Diario16

MADRID, 2 DICIEMBRE 1980 Núm. 1.301

San Romualdo, 26. Madrid-17
Teléfono 754 40 66

CONTROL:

DEPOSITO LEGAL: M-33377-1976

9.80 Angel Navarro (PELETERO)
COLECCION 80-81
Más de 25 años de experiencia. Importador.
Talleres propios • Diseños exclusivos
SOLO MAXIMA CALIDAD AL MINIMO PRECIO
Av. Menéndez Pelayo, 67 (torre del Retiro) Santa Isabel, 2, 2.º (Antón Martín)

Alguien tiene que encubrir al «destripador de Yorkshire»

Londres:
Beatriz IRABURU,
corresponsal

El nuevo plan del equipo que persigue al «destripador de Yorkshire», consiste en empezar desde el principio: Hobson y sus hombres están revisando la información que George Oldfiel fue acumulando sobre el asesino en los últimos cinco años. No es un plan muy revolucionario éste. Como tampoco lo son los avisos que repite la Policía a las mujeres: «No salgáis solas de casa después del anochecer.» ¿Debe, por tanto, la población femenina del norte de Inglaterra autoimponerse un toque de queda? El punto de vista de algunas de ellas es que, no deben estar en las calles de noche.

Hoy se ha sabido que quizá a Oldfield se le escapó uno de los ataques del «destripador». Su sucesor al frente de las investigaciones, James Hobson, ha contado cómo la persona que golpeó a una chica de dieciséis años en Huddersfield pudo haber sido el «loco de Yorkshire». El ataque se produjo dos semanas antes de que apareciera el cuerpo de su víctima número trece, Jacqueline Hill.

Teresa Sykes salvó la vida de milagro: sigue hospitalizada. Estaba a cien metros de la casa de su novio cuando alguien le golpeó en la cabeza por detrás. Empezó a gritar. Su novio, James Furey, y un vecino, salieron disparados.

«Yo estaba mirando por la ventana, esperándola, y vi que alguien le seguía



«El destripador» trae en jaque a la Policía.

—cuenta Furey—. Estaba muy oscuro. Y entonces ella empezó a gritar. Salí corriendo y perseguí al agresor, pero desapareció por una bocacalle.» El vecino tampoco vio gran cosa: «No, sólo oí los gritos y fui a ayudar a la chica. Vi que Furey perseguía a alguien, pero yo estaba preocupado en ayudar a Teresa.»

George Oldfield, que dirigía entonces la caza del «destripador», no pensó que podía tratarse del «loco de Yorkshire», y si lo pensó, no lo dijo.

Hobson, en cambio, cree que hay muchas posibilidades de que fuera «el destripador», quien golpeara a Teresa: las heridas que la chica tiene en la cabeza son parecidas a las que él deja. Bueno, lo que es seguro es que sigue libre. Alguien debe vivir con él. Alguien debe trabajar con él. Ninguna persona vive tan aislada como para empaparse la ropa de sangre casi veinte veces en los últimos cinco años, y que nadie lo note. Tiene que haber alguna persona encubriendo a «el destripador de Yorkshire».

Reiteraron su adhesión a la Constitución

Madrid — Cinco de los ponentes que intervinieron en la elaboración de la Constitución de 1978 reiteraron ayer su adhesión al texto fundamental en un acto organizado por «El Socialista», al cumplirse el próximo día 6 el segundo aniversario del referéndum constitucional.

Manuel Fraga por CD, *Miguel Herrero Rodríguez de Miñón*, por UCD; *Jordi Solé Tura*, por los comunistas; *Miguel Roca*, por la minoría catalana, y *Gregorio Peces-Barba*, por el grupo socialista, volvieron a tratar el tema constitucional en torno a una misma mesa, aunque esta vez en el marco del Ateneo madrileño.

Su presencia conjunta, indicarían varios de los ponentes, testimoniaba el valor permanente de la norma fundamental por encima de problemas políticos concretos. Pero ninguno de ellos ocultó, por otra parte, su preocupación por el momento presente, ni su visión particular de lo que exige hoy el desarrollo de



Cinco de los siete «padres» de la Constitución volvieron a reunirse ayer en torno a una mesa.
FOTO: MIGUEL ALONSO

un texto ambiguo, porque fue elaborado sobre la base del consenso.

Para *Manuel Fraga*, quizá el más crítico del texto, al que calificó de «poco sólido y oscuro, donde debía ser claro», la opción constitucionalista, la pervivencia del texto, ha de apoyarse, en su reforma prudente.

También *Miguel Herrero Rodríguez de Miñón* comenzó por destacar que la Constitución aprobada hace dos años no es intangible, aunque, orientando su intervención hacia la definición negativa, dejó en el aire si esa reforma debe ser o no inminente.

La Constitución, dijo también Herrero, no puede ser tampoco un argumento que impida la actividad de Gobierno ni un motivo de descalificación política, ni un mito que genera abandonismo.

Solé Tura sí afirmó en cambio, claramente, que la Constitución de hoy debe ser aplicada a fondo, antes que reformada. En el contexto de una serie de acontecimientos, como los recientes desarrollos del tema autonómico en Galicia y Andalucía, que señaló como «preocupantes», porque, dijo, se ha rozado el límite

Con similar acento en el valor permanente de la norma y la necesidad de prestigiarla ante el pueblo, habló *Miguel Roca*. La democracia, reiteró, no es ni iba a ser tarea fácil. Es preciso que eso se entienda, como contexto básico de una norma, que nunca deberá ser valorada desde la perspectiva fría del jurista experto.

Cerró el acto *Peces-Barba*, quien tras señalar algunos logros concretos del texto constitucional destacó su valor programático general y reiteró la necesidad de desarrollarlo en un clima de «tolerancia y concordia», lo que excluye a los violentos.

EL TIEMPO
ULTIMA HORA

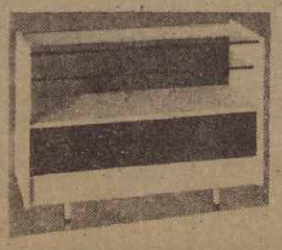
Claro y helado al amanecer. Viento flojo glacial del nordeste. Soleado, seco y frío durante el día, con temperatura máxima entre 7 y 10 grados. Anochece a las 17,49 h. Crepúsculos: 30 minutos. Duración del día: 9,5 h. Luna cuarto menguante.



Estanterías Lopez

Vitrinas, mostradores, estanterías de madera, etcétera.
FABRICACION PROPIA-OFERTA ESPECIAL
ESTANTERIA METALICA
de 1,80 × 2 × 0,40, con cinco pisos, 4.500 pesetas





C/Gutierre de Cetina, 16-18. Tel. 408 23 23. Madrid-17

Seminario periodístico de AEDE

Busca un consejo de prensa en España

Madrid — La Asociación de Editores de Diarios Españoles (AEDE) ha organizado en Madrid unos coloquios sobre consejos de prensa, iniciados ayer, y que finalizará con un debate titulado «Por un consejo de prensa en España», en el que participarán varios directores de diarios españoles.

Ayer, la jornada se dividió en sesiones de mañana y tarde. Por la mañana, el consejo de prensa sueco y por la tarde, el consejo de prensa alemán occidental.

Participaron por parte de la prensa sueca Thorsten Cars, «ombudsman» de prensa, y el director del «Dagens Nyheter», Hans Ingvar Johnsson. El consejo de prensa sueco está formado por representantes de los editores de diarios, por el Sindicato Profesional de Periodistas (sindicato único y no político) y por representantes de los clubs de prensa. Incluye la figura del «ombudsman», el Defensor del Pueblo, que generalmente es un juez —nunca un periodista— y que es elegido a su vez por el «ombudsman» del Parlamento sueco.

El consejo regula la relación entre periódicos y lectores y recoge las quejas de los lectores acerca de la información que se les ofrece. Anualmente recibe de 400 a 500 quejas, que son revisadas por el «ombudsman», y el consejo aplica unas sanciones cuando se encuentra que el periódico ha cometido delito.

El consejo de prensa sueco no recibe ninguna ayuda estatal y su objetivo principal es el de la autodisciplina.

Contra ley restrictiva

En cuanto a Alemania occidental, forman parte del consejo veinte representantes de los editores y de los periodistas. Nació el consejo después de la segunda guerra mundial para protegerse ante la posible promulgación de una ley de prensa restrictiva. Tampoco recibe ayuda del Estado.

En el consejo de prensa de Alemania occidental uno de los problemas principales es la tensión constante entre editores y sindicatos de periodistas. También regula las quejas que se reciben contra los artículos publicados en periódicos y revistas y aplica la ética profesional a sus resoluciones.

José Manuel Blanco, cesado como director general de la Policía

Madrid — El director general de la Policía, *José Manuel Blanco Benítez*, ha sido cesado en su cargo por el miñistro del Interior y será sustituido por el actual comisario general de Seguridad Ciudadana, *Genuino Nicolás Navales García*.Genuino Navales, que fue comisario superior de Policía de Zaragoza en la etapa en que Laina fue gobernador civil, fue nombrado para su anterior cargo el pasado mes de septiembre, después de que fuera contestado su presunto nombramiento para comisario superior de Barcelona.

Para sustituirle en el cargo de comisario general de Seguridad Ciudadana se nombrará al comisario *Gómez Cañote*, actual jefe de brigada de Seguridad Ciudadana.

Desarticulada en Oviedo banda internacional de traficantes

Oviedo — Quince personas, miembros de una banda internacional de traficantes de drogas, han sido detenidas por los grupos especiales de estupefacientes de la Jefatura Superior de Policía de Oviedo y de la Comisaría de Gijón.

A los detenidos se les intervinieron diversas cantidades de heroína y cocaína, por un importe de 17.120.000 pesetas. La Policía también encontró en su poder moneda nacional y extranjera por un valor de 30 millones de pesetas.

La operación de búsqueda y captura de los encartados se inició hace ya varios meses, cuando se detectó una gran organización de traficantes que venía operando en Asturias y se descubrió, posteriormente, que tenía ramificaciones en el sur de la Península, así como en Bélgica, Holanda, Francia e Inglaterra.

El principal traficante de heroína y cocaína e introductor de ambas en Asturias era Moisés Arandojo Villasonte, quien en ocasiones formaba sociedad con el también detenido José Miguel Rodríguez Barrera.

Los especiales de Nochebuena y Fin de Año

Navidades a toda música

Navidad, Navidad, blanca Navidad. Las festividades de diciembre están a la vuelta de la esquina, como nos recuerda desde hace semanas la machacona publicidad de turrones, champaña y juguetes, en una carrera desatada por aprovechar la euforia de los días que se aproximan.

TVE también se contagia de la tradicional animación y prepara la parte que le toca en la juerga. Para empezar, en la noche del día 24 estará en pantalla el especial «Feliz Nochebuena», programa escrito, dirigido y realizado por Fernando Navarrete, dedicado a la música ligera tradicional. Casi dos horas con una orquesta sinfónica, dirigida, entre otros, por Juan Carlos Calderón, Pedro Iturralde, Jayme Marques, José Luis Navarro y Frank Pourcell.

Los artistas invitados serán en esta ocasión Felipe Campuzano, Angela Carrasco, el ballet de Ana Lázaro, el grupo Koan, Los Panchos y Concha Márquez Piquer, lista que presumiblemente aumentará más adelante.

A través del programa nos felicitarán algunos famosos: Antonio Gala, Gloria Fuertes, Fernando Rey..., hasta las 12 de la noche, hora en que se conectará con Roma para ofrecer la Misa de Nochebuena.



Miguel Bosé cantará y bailará en la última noche del año. FOTO: CARLOS MONGE

La última noche

La fiesta de Nochevieja correrá a cargo de Hugo Stuvens, con un programa de dos horas y media de duración, que despedirá a 1980 y dará el primer saludo a 1981. Un breve intervalo para las doce campanadas desde la Puerta del Sol, y cuatro temas musicales, divididos en show internacional, la discoteca, el cancionero y la nostalgia. Algunos de los intérpretes serán Miguel Bosé, Camilo Sesto, Humberto Tozzi, Miguel Ríos, Gibson Brothers, Manolo Escobar, Rocío Jurado, Peret, Los Shadows, el Dúo Dinámico y Marfil.

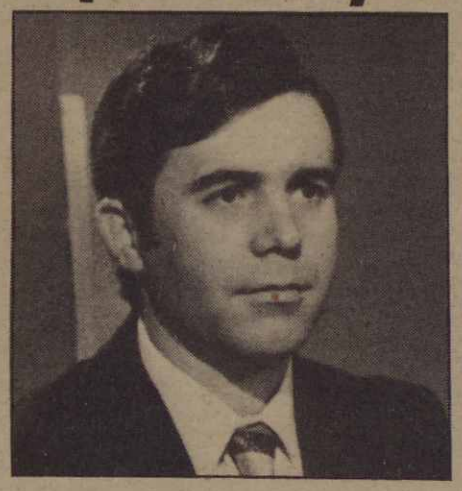
Para la tradicional resaca de la mañana siguiente, una música algo más suave: la de Joseph y Johan Strauss. A las doce del mediodía, todo un madrugón, teniendo en cuenta la fecha, TVE retransmitirá en directo el concierto de la Orquesta Filarmónica de Viena, dirigido en esta ocasión por Lorin Maazel.

Los aficionados a la música clásica tendrán otro momento de solaz en la mañana de Navidad, esta vez a cargo de la Orquesta Sinfónica de la Radio Bávara, desde Munich. Con dirección de Bernard Haitink, se interpretarán obras de Prokofiev, Bela Bartok y Johannes Brahms.

Cinco preguntas a: ANTONIO CECILIA

«Hablamos», un lenguaje de gestos para los que no oyen

Antonio Cecilia es uno de los presentadores de «Hablamos», un informativo que conjuga la comunicación oral y el lenguaje de gestos, dirigido fundamentalmente a los sordos. «Se calcula en 100.000 el número de sordos profundos en nuestro país, aunque son unos dos millones los que padecen deficiencias de audición en mayor o menor grado. En el programa trabajamos por su integración social».



❶–¿Qué fines persigue «Hablamos»?

–Poner al alcance de la población de deficientes de audición, o sordomudos, la actualidad y las noticias a las que no tienen acceso, dado que la radio y la televisión en sí no las comprenden y tienen serias dificultades para comprender la prensa. Está también dirigido a los padres de sordos en edad escolar, dándoles consejos pedagógicos e informándoles de los avances en el campo de la técnica, la medicina y la electroacústica. Nuestro objetivo primordial es hacer participar en nuestra sociedad, a través de esta información, a la población sorda, trabajar por la integración social de estos deficientes de audición.

❷–Has hablado de dificultades para comprender la prensa, ¿por qué?

–Existe un número importante de sordos que, por dificultades de escolarización, no poseen la cultura necesaria para entender la prensa. Afortunadamente, este número cada vez es menor, porque hay más colegios y más posibilidades educativas, pero existe una población que, por la edad, escapa a este avance.

❸–¿Es universal este lenguaje mímico?

–No, tiene aspectos universales, pero muchos de los gestos son preestablecidos por los mismos sordos en los colegios, creando ciertos gestos simbólicos y no naturales, que no son comunes en todo el mundo. Sin embargo, los sordos de diferentes países tienen una gran facilidad de comunicación entre ellos, más que los oyentes. La causa de esto, explicado muy por encima, es que la población oyente habla y piensa con palabras y los sordos tienen una simbología gestual, piensan con esta mímica.

❹–¿Es difícil aprender este lenguaje? ¿Cómo lo habéis aprendido los presentadores del programa?

–La dificultad está en que apenas hay lugares donde poder aprender, sólo teniendo contacto con sordos, en colegios y asociaciones. En cuanto a los presentadores, Conchita Martínez y Margarita Sastre son sordas; María José Aristizábal y Conchita Rin son hijas de matrimonios de sordomudos, Antonio Gutiérrez es psicólogo y yo soy profesor de sordos, he aprendido en mi trabajo.

❺–¿Cómo se resuelven los nombres extranjeros, o de países y personas?

–No hay problema, porque la lengua mímica tiene un refuerzo con la dactilología. El abecedario que se forma con distintas posiciones de la mano es una escritura en el aire, que se utiliza cuando no hay un gesto único para alguna palabra. De todas formas, hay muchos personajes que ya están bautizados mímicamente.

La montaña, a punto de arder

Esta tarde se emite el antepenúltimo capítulo de la serie infantil «Los chicos de la montaña de fuego», una historia que comienza a estar al rojo vivo con el peligro inmediato de una erupción volcánica. El intenso calor que reina en la aldea trae de cabeza a Christopher, que preocupado por la seguridad de la población, no cesa en sus investigaciones. Debido a ello, pide ayuda a Tom para que le lleve a la montaña. Este, que como todos los muchachos está libre del colegio por la victoria en la guerra de los Boers, accede a los deseos de su futuro cuñado.

Complicaciones familiares

En «Grandes relatos», la atormentada y mal avenida familia Mallen continúa con sus desdichas, de las que ya hemos visto algo más de la mitad.

Mientras Constance, Jorge y Matthew juegan en la granja Wolfbur con el pequeño Michael, Donald va a Hexham para comprar una granja con el dinero de su hermano. Por su parte, Anna y Mary Peal cuidan de la pequeña hija de Bárbara, conscientes de que incluso el tejado de la casa pertenece a la criatura.

Donald ha vuelto de Hexham, donde ha estado hablando con un abogado y piensa cambiar el nombre de la granja por el de Mallen. El día del cumpleaños del pequeño Michael, Matthew se encuentra muy enfermo. Solamente Anna ha acudido a la granja Wolfbur dejando a Mary al cuidado de la hija de Bárbara. Anna acusa a Donald de querer quedarse con la niña que le ha sido confiado a ella por Bárbara.

TV: HOY

13,45 **Carta de ajuste.** «Los cinco musicales».
13,57 **Avance «Telediario».**
14,00 **Programa regional simultáneo.**
14,30 **Gente hoy.**
15,00 **Telediario.** Primera edición.
15,35 **Gaceta cultural.**
15,50 **Revista de prensa.**
16,20 **Guardián de mi hermano.** «La pocilga».
16,45 **Despedida y cierre.**
18,15 **Carta de ajuste.** Banda original de la película «Campeón».
18,35 **Barrio Sésamo.**
19,05 **Los chicos de la montaña de fuego.** «Mafeking».
19,30 **Un mundo para ellos.** «Mundo de silencio, mundo de oscuridad».
20,25 **Revista de toros.**
21,00 **Telediario.** Segunda edición.
21,35 **Primera página.**
22,35 **Grandes relatos.** «Los Mallen». Cap. VII.
23,30 **Ultimas noticias.**
23,50 **Buenas noches.**
23,53 **Despedida y cierre.**

UHF

19,30 **Carta de ajuste.** «La música de Evaristo Fernández Blanco».
19,47 **Redacción de noche.**
20,35 **Polideportivo.**
21,00 **Retrato en vivo.** «Mocedades».
22,00 **Tribuna de la cultura.**
22,50 **Flamenco.** «Poesía y flamenco».
23,20 **Buenas noches.**
23,23 **Despedida y cierre**

TV: MAÑANA

13,45 **Carta de ajuste.** Obras Corales, Antonio Nicolau.
13,57 **Avance «Telediario».**
14,00 **Programa regional simultáneo.**
14,30 **Gente hoy.**
15,00 **Telediario.** Primera edición.
15,35 **Gaceta cultural.**
15,50 **Vivir cada día.** «Ni sainete ni melodrama».
16,20 **Selwyn.** «Un hombre para una temporada».
16,45 **Despedida y cierre.**
18,15 **Carta de ajuste.** «Concierto para violín y orquesta», Rafael Ferrer.
18,35 **Barrio Sésamo.**
19,05 **Tom y Jerry.** «Vaya noche» y «Llegó la primavera».
19,25 **Cine español.** «El hombre invisible» (1971), de Anthony M. Dawson.
21,00 **Telediario.** Segunda edición.
21,35 **Antología.** «La bruja», de Ruperto Chapí.
22,35 **Grandes relatos.** «Los Mallen». Cap. VIII.
23,30 **Ultimas noticias.**
23,50 **Buenas noches.**
23,53 **Despedida y cierre.**

UHF

19,30 **Carta de ajuste.** Woody Guthrie.
19,47 **Redacción de noche.**
20,35 **Polideportivo.**
21,00 **Pop-grama.** «Pop 80».
22,00 **Tribuna internacional.**
22,50 **Imágenes.** Monográfico dedicado a Matisse.
23,25 **Buenas noches.**
23,28 **Despedida y cierre.**

Las ayudas a la prensa

«Revista de prensa», el programa que dirige Fernando Onega, destaca en esta sobremesa, como tema principal de la semana, las ayudas a la prensa.

El espacio contará con las opiniones de Juan Tomás de Salas, presidente de Información y Prensa, S. A.; Rosa Posada, secretario de Estado para la Información; Jesús Polanco, consejero delegado de Prisa, y Manuel Galea, director general de Prensa Española.

Joaquín Bernadó, «Revista de toros»

El matador catalán Joaquín Bernadó es entrevistado esta noche en «Revista de toros», programa que ofrece también un amplio reportaje sobre la fiesta de los toros en Cataluña. Tres toreros más intervienen en el espacio de hoy: Dámaso González, Ruiz Miguel y Tomás Campuzano. También veremos a Bandrés, apoderado de Curro Romero, y Rafael de Paula.

Una velada flamenca

Con la bailaora Milagros arranca hoy el espacio de Fernando Quiñones, «Flamenco», dedicado esta noche a «Poesía y flamenco». Milagros interpreta tarantos y soleá con bulerías, acompañada por los guitarristas Manolo Santiago y Juan Jiménez; los cantaores Enrique «El Extremeño» y Soto de Jerez; el bailaor Faraón y el recitador José Cortés.