENTA MIL PERSONAS

—Por él han pasado —nos cuenta Quiñones— más de ochenta mil personas, que fueron informadas directamente, recibieron el folleto, a que se refirió, ya "Diario de Mallorca", evacuaron consultas.....

—¿Preferencias turísticas de esos daneses visitantes de "Expotur", en lo que a España se refiere?

—Primero, Costa del Sol; después Baleares; a continuación, Canarias y seguidamente, la Costa Brava.

—Concretémonos a Baleares...

—He captado un extraordinario interés de los daneses por adquirir apartamentos, bungalows, terrenos, casas...

PROMOVER NUEVOS PARAJES

—¿Qué más?

—Una gran mayoría de los consultados habían estado en Mallorca; y quisieran volver en primavera y otoño. Después de estos contactos, que fueron numerosísimos, he llegado a la conclusión de que debemos promover nuevos parajes de la isla, lugares poco conocidos. Muchos de esos daneses se quejan de que se les lleva siempre a los mismos sitios, excesivamente concurridos y en los que encuentran muchos compatriotas.

—¿Solicitaron algo más?

—Pues sí; amplia información sobre posibles enlaces marítimos del continente con nuestra isla. Evidentemente, cada día es más numerosa la gente de la clase media que desea hacer el viaje por tierra, en su propio automóvil.

TRATAMIENTO COMPLETO

—Conclusión: ¿ha sido positiva esa campaña promocional?

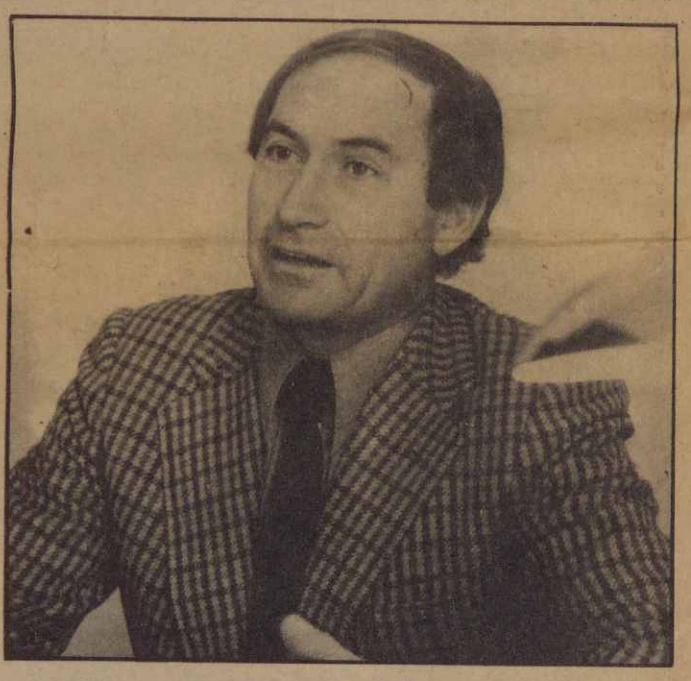
—Sí, como lo son siempre todos contactos directos con los posibles clientes. Ahora bien. Yo diría que lo hecho en Copenhague, como lo que se hizo antes en Munich, es muy interesante, representa una buena inyección de vitaminas turísticas; pero necesitamos un tratamiento completo. Sin una ayuda de gran envergadura del Ministerio de Información y Turismo —¿será necesario recordar que le tenemos solicitados cien millones de pesetas?— no podemos hacer milagros.

Fermín Quiñones argumenta los porqués de esta imposibilidad y cita ejemplos aleccionadores. Como el del Patronato Provincial de Turismo de Tenerife, que cuenta con una subvención anual del Cabildo de cincuenta millones. Apostilla:

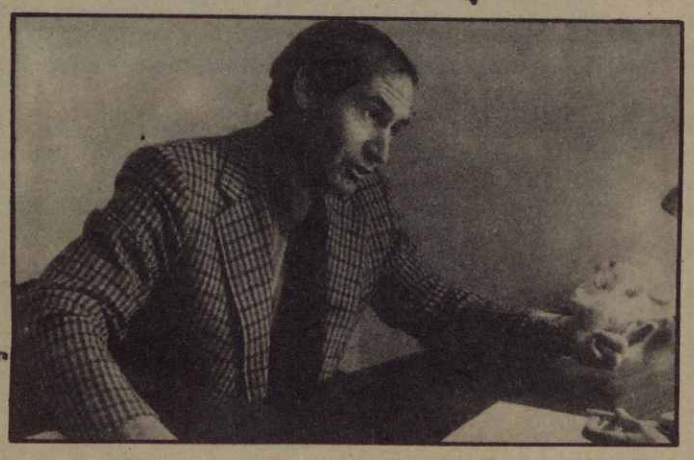
AQUI SOLO DOS MILLONES

—Todas las subvenciones que anualmente recibe el F. del T. no alcanzan, en conjunto, los dos millones. Téngase en cuenta que es enorme la competencia que, a niveles nacional e internacional estamos resistiendo. Todo el mundo se mueve afanosamente. En varias naciones europeas hay campañas, orquestadas por los respectivos gobiernos, para convencer a las gentes de que deben pasar sus vacaciones en el propio país; y todas esas naciones, prácticamente sin excepción, se vuelcan materialmente, en su propaganda turística en el extranjero. Ante esta realidad....

Pues mantener la firme voluntad —lo decía el "punto de vista" a que al comienzo aludimos— de proseguir con los aldabonazos en el Ministerio de Información y Turismo para que se decida a dar a nuestras islas (la tercera parte de la oferta turística de España) lo que se tienen tan merecido. Lo que les es absolutamente necesario.



LAMBERTO CORTES
FOTOS TORRELLO





GINES y LINA
PELUQUEROS
Lanzamos ideas nuevas. Les atendemos personalmente.
C/. Aragón, 50-1.º 2a.

FORGES en Diario de Mallorca



INVENTEMOS LA DEMOCRACIA

Lo tengo dicho hace mucho tiempo. Nuestro destino, como el de todo sistema y todo individuo que se obstina en ser absolutamente original, es acabar descubriendo e inventando cosas como el Mediterráneo, la democracia y otros viejos inventos clásicos y griegos.

Lo comentaba ayer por teléfono con Mery Navascúes (en otro tiempo de González-Ruano) a propósito de una amiga suya que se empeña en escribir sin leer. Y le decía yo a Mery: "Acabará reinventado a Cela". Borges tiene un delicioso cuento, o dos, sobre un individuo que se empeña en inventar el Quijote, y lo reinventa línea a línea, sin acudir para nada al libro de Cervantes. Empeño ejemplar, pero perfectamente inútil. Bueno, pues es lo que pasa en el país, que al final vamos a inventar la democracia. Lo digo por la jornada patriótica del domingo en Zaragoza, que ha sido y está siendo muy comentada en Madrid. Girón llegó y dijo: "Lo pasado no podrá ser nunca presente ni futuro". De acuerdo, don José Antonio, pero para ese viaje no hacían falta alforjas imperialistas.

Y añadió el viejo líder: "Porque aspiramos a una democracia libre y consecuente con la propia doctrina de nuestro sistema, rechazaríamos cualquier crisis de autoridad". Ya está, ya está, la palabra democracia en boca de uno de los más bruñidos y acrisolados símbolos del autismo nacional. Girón es al Movimiento lo que el Marqués de Bradomín al carlismo valleinclanesco: su figura más decorativa. Lo decía el rey carlista cuando le hablaban de Bradomín: "Es tan decorativo..." Claro que además de lo que decora, Girón tiene la probada eficacia. Eficacia tanta que ahora va a conducirnos a la democracia, después de haber dado el largo rodeo del nacionalsindicalismo. A propósito de carlistas, ya saben que el general Ruiz Hernández es el nuevo presidente de los requetés ex-combatientes. También los requetés han practicado últimamente en sus montes una suerte de democracia natural y roussoniana de buenos salvajes con boina roja, que comen carne asada en el campo y cantan canciones de siempre.

El señor Fernández Miranda, una figura menos decorativa que Girón, pero igualmente eficaz, ha dicho en estos mismos días que el socialismo cabe dentro de nuestro sistema. Nuestro sistema, pues, ha sido un largo y cálido rodeo que hemos venido dando para parar al fin en la democracia y el socialismo de rostro humano. Frente al pesimismo político que suele respirarse en Madrid, yo me siento más bien optimista, pues preveo que estamos a punto de inventar la democracia. Del mismo modo que el personaje de Borges consiguió inventar el Quijote sin copiar a Cervantes, nosotros vamos a inventar la democracia sin copiar la Carta de los Derechos Humanos, que es un papel mojado que nos trae flojos.

LOS placeres Y LOS días

Hace días sostenía yo aquí que todo régimen de fuerza tiene que acabar optando entre democracia y desmadre. Ahora estamos en el desmadre, que es una especie de carnaval político de Río, bueno para un país donde los carnavales están prohibidos, pero poco más adelante inventaremos la democracia, porque en España somos grandes inventores, sólo que solemos inventar lo que ya está inventado. Se dice que Peral y La Cierva inventaron submarinos y autogiros cuando ya andaban estos chismes por el agua y el aire del extranjero. Se dice que inventamos América cuando ya la habían inventado los vikingos. Del mismo modo, Cánovas inventó el parlamentarismo cuando ya lo tenían inventado los ingleses. Inventamos grandes cosas, ya digo, pero cosas que suelen estar inventadas de antemano. Qué país, Miquelarena.

Ahora ha habido un gran éxito del fútbol madrileño. El domingo ganaron el Madrid, el Atlético y el Rayo. El Madrid con Netzer, acaba de inventar el fútbol alemán, que era una cosa que habían inventado los alemanes hace mucho tiempo, cuando aquellos gloriosos Juegos Olímpicos presididos por Hitler que le dejaron a Mussolini asombrado de lo listo que le había salido su discípulo en fascismos. Netzer encontró el camino del gol, por dos veces. Estamos inventando el fútbol centroeuropeo, científico, cuando ya lo tenían inventado los alemanes. Y estamos a punto, en política, de inventar la democracia.

Pues darse prisa, que es para hoy.

FRANCISCO UMBRAL

pildoritas

—En esta vida, a los que van de buena fe, no les bastarían una docena de mejillas.

—La CIA, donde pone el ojo, pone el pie.

—Según rumores, el Papa Luna fue el fundador de la NASA.

—Las enfermedades se dividen en útiles e inútiles. Las útiles son las que nos libran de ir a la oficina.

—Nadie es profeta en las quinielas.

—Desgraciadamente, no sirve de nada ser un niño prodigio a los 34 años.

—A algunos artistas, el arte que les va mejor es el "churrigueresco", es decir, el de hacer churros.

—INMOVILISMO: Algunos políticos harían el mismo papel embalsamados.

—Las propinas son los embellecedores de los feos salarios.

—500 funcionarios pidieron reformas administrativas. Los demás las vienen soñando.

—MULTAS DE 5.000 PTS.: Aquí, el juego está prohibido. Si quiere Vd. arruinarse, váyase a aparcar a Madrid.

PETIGÒ

puntos de vista

ANTIAUTO-MOVILISMO

Tanto la producción como la venta de automóviles ha descendido notablemente. En el pasado mes de enero, las unidades salidas de las factorías nacionales fueron un treinta por ciento menos que en el mismo mes del año anterior. Y en cuanto a las ventas, en el mercado interior, bajaron en casi un ocho por ciento, dándose el caso curioso de que las exportaciones de algunas marcas nacionales experimentaron un alza acentuada. Hemos expuesto el anterior resumen estadístico para hacer más gráficas las consideraciones que vamos a exponer a nuestros lectores, referidas a ciertas incongruencias y despropósitos que caracterizan el momento actual del mercado automovilístico español, tanto a escala nacional como a nivel de nuestra provincia, ésta última tan densamente motorizada.

No hace mucho tiempo, en esta misma sección, y con motivo de apuntar a la posible realidad de unos impuestos municipales de circulación realmente exagerados, nos referíamos a esa especie de guerra sorda declarada por la Hacienda pública contra los usuarios de automóviles, como si fueran ellos unos ciudadanos arruinadores de la economía nacional. Salvo el llamado impuesto de lujo, que se mantiene en la misma tónica de años anteriores, se han encarecido notablemente los precios de los carburantes y de los mismos vehículos, se ha elevado el montante de las sanciones por infracciones —en Madrid se imponen de ¡cinco mil pesetas! por aparcamientos no autorizados—, se han subido las tarifas de peajes y se vislumbra un exorbitante aumento de las tasas municipales de circulación. Esa ofensiva declarada contra el usuario del automóvil, que se contradice con unos propósitos elaboradores de medidas para remediar la evidente crisis de la industria de la automoción, tiene las apariencias de una falta de imaginación sobre el alcance que pudiera tener sobre una calidad de la vida en España que está todavía muy lejos de igualar incluso mínimas cotas europeas. No hay que juzgar el nivel de vida medio del país por los índices alcanzados en regiones como Cataluña, Vasconia e incluso Baleares. El desmedido encarecimiento del "consumo" automovilístico ha de repercutir notablemente en el agravamiento de la crisis de un sector de producción que tiene un peso específico notable en la economía nacional ya que representa más del ocho por ciento del producto industrial bruto del país. Cuando esa calidad de la vida —uno de cuyos signos característicos es el índice de motorización— necesita extenderse como mancha de aceite a extensas regiones de notorio subdesarrollo, entra en vigor esa especie de guerra sorda contra los usuarios de coches, ofensiva que tanto puede incidir en el panorama social y económico de nuestro país.

• • •

INCONCEBIBLE.— La verdad es que causó desagradable sorpresa el que en el mismo Ayuntamiento de nuestra ciudad no se pudiera contestar con precisión a los medios informativos sobre la identidad de la cesión de propiedades militares al Municipio acordada en el último Consejo de Ministros. En la Secretaría General de la Corporación no se pueden ignorar cuántos y cuáles expedientes de esa índole están en trámite. Y más siendo tan pocos e individualizados como en ese caso. Que conste que esa apreciación nuestra es simple reflejo de la de un sinnúmero de ciudadanos.

• • •

"SA FAIXINA".— Los pabellones cubiertos de la F.O.M.A.T. en la explanada de "Sa Faixina" han resuelto el problema de la continuidad de la Escuela Sindical de Formación Profesional "Virgen de Lluc". Instalada en la que fue Casa del Pueblo, la amenaza de ruina del edificio obligó a la demolición de ese último edificio. No tenemos nada que objetar al aprovechamiento de esos pabellones cubiertos para remediar el grave problema. .. a condición de que ese remedio no sirva para demorar casi "in aeternum" la construcción del nuevo edificio. Fondos más que suficientes tiene la Organización Sindical para no privar por demasiado tiempo a la ciudad de un espacio verde que necesita.