

Jordi Solé Tura, probable candidato de los socialistas catalanes para el Senado

## Borrell quiere modificar el federalismo del PSC para ir de número dos por Barcelona

ENRIC COMPANY, Barcelona  
José Borrell sigue sin tener decidido si concurre a las elecciones legislativas, y ayer no despegó la incógnita en la reunión de la comisión ejecutiva del Partit dels Socialistes

El sesgo federalista del proyecto de manifiesto electoral que prepara el PSC se ha convertido en un nuevo factor de reflexión para Borrell, que lleva meses considerando su continuidad en la primera línea de la política. Pero quedan ya pocos días para persistir en la indecisión. Tanto el manifiesto-programa como la composición de las listas electorales deben ser aprobadas el sábado por el consejo nacional del PSC.

El borrador del manifiesto-programa fue examinado ayer por la ejecutiva de los socialistas catalanes en una reunión a la que asistieron Borrell, Narcís Serra y Pasqual Maragall. Contiene las propuestas federalizantes que formaron parte del programa con el que Maragall concurre a las elecciones autonómicas catalanas del mes de octubre. Varios miembros de la dirección socialista explicaron que en la reunión de ayer Borrell expresó dudas sobre cuatro puntos: la propuesta de federalismo judicial, la presencia catalana en la Unión Europea, la creación de un ministerio de las culturas, y la federalización de la Agencia Tributaria.

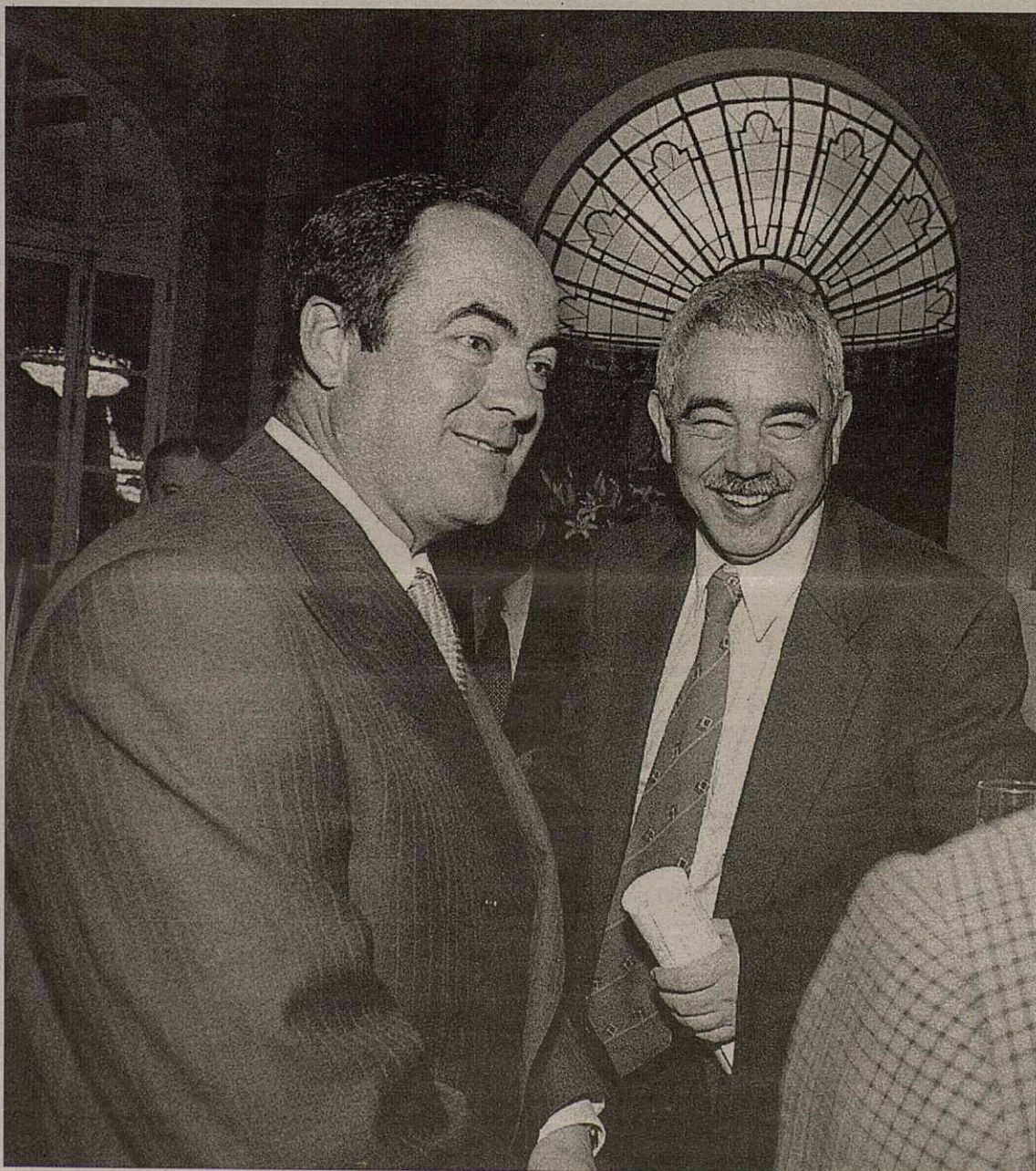
Las observaciones críticas de Borrell provocaron las respuestas de Narcís Serra, que defendió la federalización de la Agencia Tributaria, y de Jordi Solé Tura, que argumentó la conveniencia de un ministerio de las culturas como forma idónea para vertebrar el pluralismo español.

Como el resto de integrantes de la ejecutiva, Borrell dispone ahora de plazo hasta mañana para presentar enmiendas al proyecto de programa si así lo desea. El PSC concurre a las elecciones legislativas con su propio programa, que debe ser complementario con el del PSOE, aunque no necesariamente idéntico. Borrell no ha sido nunca un entusiasta del federalismo que predica Maragall. Y, como en este caso, sólo lo ha aceptado después de discutirlo a fondo y matizarlo hasta considerarlo compatible con sus convicciones acerca de la necesidad de un Estado fuerte. En las últimas semanas Borrell ha expresado también algunas reticencias a la candidatura conjunta de PSC, Esquerra Republicana (ERC) e Iniciativa-Verds (IC-V) para el Senado. Borrell llegó incluso a sugerir en una reunión del secretariado del PSC la conveniencia de formar esta coalición sólo con Iniciativa, para evitar ir junto con los independentistas de ERC.

El primer secretario del PSC, Narcís Serra, tenía previsto abordar hoy con Borrell la inclusión del ex ministro de Obras Públicas en las listas del PSC antes de

(PSC). Fuentes próximas a Borrell indican que éste no considera la eventualidad de encabezar la candidatura socialista por Lleida, como ha propuesto Joaquín Almunia, y que está estudiando si el manifiesto-programa

del PSC, que contiene muchas propuestas de desarrollo federal, es compatible con las que él defiende. En particular, las referentes a la federalización de la Administración de justicia y de la Agencia Tributaria.



SILVIA T. COLMENERO

### Bono, federalista y contra "el nacionalismo rancio"

El presidente de Castilla-La Mancha, José Bono, defendió ayer en Barcelona el federalismo como sinónimo de democracia y de igualdad frente al centralismo, y la bondad del nacionalismo catalán y vasco moderado frente al "nacionalismo español rancio y agresivo". De la mano de Pasqual Mara-

gall, el presidente manchego subrayó las coincidencias de su pensamiento con el del PSC y sus tesis federalistas. "El futuro de España está en unirnos libremente y no en aceptar las doctrinas de los que se declaran hipernacionalistas de un territorio o españolistas", apostilló un Bono federalista.

que la comisión de listas del partido emprenda mañana la elaboración de las candidaturas. El primer secretario del PSC afirmó ayer tras la reunión de la ejecutiva que Borrell "estará donde quiera estar" en las listas del PSC.

Los dirigentes territoriales del PSC que en 1998 le auparon como alternativa a Joaquín Almunia en las primarias del PSOE esperan conseguir que Borrell sea ahora el candidato a diputado más propuesto por las agrupaciones y las federaciones del partido, y que eso le anime a continuar en la política en un puesto de primera línea como sería la segunda plaza en la candidatura

por Barcelona. El primer puesto lo ocupará Narcís Serra.

Las organizaciones del PSC finalizan hoy la presentación de sus propuestas de candidatos con la reunión del consejo de la federación de Barcelona, la más importante del partido. Los partidarios de Borrell están convencidos de que éste anunciará su voluntad de ser de nuevo diputado cuando vea que sigue contando con el apoyo de la militancia.

#### Solé Tura

La dirección del PSC dio ayer su visto bueno a la coalición con Esquerra Republicana e Iniciativa per Catalunya-Verds para el

Senado. Serra explicó a la ejecutiva que el PSC pretende dar mucha relevancia a esta candidatura unitaria de la izquierda catalana, la primera experiencia de este tipo que se realiza desde 1979.

Aunque no está todavía decidido quiénes serán los miembros del PSC en esta candidatura, el secretario de política autonómica del PSOE, Ramón Jáuregui, adelantó que el ex ministro de Cultura Jordi Solé Tura podría ser uno de ellos. Jáuregui destacó que Solé Tura fue uno de los ponentes de la Constitución y que defiende una visión "absolutamente integradora" de Cataluña en España.

PASA A LA PÁGINA 5

## La juez sólo mantiene a dos acusados por el incendio del Liceo

L. MORGADES / P. RÍOS  
Barcelona

El juicio por el incendio que destruyó el Liceo el 31 de enero de 1994 se inició ayer en Barcelona con la decisión de la juez de apartar del proceso a las tres compañías aseguradoras que ejercían la acusación particular, al considerar que no eran parte perjudicada, y con la exculpación de 9 de los 11 acusados por éstas. Esa decisión acaba con las pretensiones de las aseguradoras de recuperar los más de 2.000 millones de pesetas que pagaron tras el incendio, aunque los abogados anunciaron que acudirían a la vía civil.

La vista empezó ayer en el Juzgado de lo Penal número 23 de Barcelona con seis personas acusadas de un delito de imprudencia: José María Folch, director técnico del Liceo cuando ocurrió el incendio; la arquitecta Konstanze Müller, dos trabajadores del teatro y dos soldados. El fiscal sólo acusa a los dos primeros y solicita penas de dos meses de arresto para cada uno. Sin embargo, las aseguradoras, que fueron las que lograron que se sentaran en el banquillo de los acusados también a otras cuatro personas, reclamaban penas de seis años de prisión para cada uno. Además de ellos, el magistrado instructor acordó que se juzgara también a otros cinco trabajadores por una falta de imprudencia.

A propuesta de Emilio Zegri, defensor de Folch, la juez exculpó a estos empleados al estar despenalizada la falta por la que se les acusó y apartó a las aseguradoras, con lo que también fueron exculpadas las cuatro personas que aquéllas acusaban.

PASA A LA PÁGINA 6

### LA CRÓNICA

#### La tierra es un globo donde vivo yo

Por Guillem Martínez

PÁGINA 2

### OPINIÓN

#### Murió un 'homenot'

Por Francesc de P. Burguera

Ciudadanía, asociacionismo y política  
Por Joan Subirats

PÁGINA 3

## LA CRÓNICA

► **El contenido de los minutos.** Desde principios de mes usted puede ir al Passatge Cirumvallació —detrás de la estación de Francia—, pagar 2.000 calas a un señor y subirse en el mayor globo cautivo de Europa. El globo, a su vez, le sube a usted hasta los 150 metros. La cosa consiste en mirar la ciudad y en decir la partícula oh, o, según las afinidades electivas, *collons* y, posteriormente, bromear con la novia. O el novio. O, y para ser aún más *politically correct*, con ambos dos a la vez. La altura tiene cierto componente de cosa incomprensible, de manera que uno se queda fascinado y puede pasarse horas así, mirando la nada o la tierra desde las alturas. Es curioso, pero sucede lo mismo cuando miras un caballo, una hoguera o un bebé. De todo ello se desprende que tampoco comprendemos un caballo, una hoguera o un bebé. Y que, algún día, y por eso mismo, mirar un caballo, una hoguera o un bebé costará, en todo caso, 2.000 calas los 10 minutos.

► **Una ciudad con propensión a los grandes globos.** Ignoro quién es el gran ideólogo de la cosa. Pero es una gran idea. Dar pie a que la ciudadanía se fascine con un globo es, por otra parte, algo que enlaza con una tradición de fascinación de los ciudadanos de esta ciudad por los globos. En ese tiempo que va desde que un grupo de pijos romanos aficionados al diseño empezaron a *obrir Barcelona al mar* hasta esta mañana a primera hora, cuando Barcelona ya está completamente abierta de patas al mar ese, hubo un periodo en el que los barceloneses se fascinaron absolutamente por los globos. Los globos fueron todo un fenómeno de masas durante el siglo pasado. Generaron hasta una especialidad gastronómica barcelonesa, la bomba —a los globos, en el XIX, los llamábamos bombas—, una tapa que vive destruida en la Barceloneta, barrio en el que

# La tierra es un globo donde vivo yo

GUILLEM MARTÍNEZ



Pagando 2.000 pesetas, cualquiera puede subirse al globo cautivo situado junto al parque de la Ciutadella y sentirse trasladado al siglo XIX. / CARMEN SECANELLA

sus habitantes viven abiertos al mar, es decir, felices, en casas de un cuarto de casa y sin baño. En ese destierro, la bomba, snif, espera a que Ferran Adrià llegue, la esponga a una lluvia de neutrones y la ponga en su carta a 8.000 la bomba.

► **El primer globo colectivo.** La Barceloneta fue el epicentro del fenómeno globo/bomba en el siglo pasado, como este siglo ha sido epicentro del globo de la abertura marina. Los espectáculos de bombas —los barceloneses consideraron

que eran un espectáculo; para ver ascender un globo, pagaban entrada— se desarrollaban en el Torín, una plaza de toros divertida hasta en su construcción. El primer piso era de piedra. El resto era de madera, para no estorbar a los proyectiles de la Ciutadella. Bueno. La gente iba a la plaza. Pagaba entrada, veía cómo el globo subía al cielo y luego salía corriendo de la plaza, a seguir al globo ese. Supongo que en todo ese trance la gente se reía con la boca llena de dientes. El primer aeronauta de la ciudad fue Mon-

sieur Arban. Era 1847. Arban iba vestido de marinero —como los globos no eran cosa de la infantería, durante cierto tiempo se entendió que eran cosa de la marina—. Su espectáculo consistía en subirse a un globo con su señora. Un día, el día de su apogeo, dejó a su señora y subió a un tal Eudaldo Munné, el primer catalán aerotransportado. Desde las alturas Arban tiraba dulces, flores y versos —se conserva un poema de Antonio Bu-

farull dedicado a la gesta de Eudaldo Munné; tráiler: “hacedlo así, y ciudad que no se escite / no habrá al llegar el eco placentero / cuando al dar la noticia aqueste grite / en todo el catalán es el primero”. Esta ascensión finalizó 50 minutos después y “sobre el punto donde existió el convento de San Gerónimo del Valle de Ebron”, dice *El Brusi* del 20 de septiembre de 1847. El peor día de la vida de Arban, también subió sin su mujer. Hacía un viento llamativo, y el señor Arban decidió suspender el espectáculo. Pero —informa *La Ilustración. Periódico Universal*, Madrid—, “temiendo Arban una mala reacción del público si se negaba [a ascender] ordenó a su mujer que se bajase de la barquilla, cosa que hizo con lágrimas en los ojos”. “Al elevarse de nuevo, el fuerte viento le arrastró hacia el mar, desapareciendo para siempre”. Se inició el gran misterio Arban, “en cuyo secreto creemos sólo a Dios iniciado... ¡Cuán horribles habrán sido sus angustias!, ¡cuán amargos los postreros instantes de su vida!”. Conmovido por el final de Arban, las lágrimas de madame Arban y la barbarie del público de Arban, el consistorio aprobó una pensión para la viuda Arban. Que por cierto, aún espera, en caso de que no se haya muerto de risa. Señor Clos, péguese un detalle con el primer barcelonés que se abrió —literalmente— al mar, y agilice los trámites. Bueno. Detrás de la estación de França les espera la altura y el espíritu de Arban.

## Murió un ‘homenot’

FRANCESC DE P. BURGUERA

El pasado 13 de enero murió en Valencia, a los 88 años de edad, el escritor y lingüista valenciano Enric Valor. Pertenecía a la generación de los valencianistas de anteguerra que, junto a Sanchis Guarner, Carles Salvador, Xavier Casp y Miquel Adlert, entre otros, sirvieron de enlace con los jóvenes que en los años cuarenta, al terminar la contienda civil, nos iniciábamos en el aprendizaje y cultivo de la lengua catalana en el País Valenciano.

Precisamente, y a final de esa década, la Secció de Filologia i Literatura de Lo Rat Penat inició unos cursos de gramática dirigidos por Carles Salvador de los que Enric Valor fue profesor desde el primer momento. Al mismo tiempo, Miquel Adlert y Xavier Casp, que habían fundado la Editorial Torre, comenzaron a publicar obras literarias de quienes entonces empezábamos junto a la de autores que, como Enric Valor, provenían de la época de la República. Personalmente tuve la satisfacción de ser, junto con

Joan Fuster, uno de los dos primeros jóvenes poetas que vimos publicados nuestros versos en aquella editorial en 1949 y 1948, respectivamente, y empezar así el enlace entre las dos generaciones.

Enric Valor había colaborado en diversas publicaciones, diarios y revistas durante la República. Y había escrito su primera novela, *El misteri del Canadà*; novela cuyo manuscrito desapareció, precisamente, el 18 de julio de 1936 al ser bombardeado el tren que lo transportaba a Barcelona. La novela iba a ser publicada por la Casa del Llibre.

Con la muerte de Enric Valor, los valencianos hemos perdido el último patriarca de las letras valencianas. Y la lengua catalana, uno de sus más importantes cultivadores y estudiosos, uno de sus mejores conocedores y más fieles enamorados

**Con la muerte de Enric Valor, los valencianos hemos perdido el último patriarca de las letras valencianas. Y la lengua catalana, uno de sus más importantes cultivadores y estudiosos, uno de sus mejores conocedores y más fieles enamorados**

tantes cultivadores y estudiosos, uno de sus mejores conocedores y más fieles enamorados. Y un maestro para muchas gene-

raciones. Enric Valor nos deja una exquisita obra literaria que comenzó con sus *Rondalles valencianes*, cuyo primer volumen fue publicado en 1950 por Casp y Adlert en su Editorial Torre, y los otros dos en 1951 y en 1958. Entre sus novelas destacan *L'ambició d'Aleix*, publicada en 1960, de la que se han hecho seis ediciones en catalán y una en castellano, y la trilogía que bajo el título *Cicle de Cassana* forman *Sense la terra promesa* (1980), *Temps de batuda* (1983) y *Enllà de l'horitzó* (1991).

Pero Enric Valor nos ha deja-

do también una importantísima obra gramatical y lexicográfica. Importantísima porque ha servido —y servirá— para que su magisterio pueda llegar, como decía, a varias generaciones. *Millorem el llenguatge*, *Curs mitjà de gramàtica catalana*, *referida especialment al País Valencià*, *La flexió verbal*, *Temes de correcció lingüística*, *Vocabulari escolar de la llengua*, *Expressions peculiars de la llengua*, *locucions i frases fetes*... Son títulos cuyo enunciado demuestra la preocupación de Valor por acercar y facilitar al ciudadano el conocimiento de la lengua, y su amor por la misma.

El prólogo a su *Curso de lengua valenciana* (1966), curso dedicado a castellanohablantes, lo finaliza Valor con estas palabras referidas a la lengua: “Hoy es vehículo espléndido del alma de las tres regiones hermanas, Cataluña, Valencia y Baleares, lengua que por su magnífica estructura, su equilibrio léxico y fonético dentro del mundo románico, está sin

Serra augura que CiU dejará de ser la segunda fuerza electoral

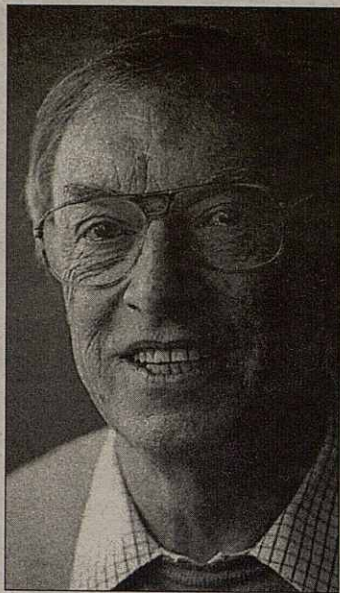
## Bono expresa su apoyo a las tesis federalistas en política autonómica

VIENE DE LA PÁGINA 1

Narcís Serra no quiso ratificar ni negar que Solé Tura vaya a ser propuesto como candidato al Senado. Pero dijo que, en su caso, sería sin duda un buen candidato. El primer secretario del PSC destacó que el acuerdo con ERC e IC-V para el Senado ha tenido ya la virtud de mostrar claramente que en Cataluña hay un bloque progresista, formado por estos tres partidos, y un bloque conservador formado por el Partido Popular (PP) y Convergència i Unió (CIU).

### Bono y el federalismo

Los socialistas catalanes están convencidos de que las próximas elecciones legislativas van a confirmar la tendencia a la baja mostrada por CiU en las elecciones autonómicas y las municipales. Serra auguró que, en esta ocasión, puede ser que CiU pierda incluso la condición de segunda fuerza catalana en las elecciones legislativas. La primera ha sido siempre el PSC, recordó, y podría ser que en las elecciones del mes de marzo la segunda plaza la ocupe en Cataluña el PP y no CiU. Uno de los dirigentes del



Jordi Solé Tura.

PSOE que se había mostrado más reacto a las posiciones federalistas propugnadas por los socialistas catalanes, José Bono, presidente de Castilla-La Mancha, expresó ayer su apoyo a ellos. "Espero que una fórmula federal garantice lo que hasta ahora no han garantizado los sistemas de financiación", dijo.

Este cambio de posición fue expuesto en una conferencia co-

loquio organizada por Tribuna Barcelona en la que fue presentado por Pasqual Maragall.

Bono reivindicó "un universalismo que nos reconcilie a todos por encima de todos los casticismos" y recordó que, en el pasado, "centralismo, autoritarismo y pobreza han ido siempre de la mano". Y frente a ellos, añadió, también han ido de la mano "federalismo, democracia y progresismo".

El presidente castellano-manchego defendió la reforma del Senado para convertirlo en cámara de representación territorial, y la calificó como urgente. "Tal como está, no justifica el sueldo de los senadores", afirmó. Pero esto no significa, agregó, que la coalición conjunta de las izquierdas catalanas para el Senado no sea a su juicio una operación política muy importante. Bono calificó de "muy inteligente" que la izquierda una sus fuerzas. Y acerca de las críticas que los socialistas han recibido por aliarse con los independentistas de ERC, señaló: "Como dice Heriberto Barrera, en ERC caben independentistas, autonomistas y federalistas, y yo me tomo lo que más me gusta, que es el federalismo".

## CiU, ERC e independientes arrebatan Sant Carles de la Ràpita a la izquierda

SÍLVIA BERBÍS, Tortosa

El independiente Manel Castellà fue proclamado ayer alcalde de Sant Carles de la Ràpita (Montsià) al prosperar la moción de censura contra el líder de la coalición PSC-IC, Miquel Alonso, aprobada con los votos a favor de la oposición en pleno, formada por Ràpita Independents, Convergència i Unió y dos concejales del grupo mixto. Castellà, que ni siquiera pudo tomar la palabra ante el pleno debido al contundente abucheo que le dedicaron los 300 vecinos que atiborraban la sala de sesiones, será relevado de su cargo de alcalde a mitad de mandato por el convergente y ex alcalde de la localidad, Josep Pere Geira, según recoge el acuerdo alcanzado por los nueve concejales que desplazan a la coalición más votada en las pasadas elecciones de junio.

La tensión vivida ayer en el Ayuntamiento, donde se congregó una mayoría de partidarios de la coalición de izquierdas, obligó a suspender la sesión en diversas ocasiones ante los gritos de ciudadanos que recriminaban el proceder de los anteriores componentes de la oposición, especialmente en el momento de dar a conocer el resultado de la votación. El nuevo alcalde ni siquiera pudo hacer oír su juramento, trámite tras el cual disolvió el pleno de manera inmediata y abandonó la sala

bajo la protección de los agentes de la policía local.

De lo transcurrido en el pleno fueron testigos líderes provinciales de la coalición de izquierdas, como los diputados Josep Maria Simó (PSC) y Dolors Comas (IC-V), el ex diputado Víctor Gimeno, el coordinador del Consell Intercomarcal de les Terres de l'Ebre, Jaume Antich, y el primer secretario socialista de Tarragona, Xavier Sabaté. Este último recordó la existencia de un proyecto de izquierdas en el que está inmersa también Esquerra Republicana de Catalunya, formación a la que pertenece uno de los firmantes de la moción contra el PSC-IC, por lo que instó a la candidatura de ERC al senado por Tarragona, Marta Cid, a que "condene claramente lo acabado de presenciar". De hecho, la Agrupación Comarcal del Montsià del PSC acordó solicitar a la dirección nacional del partido que reconsiderase el Pacto al Senado con ERC.

Antich ha exigido a la formación republicana que expulse a Salvadó de sus filas. Pese a que el diputado de ERC Ernest Benach anunció que la dirección nacional ha abierto un expediente informativo, el concejal asegura que su apoyo a la moción "responde a la decisión tomada por la sección local que, según los estatutos, tiene plena autonomía".

# Consells pràctics per estalviar energia i aigua a la llar

A Catalunya, la despesa en energia d'una família mitjana a casa i al cotxe representa entre 300.000 i 400.000 pessetes (de 1.800 a 2.400 euros) l'any. Això equival al consum de 2.500 litres de petroli i a l'emissió de 6.000 kg de CO<sub>2</sub> per família i any. Aquests consells pràctics us ajudaran a estalviar energia i aigua i a ser més respectuosos amb el vostre entorn.

### CALEFACCIÓ I AIRE CONDICIONAT

- Aïlleu el vostre habitatge.
- Reguleu la calefacció i l'aire condicionat a la temperatura de confort.
- A l'estiu, establiu corrents d'aire.
- A l'hivern, aprofiteu la calor del sol.
- Feu una revisió anual de les instal·lacions.



### AIGUA

- Aprofiteu bé l'aigua.
- Escolliu aparells domèstics de baix consum d'energia i aigua.



### IL·LUMINACIÓ

- Aprofiteu al màxim la llum natural.
- Pinteu les habitacions de colors clars.
- Eviteu que els llums restin encesos inútilment.
- Feu servir làmpades de baix consum d'energia.



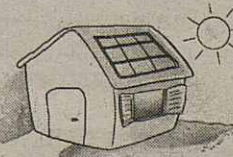
### APARELLS DOMÈSTICS

- Trieu electrodomèstics eficients.
- No abaixeu massa la temperatura del frigorífic.
- Renteu la roba en fred i amb la rentadora ben plena.
- A la cuina, adapteu els recipients a la dimensió del cremador de gas o a la placa elèctrica.



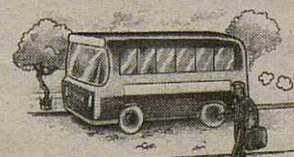
### ENERGIA SOLAR

- Considereu els avantatges de l'energia solar: permet obtenir aigua calenta i calefacció només amb la instal·lació de captadors solars.



### TRANSPORT

- En trajectes curts, camineu o utilitzeu el transport públic.
- Feu un manteniment correcte del cotxe.
- Conduïu sempre de manera econòmica.



Per a més informació, adreceu-vos a:  
Institut Català d'Energia  
Av. Diagonal, 453 bis, àtic - 08036 Barcelona  
Tel. 93 622 05 00 - Fax 93 622 05 02  
correu electrònic: icaen@icaen.es  
Rebreu gratuïtament la guia de Consells  
pràctics per estalviar energia i aigua a la llar.



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Indústria,  
Comerç i Turisme  
Institut Català d'Energia

Los dos acusados declaran ante la juez que el teatro no tenía un responsable de seguridad

## Dos informes periciales cuestionan la versión oficial sobre el origen del incendio del Liceo

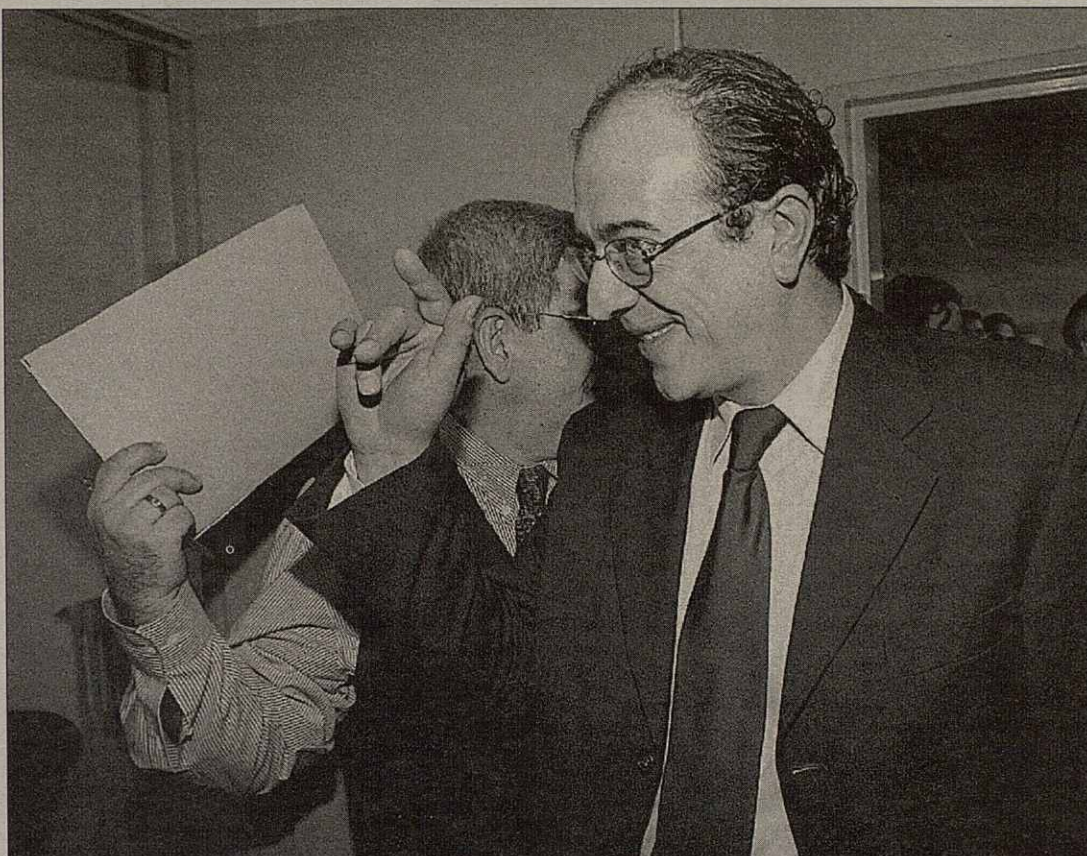
VIENE DE LA PÁGINA 1

Tras las cuestiones previas, se inició el interrogatorio de los dos acusados, quienes coincidieron en que el Liceo no tenía un responsable de seguridad. José María Folch —director técnico del Liceo cuando ocurrieron los hechos y desde la temporada 1994-1995 director técnico del Teatro de la Monnaie de Bruselas— aseguró a preguntas del fiscal que él no tenía ninguna responsabilidad en la seguridad del teatro y que no existía una persona encargada de esas funciones. Eso sí, relató que el día que había representaciones operísticas el empleado del teatro Lluís García Llach avisaba a los bomberos para que estuviesen alerta. También explicó que fue él quien decidió, en abril de 1993, retirar el telón cortafuegos del escenario porque impedía el montaje de la producción de la ópera *Orfeo*, de Monteverdi, que debía estrenarse unas semanas después. En otro momento afirmó que “el Liceo tenía deficiencias importantes a nivel arquitectónico” y aseguró que nadie le explicó que se iban a realizar unos trabajos de soldadura el 31 de enero de 1994, fecha en la que se encontraba en París en un viaje de trabajo junto a Konstanze Müller.

### Declaración de Müller

Por su parte, Müller —arquitecta de profesión y que en el Liceo realizaba trabajos de cálculo sobre la capacidad del escenario para acoger las producciones operísticas— declaró que Carlos Gibert, actual director técnico del Liceo, era el *segundo* de Folch en la época del incendio. Según ella, Gibert “no tenía ninguna duda” de que los empleados de Lázaro S. L. iban a realizar trabajos de soldadura en el día de la fecha del incendio.

Esos trabajos consistían en instalar una pestaña metálica en el telón cortafuegos fijo para que se acoplara con el telón cortafuegos móvil cuando éste bajara. El fiscal explica en su escrito de acu-



José María Folch, ayer, al entrar en la sala donde se celebraba el juicio. / CARLES RIBAS

sación que ambos, Folch y Müller, sabían que se iban a realizar esos trabajos de soldadura y que pese a conocer el riesgo que entrañaban ninguno de ellos ordenó el desmontaje de los telones ni de la guardamalleta —pieza de adorno que pendía de forma fija sobre el telón de terciopelo y en que estaba colocada la L del logotipo del teatro—, ambos de terciopelo, material textil de fácil combustión.

La acusación pública sostiene que Folch y Müller se limitaron a ordenar que hubiera un grupo de trabajadores provistos de extintores para apagar las chispas que se pudieran producir. Esas soldaduras se realizaban a 22 metros de altura y, según la versión oficial, la chispa que originó el fuego discurrió entre ambos cortafuegos, separados entre sí por una distancia de 20 centímetros, y tras salir de ambos prendió sobre la guardamalleta, después de

realizar un trayecto ascendente.

Juan Córdoba, abogado del consorcio del Liceo que permanece comparecido en la causa, considera que esa versión no es creíble. “Una partícula de hierro de una soldadura no es una pelota de goma que pueda rebotar”, explicó. El abogado presentó ayer un informe pericial que cuestiona esa versión y que ha sido realizado por José Costa López, catedrático de Ingeniería Química de la Universidad de Barcelona. Esa misma tesis es la que defienden también otros dos especialistas que realizaron otro informe a petición de los dos soldados exculpados por la juez María Mercedes Otero. Ese informe se mantiene en la causa y las defensas solicitarán que se lea en el juicio.

Algunos de los nueve exculpados por la magistrada, que han sido citados para declarar hoy, no pudieron ayer contener las lágrimas de emoción al salir de la

sala donde se celebra el juicio. Tras quedar apartadas del proceso, las tres compañías aseguradoras —Royal Insurance, Catalana de Occidente y AGF Unión Fénix— anunciaron que acudirían a la vía civil para reclamar la devolución de esas cantidades. El fiscal también anunció que modificará su escrito inicial de acusación.

La Sociedad Gran Teatro del Liceo, como propietaria del inmueble en el momento del incendio, tenía suscrita con Royal Insurance una póliza de seguros que incluía, entre otros riesgos, el incendio. El capital asegurado era de 2.000 millones de pesetas, por el que el Liceo pagaba una prima anual de 2.910.200 pesetas.

La aseguradora pagó la indemnización. La reconstrucción del teatro, reinaugurado el pasado 7 de octubre, ha costado oficialmente 17.000 millones de pesetas.

## Como el ‘Erika’

AGUSTÍ FANCELLI

Muchas novedades no parece que vaya a aportar este juicio. Las responsabilidades del caso, al más alto nivel, no son penales, sino políticas, pero esas nadie va a tocarlas. De hecho, en seis años, los armadores del buque liceísta no han sido ni molestados. La justicia ordinaria no se les ha acercado, ha visitado tan sólo la sala de máquinas (escénicas). Suerte ha habido de que el capitán del buque, Josep Caminal, se ha interesado por los fogoneros y ha salido del puente de mando dando un sonoro portazo. Algo habrán oído los armadores, quizá lo suficiente para enterarse de que ellos también eran responsables de la ósmosis del casco. Sólo por eso este juicio va valdría la pena. Pero puede que nos enseñe algunas cosas más. Por ejemplo, que las aseguradoras funcionan según una lógica ajena al sentido común. Ayer la juez las puso en su sitio al no reconocerles el derecho de personarse ante lo penal como acusación particular. Si lo estiman oportuno, pueden ir por lo civil. Y gracias.

¿Qué hacen exactamente las aseguradoras? ¿Proporcionar una vida más segura a los ciudadanos, como su nombre parecería indicar? En última instancia tal vez sí, pero antes que nada se ocupan de cobrar. Casi tres millo-

nes al año les costaba a los ex propietarios del Liceo asegurar un capital valorado en 2.000 millones de pesetas, pero considerado de alto riesgo en varios informes de los bomberos, cosa que en nada desalentó a las compañías. Si se producía una desgracia, ya pagarían. Si no, se limitarían a cobrar. La desgracia se ha producido y han pagado, pero a la vez buscan corresponsabilizar a más gente para ir a escote en el gasto. Hombre, pues no.

En países como el Reino Unido u Holanda no existe el título de patrón de embarcación de recreo. El único requisito que exige la ley para navegar es estar asegurado. Pero quien te examina no es el Estado, sino la compañía de seguros. Se sube un perito al barco, mira en qué estado se hallan los instrumentos de navegación, el motor, etcétera, y si los pertrechos de seguridad son los adecuados. Tras de lo cual se hace a la mar con el

aspirante. Sólo si le ve capaz de manejarse con soltura le asegurará. De este modo, el seguro se convierte en un verdadero contrato sobre la seguridad, en una obligación por parte del asegurado de operar de manera fiable y del asegurador de cubrir el riesgo de accidente.

No es éste el caso en España. Los seguros se plantean como negocios basados en estadísticas. Ahora, como los accidentes de circulación han aumentado, el seguro obligatorio va a subir para todo el mundo el 15%, tanto si te la das cada 10 minutos como si en 30 años no has tenido ningún percance. Luego algunas compañías querrán primarte si perteneces a este último grupo, pero intuyes que se trata de una maniobra comercial, no algo que revierta de verdad en la seguridad.

Lo deseable habría sido que las aseguradoras se hubieran plantado a la hora de asegurar el Liceo, un petrolero tan poco fiable como el *Erika*. Quién sabe si un gesto así habría contribuido a que los armadores se decidieran a ponerlo en dique seco para repararlo, como propuso en su día el capitán. Pero la lógica del negocio pudo más. Se decidió navegar alegremente y acabó en naufragio.

## CC OO reclama a la Generalitat que intervenga la mutua L’Aliança

AGENCIAS, Barcelona

Comisiones Obreras emplazó ayer a la Generalitat a que intervenga la mutua de previsión L’Aliança con el fin de defender los derechos de los trabajadores y de los mutualistas. El secretario general del sindicato en Cataluña, Joan Coscubiela, advirtió de que si la Generalitat no interviene la mutua o el Parlament no exige al Gobierno catalán que lo haga, CC OO se reserva el derecho de acudir a los tribunales para denunciar lo que considera un incumplimiento del estatuto de la entidad. Frente a la postura de CC OO, UGT se ha opuesto a la intervención de la mutualidad, ya que cree que podría provocar otra reconversión.

El consejero de Sanidad de la Generalitat, Xavier Rius, dijo la semana pasada que estudia si vuelve a intervenir la mutua. La Generalitat ya efectuó esta intervención en L’Aliança en 1997 por un año ante sus problemas económicos.

CC OO quiere que la Generalitat sustituya al equipo encabezado por el director general, Ramón Carranza, al que acusa de haber dado un “golpe de Estado” y no haber desarrollado el plan de viabilidad de 1996 cuando se declaró la quiebra técnica de la entidad. El consejo destituyó la semana pasada al presidente, Josep Geli, y nombró para sustituirle a Susanna Martín.

Coscubiela afirmó que “se han vulnerado de forma reiterada los derechos de los mutualistas” con decisiones como no haber nombrado presidente del Consejo de Administración a Ángel Díaz Tierno, que encabezó la lista más votada.

### Acción contra un asesor

Por su parte, la dirección de la mutua anunció ayer que emprenderá acciones legales contra su ex asesor jurídico Josep Fèlix Alonso-Cuevillas. L’Aliança ya presentó una denuncia contra el ex asesor ante el Consejo General de la Abogacía. El letrado hizo unas declaraciones en las que afirmaba que se habían cometido irregularidades en la gestión.

El secretario general de Comisiones afirmó que desde hace cuatro años L’Aliança se encuentra en una situación de quiebra técnica. Recordó que en los últimos años fue necesaria la intervención de la Generalitat para aprobar un Plan de Viabilidad con el apoyo de CC OO que significó prescindir de 300 trabajadores y aplazar por 12 años una deuda con los empleados de 1.700 millones de pesetas. En diciembre de 1998, la Generalitat levantó las medidas cautelares que había adoptado, con el compromiso de que la Administración recibiría información periódica del funcionamiento de la mutua, algo que según CC OO no se ha cumplido.

Por su parte, la sección sindical del hospital del Sagrado Corazón, propiedad de la mutua, en la que tiene mayoría el sindicato de médicos Amic, señaló ayer: “Es de irresponsables pedir la intervención, cuando la empresa económicamente está mejor y ha sido saneada por los actuales gestores, nos caigan mal o nos gusten menos, pero es la verdad”.