Catalunya EXPRESS

2.ª EDICION

...rio de ...tarde

Director: Jaume Serrats Ollé

Año III. N.º 808 - Jueves 7 de Diciembre 1978 - Precio: 20 Ptas. (Sobretasa aérea: 2 ptas.)

	SI	NO	BLANCOS	NULOS	ABSTENCION
CATALUNYA	61,23	3,12	2,87	0,49	32,29
PAIS VASCO	31,28	10,84	2,64	0,86	54,48
ESPAÑA	59,40	5,35	2,3	0,5	32,33

Los cálculos de este cuadro están basados en el número total de electores, es decir del total de los censados.
Respecto al número de votantes, es decir de las personas que acudieron a las urnas en Catalunya, el procentaje de Sí es de 90,44, No 4,62. Votos en blanco 4,24 y votos nulos 0,68.
En el País Vasco, Sí: 68,76. No: 23,83. Votos en blanco: 5,8 y nulos: 1,59.
En España, Sí: 87,79. No: 7,95. Votos en blanco: 3,53 y nulos: 0,75.

¡APROBADA!

ULTIMOS DATOS DE LAS 7,18 HORAS DE HOY

EL REFERENDUM HA SIDO FAVORABLE A LA CONSTITUCION

● Catalunya aprobó ayer la Constitución con un 90,44% de síes y un 4,62% de no; una participación del 67,70% del electorado y una abstención del 32,29%

● La abstención en nuestro país fue de las más elevadas, detrás de la del País Vasco (54,48%), la de Galicia (49,30%) la de Asturias (38,46%) y la de Canarias (35,55%)

● El porcentaje de votos afirmativos catalanes ha sido de los más numerosos del Estado, sólo superado por Canarias y Andalucía

MAS DE VEINTE PERIODISTAS LE INFORMAN EN PAGINAS 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 24



Albert Arbos

El President Tarradellas estuvo al pie del cañón pendiente de los resultados hasta altas horas de la madrugada. El centro de información montado en el Palau de la Generalitat fue centro de reunión de los políticos catalanes, algunos de los cuales hicieron también una visita al instalado en la Llotja. Manuel Ortínez, conseller de Governació, que aparece en la foto con el President (al fondo, se ve la pantalla de datos instalada en el Palau), fue el que permaneció más tiempo.

AHORA, EL ESTATUT

La Constitución ya está votada. Refrendada por el pueblo. Jurídicamente ya es válida. Ya puede empezar a funcionar. Y eso es ahora lo importante.

A partir de aquí el consenso, la larga luna de miel de los partidos, suponemos que incluso las adulaciones del President de la Generalitat al presidente del Gobierno español, van a ser historia. Ahora, de lo que se trata, es de utilizar el marco legal que el pueblo se ha otorgado y utilizarlo a fondo.

Utilizarlo para sacar a este país de su crisis económica y devolverle la ilusión. Y al decir este país nos referimos a Catalunya. Hay que hacer sentir a sus ciudadanos el orgullo de ser catalanes, no sólo como razón de supervivencia que era constante en la Dictadura, sino como fuente de realidades de todo tipo. Ahora lo que importa es preparar un adecuado Estatut.

Catalunya ha vuelto a demostrar su responsabilidad histórica; su solidaridad con España, y su voluntad de respeto al Rey y a la Constitución – con menor abstención que muchos otros pueblos de la península. Ya tenemos el punto de partida. Ahora, repetimos, de lo que se trata es de organizar bien este país. Ahora lo que importa es el Estatut.

Catalunya EXPRESS



CATALUNYA HA DICHO SI (61,23%)

- Mayor participación en Barcelona en los sectores obreros, respecto a las zonas residenciales
- Lleida y sus comarcas registraron el mayor índice de abstención
- Girona fue la que más acudió a las urnas
- En Tarragona, el mayor número proporcional de votos nulos

de nuestra Redacción

Catalunya, con un censo global de 4.409.967 votantes, ha dado un sí a la Constitución en un 61,23 por ciento que es el 90,44 de los votos emitidos. Han votado el 68,61 de los electores.

El número de abstencionistas ha sido del 32,29 por ciento, y el No ha acaparado solamente el 3,12 por ciento de los votantes.

Un 2,87 de los votos fueron depositados en blanco, y el 0,49 por ciento que falta para el cien por cien hay que adjudicarlo a los votos nulos.

Estos resultados traducidos en número de votos, significan que fueron 2.697.764 los votos afirmativos depositados en las urnas; 137.877 los que se inclinaron por el No; 126.490 los que se depositaron en blanco y 20.565 los votos anulados. 1.422.540 electores se abstuvieron.

Voto trabajador

Tanto para una opción como para otras, está claro que los resultados del referéndum en Barcelona han marcado la línea de lo sucedido en toda Catalunya.

Así, en la provincia de Barcelona, el índice de participación sobre el censo ha sido de un 68,61 por ciento, obteniéndose unos índices muy aproximados con los globales de toda Catalunya: un 62 por ciento de votos afirmativos, 3,2 por ciento para el no, y un 31,38 por ciento de abstenciones.

Estudio de urgencia

En la ciudad, el número de síes quedó rebajado respecto a los cómputos blogales: un 57,40 por ciento, mientras que las abstenciones fueron superiores: un 35,63 por ciento.

En un estudio sociológico de urgencia realizado ayer a las doce de la noche, coincidente con unos comentarios del alcalde Socías se comprobaba que había votado más la clase trabajadora que las clases burguesas y acomodadas. Mientras en el distrito III de la ciudad (Sarrià y Sant Gervasi) el índice de participación era de un 60,4 por ciento, en el distrito IX (Sant Andreu, Nou Barris) participaban el 66,5 por ciento de los electores.

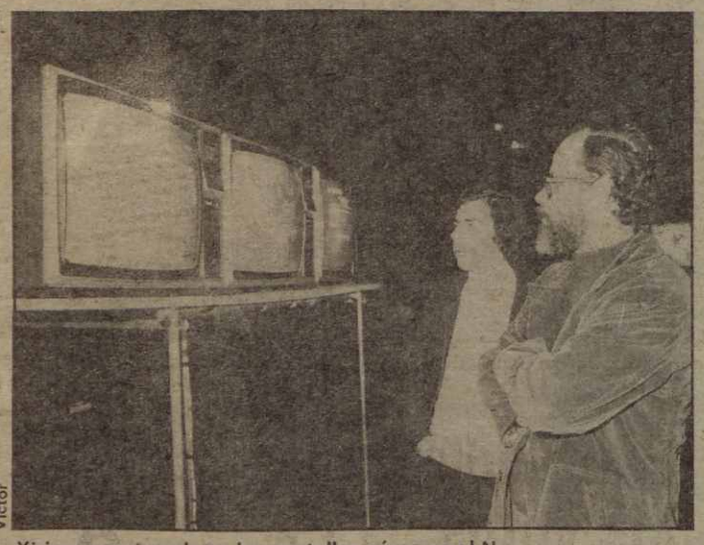
Lleida, la más abstencionista

En los cómputos comparativos de las cuatro provincias catalanas se observa que ha sido Lleida y sus comarcas rurales la que ha registrado mayor índice proporcional de abstencionismo: un 33,08 por ciento.

En el extremo opuesto, ha sido Girona la que menos abstenciones ha registrado proporcionalmente: un 27,44 por ciento.

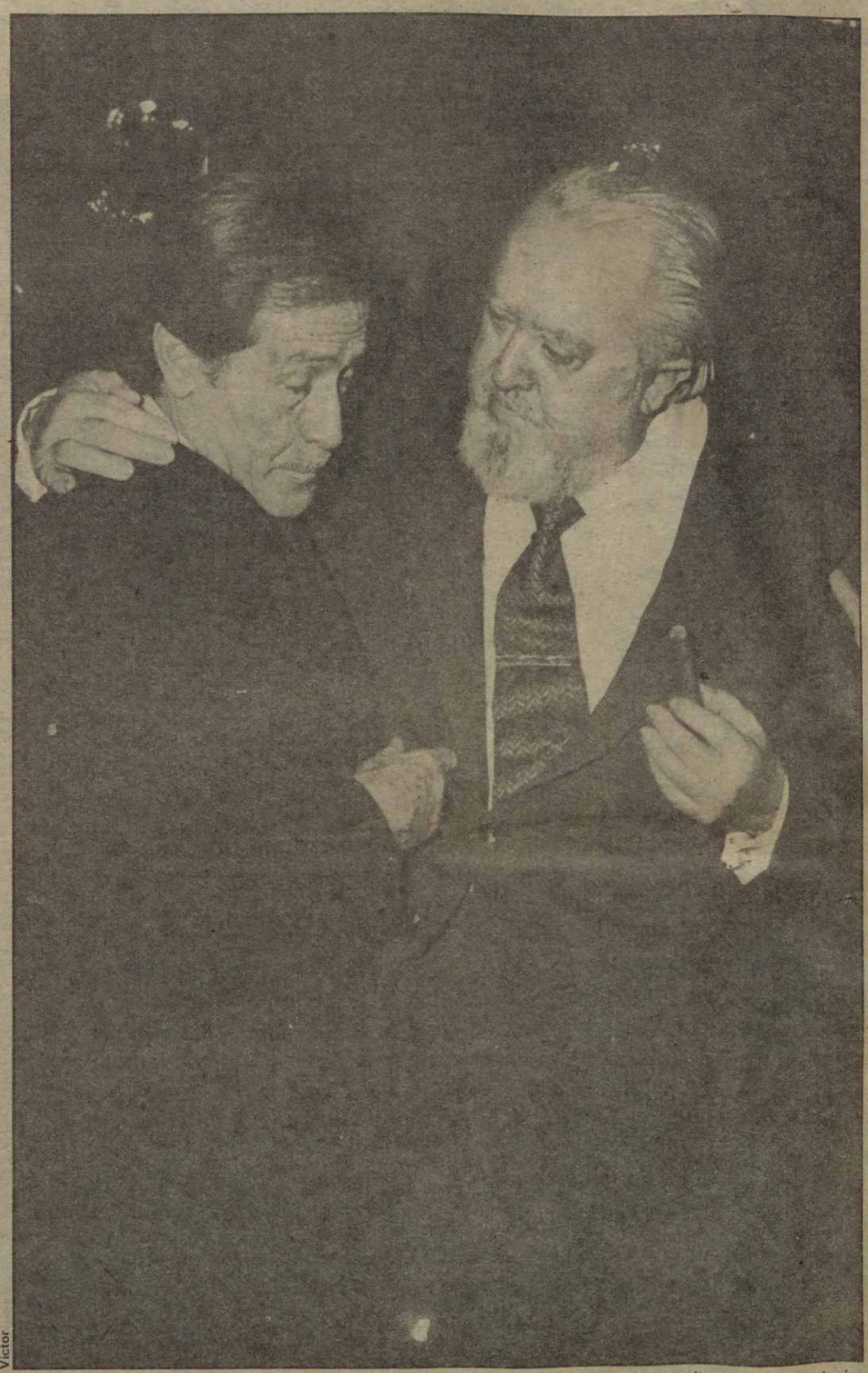
En cuanto a los votos negativos, el mayor tanto por ciento se ha registrado en Barcelona (4,73 por ciento de los votos emitidos), seguida de Tarragona (4,41 por ciento de los depositados en las urnas).

Curiosamente, el mayor índice proporcional de votos nulos, entre los encontrados en las urnas, se ha registrado en Tarragona, con 1.990 papeletas nulas, entre 258.465 depositadas (0,77 por ciento).



Víctor

Xirinacs contempla en las pantallas cómo va el No...



Víctor

El gobernador civil de Barcelona José María Belloch parece consolar al conseller, diputado y secretario general de la UCD catalana. Carlos Sentís, de algún disgusto.

Catalunya EXPRESS

Editado por
«Ediciones Cataluña Express, S.A.»

Impreso en INGEMESA
Av. Cardenal Reig, s/n.
Teléfono 334 20 00

REDACCION PUBLICIDAD
ADMINISTRACION

Avda. Cardenal Reig, s. n.
(Barcelona - 28)
Teléfono: 334 20 00
Telex (MUND - e) 52 682

Depósito legal: B. 53.195 - 1976

Jóvenes con problemas

Los nuevos votantes, jóvenes de más de 18 años, tuvieron problemas en Girona a la hora de votar ya que muchos no figuraban en las listas.

Dos alcaldables presidieron mesas electorales: Joaquim Nadal, director del Colegio Universitario y próximo al PSC y el director de la Escuela Politécnica y próximo a UCD, Arnau.

No en Castellnou de Bages

La nota del No la ha dado en Catalunya el pueblo de Castellnou del Bages, al norte de Manresa, junto a la zona minera de Sallent y Balsareny. De un censo de 61 electores, votaron 44, de los que la mayoría, 21, lo hizo por el No, 16 por el Sí y 7 en blanco.

Tiró un billete de cinco mil

Un habitante de los trescientos con que cuenta el pueblecito de Roquefort de Queralps, en la Conca de Barberà en Tarragona, debió confundir las urnas con un cepillo de Iglesia, y depositó un billete de cinco mil pesetas, flamante y de curso legal, junto con su voto.

El ordenador se estropeó

El retraso en verificarse en Madrid el escrutinio de la provincia de Barcelona se debió a una pequeña avería en el ordenador, según señaló el ministro Martín Villa en el centro de prensa del referéndum.

Sólo votaron cuatro presos

De la población reclusa en las dos cárceles de Barcelona, 1070 hombres en la Modelo y 35 personas en la Trinitat, solamente cuatro, un hombre y tres mujeres, ejercieron su derecho al voto.

ESPAÑA VOTO COMO ANTES

Como en anteriores ocasiones, muchos españoles acudieron a las urnas sin conocer con precisión lo que iban a votar

La España rural y no industrializada votó ayer menos que en los referéndums autoritarios del pasado.

Por el contrario, en Catalunya se registró ayer un sensible aumento de la participación después de que en el referéndum de 1976 hubiera sido una de las zonas de mayor abstención política.

De los casi 27 millones de españoles que tenían posibilidad de ir a votar, acudieron a las urnas un 67,66 por cien y se abstuvieron un 32,33 por cien. Del total del censo resulta que un 59,40 por cien de los españoles han dado su voto afirmativo a la Constitución, lo que significa un 87,79 por cien de los votantes.

Un 5,35 por cien de los españoles ha dicho no, lo que equivale al 7,91 por cien de los votantes y un 3,53 por cien votó en blanco; es decir el 2,3 por cien del censo. Un 0,75 por ciento de los votos resultaron nulos.

El proyecto de Constitución fue elaborado por representantes del Congreso y del Senado gracias al consenso entre los partidos políticos que integran ambas cámaras. Posteriormente senadores y diputados aprobaron por una inmensa mayoría el texto constitucional.

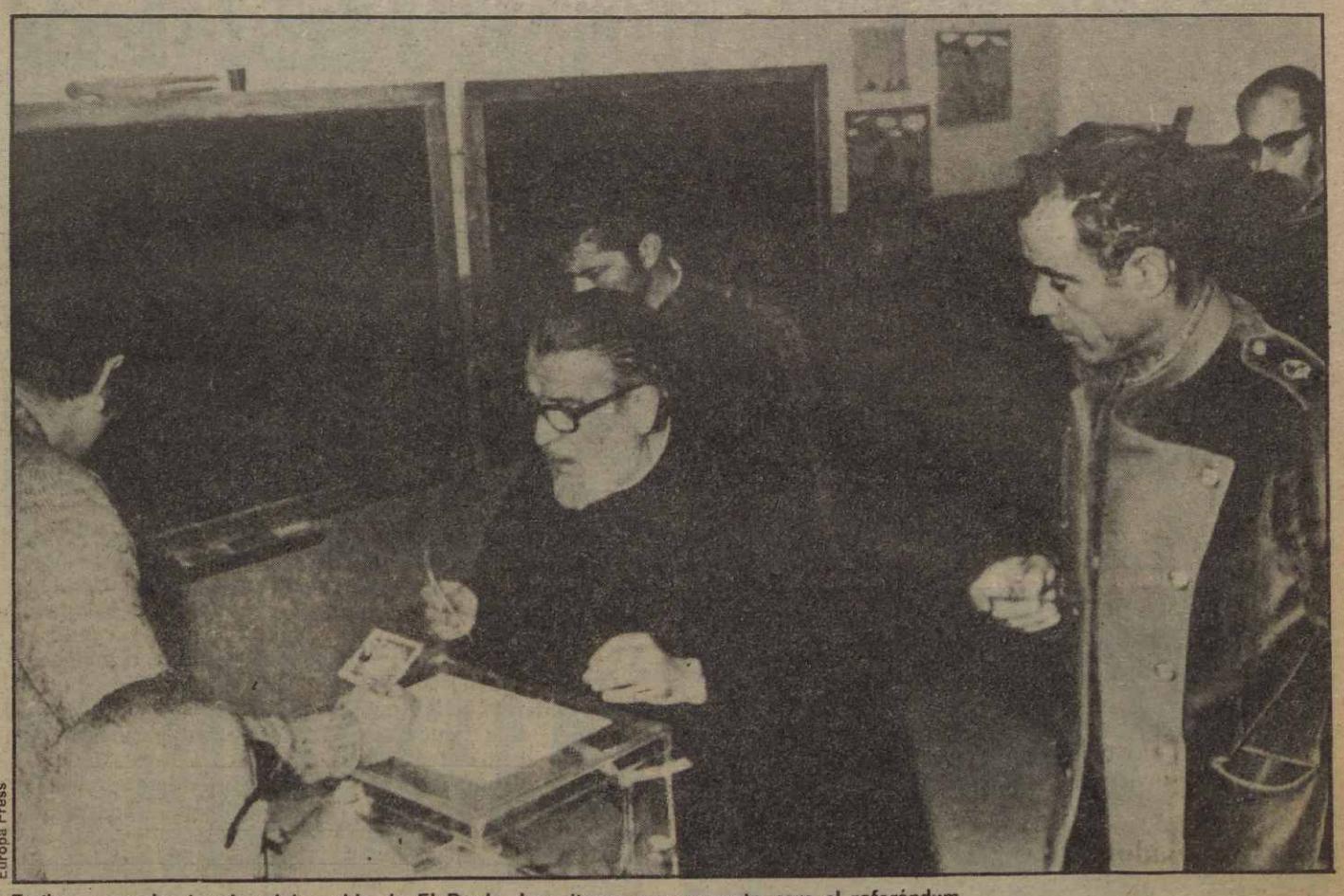
El ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, compareció dos veces ante los periodistas y **RTVE** para dar resultados del desarrollo de las votaciones. Los observadores políticos pudieron detectar preocupación en los medios oficiales por el alto número de abstenciones

A primeras horas de la madrugada, cuando ya se apreciaba que un gran porcentaje de personas en Galicia y el País Vasco no habían ido a votar, Martín Villa se mostró muy molesto con los periodistas que le preguntaban por este tema. Sin embargo, el ministro manifestó su optimismo con respecto a los resultados finales.

A las siete y media de esta mañana, cuando ya las previsiones de Martín Villa se había cumplido y se había visto que la Constitución ha sido ratificada por una gran mayoría del pueblo español, el ministro ha intentado justificar las abstenciones.

En medios gubernamentales se hablaba en un primer momento de que la gran abstención registrada en Euskadi se debía a las trabas que se habían puesto a los electores en algunas de las mesas. Concretamente se sabe que los miembros del **Partido Nacionalista Vasco** fueron muy estrictos con los requisitos exigidos a los votantes.

En medio de un gran despliegue policial el clima que se vivía ayer en el País Vasco era tenso y muy frío.



Europa Press

Frailes y guardas jurados del pueblo de El Pardo depositaron ayer su voto para el referéndum



Europa Press

La Reina doña Sofía, en el momento de entregar su papeleta de voto al presidente de la mesa.



Adolfo Suárez siguió detenidamente el escrutinio del referéndum a través de un ordenador instalado en su despacho particular

Con Franco ante la urna

Un campesino de avanzada edad se presentó a votar en la mesa de su pueblo Morales del Vino (Zamora) acompañado. El anciano llevaba bajo el brazo los retratos del fundador de la Falange, José Antonio, de Francisco Franco y otro retrato con una reproducción del testamento político del dictador.

Los componentes de la mesa tuvieron una gran sorpresa, pero permitieron al anciano que depositara su voto, sin que se produjera ningún incidente.

ASI TRANSCURRIO EL DIA

Mientras que en Catalunya la lluvia no hizo acto de presencia, en el resto del territorio nacional un 70% de votantes lo hicieron bajo condiciones climáticas lluviosas en una jornada que algunos políticos no dudaron en llamar de histórica.

Según las estimaciones generales al cierre de todos los colegios electorales del territorio nacional la abstención fue más alta de lo que se esperaba.

El clima reinante en todo el país y algunos incidentes muy aislados y de escasa importancia fueron las tónicas generales que marcaron el día. La afluencia del público a las mesas comenzó desde las nueve de la mañana y terminó a las ocho de la tarde.

Respecto a los incidentes podremos resaltar las falsas alarmas de colocación de explosivos en el País Vasco, algunas detenciones por realización de propaganda ilegal, coacciones de voto en diversos puntos del país y desactivación de un artefacto de poca potencia explosiva.

Aunque la calma fue absoluta durante la jornada de votación fuentes oficiales y representantes de los partidos parlamentarios vascos calificaban de gravísimas las trabas impuestas por algunas mesas electorales vascas presididas por miembros del PNV (Partido Nacionalista Vasco).

Confundió los votos con la Lotería

En la población de Socuéllanos (Ciudad Real) una mujer anciana quiso comprar lotería en la mesa electoral. La anciana pidió al presidente de la mesa cinco participaciones de la lotería de Navidad, una vez depositado su voto.

Ante la sorpresa de los componentes de la mesa, se comprobó que la anciana había confundido los certificados de votación que habían solicitado algunos trabajadores para presentar en sus empresas con participaciones de la lotería.

REACCIONES EXTRANJERAS

Esta Constitución encanta al mundo

En el extranjero, y particularmente en los países con régimen parlamentario, el referéndum constitucional español ha sido acogido con emoción, ya que significa el ingreso de un miembro más en la familia de las democracias mundiales.

Así se expresó, por ejemplo, el ministro de Hacienda de Alemania Federal, Hans Matthoffer. En Alemania, se alaba la concordia que ha dado lugar a la Constitución. En cambio, en Holanda se puntualizó que el éxito de la transición democrática quedaba empeñado por el problema vasco.

En Bélgica, y concretamente en Bruselas, la constitución se hizo notar por la propaganda electoral de grupos españoles en los barrios donde viven los trabajadores españoles en aquel país. Ocho mil de ellos votaron por correo.



BASICAMENTE ABURRIDAS

ONCE HORAS DETRAS DE UNA URNA

● Entretenimientos varios: saludar viejas amistades, prospectiva y estadística

por Josep M.ª Sòria

Estar once horas detrás de una urna, en un referéndum, es algo notablemente aburrido. La gente, el público que acudió a votar, por lo menos en el colegio electoral 20-2 del distrito octavo (Rambla del Prat, Vía Augusta, Mayor de Gràcia), que nos cayó en suerte, es gente civilizada.

Se perdió aquello de la señora que venía dispuesta a votar a Suárez **porque es el más guapo**, o al **Rey porque me gusta.** Buscaban las papeletas del **sí**, el **no** o en blanco, las depositaban sobre la urna y poco más. En todo caso, estar detrás de una mesa electoral, tiene esta discreta simpatía de las pequeñas cosas que puede dar el hecho de conocer a buena parte de los votantes.


Simó

Un votante, «el Quimet del Bar de les guitarres», regaló caramelos y chicles a la mesa, para que se entretuvieran un poco.

El Quimet

Como el **Quimet del Bar de las guitarras** de la Rambla del Prat que nos obsequió a presidentes y adjuntos con un buen puñado de caramelos y chicles para distraernos. Poder saludar a un vecino que hace tiempo que no se ve, no crean, tiene cierta gracia, puesto que todos, votante y receptor del voto, se imponen de una cierta seriedad. Lo que podría muy bien ser **ey, tio, com va la dona i els nanos?** se convierte en **vostè per aquí senyor Canudas? La seva esposa? I els nens?**, etc.

Al margen de estas pequeñas situaciones de barriada, puede uno entretenerse en intentar hacer sociología y estadística y adivinar el número de votantes final, el resultado, etc. Y ahí sí que se equivoca uno casi siempre.

La avalancha de primera hora

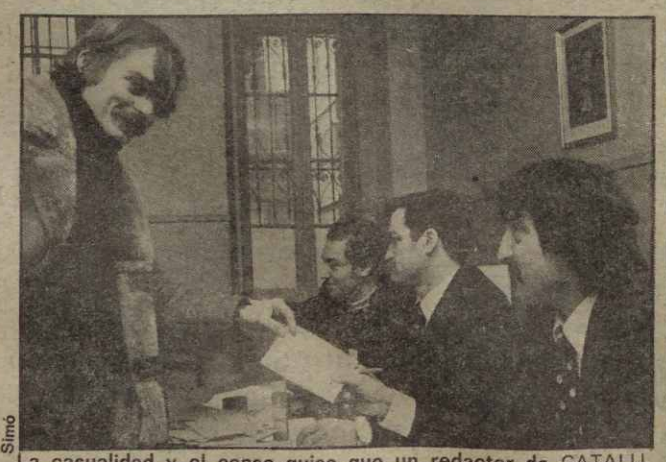
Si tuviéramos que juzgar por el ritmo de votantes de la primera hora, se hubiese rebasado el número de inscritos, como sucedió en el último referéndum franquista de 1966 —por cierto, ¡cuán distinto fue éste, a pesar de todo!—. Ochenta y cinco votantes acudieron entre nueve y diez. A once horas, supondría 935 votos sobre los 828 que tenía nuestra mesa.

El ritmo decayó notablemente en la segunda hora y, especialmente en la tercera. Hacia la una y cuarto se volvió a animar el público, y hacia las dos se produjo el único colapso. Colas de hasta veinte personas esperando.

Por cierto, que en este momento saltó una pequeña anécdota. El apoderado de un partido se puso histérico con la presencia de sobres vacíos encima de las mesas donde había las urnas. Finalmente se decidió retirarlas, para hacer callar aquel **perepunyetes.** Fue el único incidente de mención.

El paso del Ecuador

El ritmo subido duró hasta las tres de la tarde, hora en que se superaba el paso del ecuador de los 414 votantes. Y a partir de ahí el sopor. Desde las tres hasta las ocho fueron cinco horas de tedio. Por la mesa que ocupábamos pasaron un total de 119 votantes. Es decir, a veintitrés coma ocho por hora, o sea, más de dos minutos por votante.


Simó

La casualidad y el censo quiso que un redactor de CATALUNYA-express depositara su voto precisamente en una mesa, cuyo adjunto era redactor jefe y autor del artículo.

Piénsese además que los ciudadanos llegaban a votar en familias, los esposos y los hijos votantes primerizos. Se llegó a pasar hasta un cuarto de hora sin **un cliente,** como dijo un compañero de mesa.

Muchos ancianos. Uno diría que todos los que se encontraban en condiciones físicas de hacerlo, e incluso algunos que no. Una señora, la portera del número 6 de la Rambla de Prat, vino a votar acompañada de su hijo, después de que el presidente de su mesa no le permitiera votar **por encargo.** El hijo llegó con el sobre y el carnet de identidad de su madre. Insistió, y ante la negativa, volvió al rato con su enferma madre.

También acudieron casi todos los jóvenes primerizos. Del electorado restante, hubo una abstención del 36 por ciento en nuestra mesa. Es decir votó el 64%. Un total de 523 sobre los citados 828 electores. 473 síes (90,4%); 34 noes (6,5%); 14 en blanco (2,7%) y 2 nulos (0,4%).

Fueron declaradas nulas una papeleta que sobre el cuadro en blanco se colocó un interrogante, y un pensionista que a la papeleta del sí le acompañó una segunda que rezaba **justicia y pensión.**

Eso fueron las once horas detrás de la urna, en el corazón de Barcelona.

Lo más grave de todo fue enterarse que los presidentes y adjuntos de mesa han sido elegidos por un año. O sea que si es cierto el rumor de que en tres meses nos plantan elecciones generales y municipales, nos ha caído la lotería.



LOS PARTIDOS: SATISFACCION SIN ENTUSIASMOS

de nuestra Redacción

La noche de ayer y la madrugada de hoy han sido vividas en las sedes de los partidos parlamentarios catalanes con una intensidad bastante menor que con motivo de las elecciones generales del 15 de junio de 1977, con menos tensión y más tranquilidad.

En general, todos los partidos con los que **CATALUNYA-express** se puso en contacto por la noche valoraban como **bastante satisfactorio** el índice de participación de **setenta y pico** por ciento. Se esperaba el nivel de abstención registrado, según declararon en la mayoría de casos.

En la sede de **Esquerra Republicana de Catalunya,** que pregonizaba la abstención, se recogían los datos que iban enviando los 400 apoderados del partido que patrullaron en Barcelona y las informaciones de otros 400 repartidos por toda Catalunya.

Ningún incidente ni anomalía importante fue señalado por los apoderados de los diferentes partidos.

En la sede de **Convergència Democràtica de Catalunya,** nos confirmaron el clima de menos nervios que en efemérides electorales anteriores. El partido tenía 600 apoderados en Barcelona y 1.600 en Catalunya, que concentraban el envío de datos y observaciones en el local central del Paseo de Gracia. Los dirigentes de esta organización desarrollaron una jornada de trabajo normal, celebrando incluso, como también otras organizaciones, reuniones de rutina sin relación con el referéndum.

También en la sede del **PSUC** tuvieron lugar reuniones de su Consejo Ejecutivo sin relación con las votaciones del día. La actividad electoral consistía esencialmente en la recopilación de datos de los apoderados. El presidente Gregorio López Raimundo se trasladó hacia las 10 de la noche al centro de datos de la Lonja de Mar, mientras que el secretario general Antoni Gutiérrez se personaba poco después en la Generalitat, como la mayoría de **consellers** y primeros dirigentes políticos catalanes.

Por lo que respecta al **Partit dels Socialistes de Catalunya,** nos declararon que la actividad se centraba principalmente en la recopilación de datos enviados por los apoderados del partido, pero que esta tarea había sido organizada de manera muy descentralizada a partir de cada federación. Los socialistas tenían cerca de 1.000 apoderados en Barcelona y casi 3.000 en Catalunya.

En cuanto a **Unión de Centro Democrático,** ratificaron el clima de normalidad. El nivel de participación lo calificaron de **aceptable, pero sin entusiasmos.**

EN SU CUMPLEAÑOS, EL CHRYSLER 150 NO LE HACE ESPERAR.

Hemos aumentado la producción, porque nuestros clientes aumentan sin parar.

Venga a comprobarlo en los Concesionarios de Barcelona y Provincia

Chrysler 150: el coche universal.

CHRYSLER SIMCA



Albert Arbós

Tarradellas comentando los avances de resultados con el diputado nacionalista Trías Fargas (a su izquierda) y los consellers Reventós (CDC) y Pujol (CDC) y el diputado comunista Solé Tura (de espaldas), en el salón Verge de Montserrat del Palau de la Generalitat.

TODO EL DIA PENDIENTE DEL REFERENDUM

TARRADELLAS DE SOL A SOL

por Albert Arbós

«Me conformo con que en Catalunya haya votado más del setenta por cien del censo electoral». **El President de la Generalitat, Josep Tarradellas, no se cansó a lo largo de todo el día de ayer de repetir esta frase. Era su obsesión, su fiebre del miércoles noche.** «Si conseguimos aquel porcentaje de votos —decía— podemos sentirnos optimistas ante el futuro Estatut de Catalunya».

- El President criticó la campaña de UCD sobre la Constitución

Tarradellas se pasó la mayor parte de la jornada de ayer pegado al teléfono. Al otro lado del hilo, siempre alguno de los cuatro gobernadores catalanes. **«¿Qué si he hablado con Madrid? No, no. Con los de allí estem renyits».**

El President soportó el día de la Constitución de sol a sol. Se levantó cuando las campanas de la catedral aún no habían dado las ocho de la mañana y se acostó cuando en el firmamento ya comenzaba a despuntar el alba.

Hasta la madrugada

Teléfonos aparte, Tarradellas, pasó prácticamente toda la jornada en su despacho, salvo en la media hora que dedicó para acudir a votar y en la recepción de mediodía al duque de Kent.

Poco antes de las diez de la noche, abandonaría la **Casa dels Canonges**, su residència particular, para acudir al salón de la **Verge de Montserrat**, en el Palau, donde se había colocado unos receptores de televisión que informaban puntualmente del recuento de votos. De allí ya no saldría hasta pasadas las tres de la madrugada.

Sus ministros, le acompañarían a lo largo de toda la velada. No obstante, y a ser sinceros, diremos que tan sólo el conseller de Governació, Ortínez, permanecería al pie del cañón tantas horas como el President.

Jordi Pujol alegaba tener sueño. Antoni Gutiérrez llegó pasada la medianoche. Poco antes lo había hecho Carlos Sentís. Triginer aparecería y desaparecería como por arte de magia. Codina apenas si hablaba. A Folchi no se le vio el pelo. Narcís Serra tampoco lo hizo. Pi Sunyer pasó desapercibido. Otro tanto ocurrió con Espasa y con Roig. Reventós, no; el líder socialista se hizo notar: **«si no llega a ser por el cinturón industrial,** —comentaba— **en Barcelona la abstención sería escandalosa».**

Pastas, cuba-libres y cafés con leche

Por el salón de la **Verge de Montserrat**, también pasaron Josep M.ª Bricall, secretario general de la Presidència; Lluís Gausachs, secretario particular del President durante sus años de exilio; Petit Fonseré, director general de Turisme de la Generalitat, y el diputado Trias Fargas, entre otros personajes menos populares.

Uniformados bedeles, ordenanzas y camareros servían repostería de la prestigiosa casa **Vilaplana** y todo tipo de bebidas: de naranjadas a **cuba-libres** y de whiskies a cafés con leche.

Hasta poco antes de las doce, los televisores no comenzarían a emitir cifras provisionales. La apreciable abstención en algunos sectores hacía fruncir el ceño a más de uno. Joan Reventós era el más dispuesto al desaliento. El President, cómo no, el más optimista.

Del País Vasco llegaban noticias con los temidos y escandalosos porcentajes abstencionistas. Nadie se extrañaba. A la mínima, Tarradellas volvía a hacer incapié en la necesidad de que tras la aprobación del texto constitucional se disuelva el Parlamento y se convoquen nuevas elecciones generales.

A su lado, el comunista Gutiérrez Díaz disentía de la opinión del President y apostaba para que el PSOE y la UCD compartieran al Gobierno. No llegaron a las manos, pero Gutiérrez apostó una cena.

Ortínez, hasta el final

Ortínez y Triginer, que no habían cenado, daban buen cuenta de los pastelitos. **«Se sacrifica por la patria antes de hora»**, bromeó Tarradellas acerca del ayuno de su fiel conseller de Governació. Todos los ministros sonrieron la gracia. Incluso el aludido.

Poco a poco, los políticos y demás fueron abandonando. Como ya hemos señalado, Ortínez fue el único que aguantó hasta el final. Final que llegó cuando el President hizo caso de los consejos y se retiró a la **Casa dels Canonges.**

Ya eran casi las tres de la madrugada. Por las pantallas se seguían arrojando cifras y cifras. Las computadoras de Martín Villa no paraban. En Catalunya la abstenció seguía siendo relativa. En el resto del Estado, mucho mayor. **«Es que la UCD no ha sabido hacer una campaña como Dios manda»**, dijo Tarradellas mientras un ordenanza le ayudaba a ponerse el abrigo.

REFERENDUM'78



Victor

Reventós y Triginer (sentado), consellers y dirigentes del PSC, siguen los resultados en su visita a la Llotja, acompañados por tres miembros de su partido.

Los políticos acudieron tarde

Poco ambiente en la Llotja

por Assumpta Sòria

En la Llotja de Barcelona se concentraron durante toda la noche los medios de información para seguir los resultados del Referéndum Constitucional y conocer, asimismo, la opinión de políticos catalanes y primeros mandatarios de la ciudad.

A primeras horas de la noche pocos políticos se dejaron ver, a diferencia de las elecciones generales del 15 de junio. Arana, Mesa Parra, coordinador general de UCD en Catalunya, López Raimundo, del PSUC, Verde Aldea, del PSC y Heribert Barrera de ERC fueron los primeros, en asomarse por la Llotja barcelonesa.

El gobernador civil, José M.ª Belloch, llegó a las 12 de la noche. Cuando él marchaba llegaba el alcalde, Socías Humbert, acompañado de los senadores catalanes Pere Portabella y Josep Benet.

Todos satisfechos

«Los resultados son muy parecidos al referéndum de la Reforma Política», declaró el gobernador civil. **«Estoy satisfecho de cómo han transcurrido las votaciones en Barcelona».**

José M.ª Belloch, muy sudoroso, **«todos estamos trabajando»**, manifestó que sólo había podido cenar un salmonete.

Socías Humbert, acompañado de varios delegados de servicios, siguió los primeros resultados desde la alcaldía. Representantes de CDC, PSUC, PSC y los miembros de la Entesa dels Catalans, Portabella y Benet, les acompañeron.

«Continúo pensando que las elecciones municipales deben realizarse ya, para consolidar la democracia», declaró a este periódico. **«En cuanto al transcurso de las votaciones opino que se ha notado muchísimo el trabajo de la comisión del censo electoral. Sólo se han registrado pequeñas deficiencias».**

Anton Cañellas llegó acompañado de su esposa, de Carles Güell, y de Jiménez de Parga y su esposa.

«He cenado con algunos diputados de UCD», nos dijo. También se mostraba satisfecho por los resultados. **«Para mí es muy distinto el 15 de junio que me sentí decepcionado por los votos obtenidos por el partido que representaba».**

Pasada la una de la madrugada llegaron los socialistas Reventós repetía a los periodistas: **«El voto favorable ha sido de las clases trabajadoras. Sólo hay que ver la diferencia por distritos».**

Jordi Pujol llegaría a la misma hora. Todos ellos venían de la Generalitat donde siguieron los primeros resultados en compañía del President. A Juan de Dios Ramírez de Heredia, diputado por UCD, le sorprendimos comiendo turrón. Carles Sentís opinaba sobre los resultados en el País Vasco. A Lluís M.ª Xirinacs le vimos llegar con su compañera, también se mostraba satisfecho.



Victor

Jordi Pujol señala los resultados que aparecen en una de las pantallas del centro de información de la Llotja.

● **«Es como un partido de fútbol sin goles»,** se dijo. Todos los políticos, tanto si estaban por el sí como por el no o la abstención, se mostraban satisfechos

Poco ambiente

Todos los que estaban en la Llotja comentaban la diferencia, en cuanto al ambiente, al registrado en las elecciones. **«Es como un partido de fútbol sin goles. No tiene emoción»**, nos dijo Jacinto Ballesté, responsable del montaje técnico.

Los informadores pudieron cenar allí mismo. **«No ha costado demasiado el montaje. Teníamos la experiencia del otro Referéndum y de las elecciones».**

L'Emili i l'Enric

Danus



ENSEÑANZA

GUIA

BELLEZA Y ESTETICA

● **CEM.** Provenza, 260. Sea Esthéticienne o Peluquera diplomada en CEM. Cursos completos de estéticas y peluquería. Profesorado alto nivel. Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Matrícula abierta. Sistema de enseñanza totalmente flexible (mañana, tarde o noche). Infórmese llamando a los teléfonos: 215 84 74 y 215 86 24.

● **EUROCOSMETIC - CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL DE ESTETICA.** Homologado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Información: Avda. José Antonio, 610. Tel. 302 14 72.

OPOSICIONES

● Preparación ingresos en Telefónica. Operadores Técnicos. Mecánicos. Celadores. Administrativos, etc. Academia Laye, Muntaner, 1 pral. tel. 325 69 96 - 325 74 52. Horarios: 4.15 a 21.30 horas.

IDIOMAS

● **INTERLOG IDIOMAS.** Nuevos cursos. Grupos reducidos y preparaciones para EMPRESAS, DIRECTIVOS y TECNICOS. en inglés, francés, alemán, italiano, ruso, catalán y español para extranjeros. Perfeccionamiento en INGLATERRA y otros países. Cursos para NIÑOS. Máxima profesionalidad. Tel. 218 26 58. Rosellón, 199 y E. Granados, 113.

LECTURA RAPIDA

● **¿QUIERE VD. LEER TRES VECES MAS RAPIDO Y APRENDER A ESTUDIAR CORRECTAMENTE?**

● **CEDI.** Cursos de: Lectura Rápida, Memoria y Método de Estudio, Expresión Oral, Inteligencia Aplicada, Concentración, Catalán, Gabinete de Orientación Escolar y Vocacional. Centro de Estudios para el Desarrollo Intelectual. Avda. José Antonio, 629, 2.º 1.ª. 8-10. Teléfono 318 02 85 (Entre Layetana y Lauria).

INTERNADOS

● **COLEGIO DEL SALVADOR:** Centro seglar mixto. Parvulario, EGB y BUP. Homologado (exámenes mismo colegio). Media Pensión, externado, internado y acompañamiento autocar. Zona alta ciudad, muy saludable. C/. Teodoro Roviralta, n.º 1 (torre), (junto Avenida Tibidabo). Teléfono 247 01 10.

INFORMATICA

● **OREPRO:** Dedicado única y exclusivamente a la investigación y enseñanza de la Informática, basándose en la Enseñanza Programada con asistencia (clases individuales). Solicite test de lógica gratuito o información a OREPRO. Rambla Cataluña, 29, 4.º 1.ª. Tels.: 301 04 08 y 301 04 62. Barcelona.

FOTOGRAFIA

● **ESCUELA NIKON.** Un curso intensivo sobre las técnicas fotográficas en general. Una semana de enseñanza práctica para sacar el máximo partido a la fotografía. Curso acelerado de técnica de laboratorio. INFORM. FINIKON, LAFORJA, 95. Tel. 217 47 28.

SEXOLOGIA

● Cursos de Información Sexual y de Control de Natalidad. Relaciones sexuales y sus problemas. Charlas para asociaciones y empresas. Métodos audiovisuales. Relajación. Psicoterapia de grupo. Equipo de médicos y sexólogos. Precios especiales para menores de 23 años. Centro de Sexología y Psicología de la pareja. C/. Balmes, 292. Tels. 220 10 00 y 200 17 09.

FORMACION TECNICA

● **BELPOST.** Lauria, 98. Tel. 257 57 68. Centro Aut. Minist. E y Ciencia. Cursos de Electrónica desde 14 años. Radio, TV, Industrial y Digital. Taquigrafía Internacional Dalmau: Conocimiento, velocidad y profesorado. Admón. Contabilidad, Banca-Cajas, Fotografía con práctica activa de Plató, con modelos, exteriores, laboratorio.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION
dirigirse al Tel. 334 20 00
Extensión 231

CHARLY
ESPECIALISTA EN
pantalones
moda unisex
SECCION-NIÑOS SOLO EN LORETO
MALLORCA, 242 junto Rbla. Cataluña. TEL. 215 22 31 BARCELONA- 8
LORETO, 34 junto Avda. Sarrià. TEL. 239 05 30 BARCELONA-29

SEINSA
COMPRA-VENTA
administración - fincas - rústicas - urbanas - solares - permutas chalets - urbanizaciones - pisos - locales - hipotecas - promociones - peritaciones - despachos - alquileres - naves' a.p.i : e. roca m.
estudios y presupuestos gratuitos
c/. casanova, 97-99, 1.º 2.ª barcelona-11
254 34 85
254 02 90

9.574 COMENSALES

EL MENU DEL REFERENDUM

● Entre otras cosas, se consumieron 2.100 kilos de ensaladilla; 90 de Mahonesa; 1.800 de lomo y 9.574 botellas de agua

de nuestra Redacción

Los presidentes de las mesas electorales, sus ayudantes y los guardias urbanos que se encontraban en todos y cada uno de los colegios electorales de la ciudad, pudieron comer a cuenta de la Administración.

Un total de 9.574 comensales pudieron degustar el menú que habían elegido detenidamente la **Junta Electoral** y tres empresas dedicadas al suministro de comidas colectivas.

El almuerzo constaba de dos platos. El primero era una ensaladilla con huevos a la rusa y el segundo un filete de **roast-beef** con arroz pilaf. Una botella de agua mineral, sin gas, dos rodajas de piña y un pastelito completaban la comida.

El menú de los 9.574 comensales iba convenientemente empaquetado en cajas de cartón individuales, con sus correspondientes cubiertos, platos, vasos, servilletas y bolsitas de sal y pimienta.

Se emplearon las siguientes cantidades en kilos: ensaladilla: 2.100, Pimientos: 75, Mahonesa: 90, Olivas: 54; Lomo: 1.800; Arroz: 270, Guisantes: 63; Huevos: 9.574 unidades, Rodajas de Piña: 19.148; Guindas: 9.574; Pastelitos: 9.574; y Panecillos: 9.574.



Francesc Simó

El alcohol no estaba incluido en el menú.



Francesc Simó

Esta mesa fue servida por el Hotel Avenida Palace para los «cerebros» de Estadística.

Barcelona no llenó las urnas

REFERENDUM'78

A las nueve de la mañana, se iniciaban las votaciones en las 2.170 mesas repartidas por la ciudad. Había también cuatro mesas para los seis mil residentes ausentes en el extranjero.

A esa temprana hora se habían constituido ya los colegios con todos sus miembros, se habían sellado las urnas, las cabinas y papeletas estaban al alcance del público.

–Tantas horas son un verdadero plomo, comentó un miembro de mesa de la Rambla.

En la mayoría de colegios, por la mañana no se sabía todavía cómo se comería, ni en muchos casos si se almorzaría.

–No nos han explicado nada de la comida –se quejaba una presidenta de mesa en el colegio Milà i Fontanals–. **Sólo sabemos que no podemos salir de aquí, pero de comidas, nada.**

Las dudas se despejarían hacia mediodía cuando una empresa repartía las comidas frías. Para beber, solo agua: el alcohol estaba completamente prohibido.

Muchos no votaron por el censo

El número de votantes que tenían asignadas las mesas oscilaba entre los 500 y los 1.200.

–Se vota más o menos al ritmo de 50 a 60 votos por hora –comentaba un miembro de un colegio de la zona alta de Sarrià.

–Aquí como la gente está medio de paso –nos explicaba un interventor de mesa de la calle San Pablo (Distrito V)– **ha habido muchas sorpresas. Viene la gente a votar y como que no se ha dado de alta en el censo, no lo han podido hacer. Nosotros ya no hacemos caso de sus protestas** –continuaba–, **saben que no pudieron votar en el anterior referéndum, ni en las elecciones, no se han dado de alta con todo el tiempo que ha habido y aún nos vienen con reclamacionese.**

Pareja de gemelos, un voto

–De cada diez votantes –decía un presidente del colegio del Hotel Oriente en las Ramblas– **uno tiene que irse sin votar.**

Pocos fueron los incidentes que se registraron durante la jornada. Lo que sí abundaron fueron las anécdotas de tipo gracioso y humano. Como la del señor que una vez depositado el sobre en las urnas de la Escuela Industrial, se acordó de que no había puesto dentro la papeleta y exigía que se le dejara votar de nuevo.

O la de la viejecita de casi ochenta años a la que no querían dejar votar porque ya lo había hecho. Al final resultó ser su hermana gemela la que había votado antes.



Francesc Simó

En Estadística se formaron colas con los que no constaban en las listas de sus mesas. Algunos no podrían votar.

El «otro» menú

Paralelamente a la comida que estaban digeriendo los presidentes de los colegios electorales, sus ayudantes y los guardias urbanos que se encontraban en los distintos puntos de la ciudad, mientras atendían a los votantes, veinte personas, todas ellas pertenecientes al staff de Estadística, apuraban su **menú del Referéndum.**

Este menú era algo diferente al otro, el de los currantes. El almuerzo de los cerebros estadísticos estaba servido por camareros del **Hotel Avenida Palace** y constaba de aperitivos, entremeses variados y costilla de ternera. Además, hubo postres.

A 400 PESETAS LA HORA

27 taxistas al servicio del país

Veintisiete taxistas ayudaron ayer a la **Administración** a realizar el **Referéndum.** Veintisiete taxistas, elegidos previamente por la **Cooperativa del Taxi,** fueron los encargados de enlazar todos los colegios electorales con el **centro de operaciones** situado en el edificio de **Estadística** en la **Avenida Puerta del Angel.**



Francesc Simó

Algunos taxistas aprovecharon su oportunidad.

«Nos pagan unas 400 pesetas a la hora y trabajaremos 12», comentaba a **CATALUNYA-express** uno de los taxistas en representación de sus compañeros.

«Por ahora –añadió–, **no sabemos si nos saldrá la cuenta. Ya veremos. De todas formas,** terminó diciendo, **Alianza Popular durante las pasadas elecciones generales, nos pagaba 10.000 pesetas por día trabajado, más dietas de 750 pesetas para comer. Eran otros tiempos.»** Evidentemente.

Esplèndido

Garvey®

Un prestigio ganado copa a copa.



SELECTO SURTIDO EN CESTAS Y LOTES NAVIDEÑOS

pastelerías GARRIDO

GALILEO, 73 ☎ 339 52 90 / 330 12 98
SANTS, 126 - 133 ☎ 339 69 53

Y además gran surtido en BANDEJAS y LOTES NAVIDEÑOS, OBJETOS DE REGALOS y sobre CESTAS NAVIDEÑAS gran variedad de Licores Nacionales y Extranjeros con precios interesantes.

LOTE ESPECIAL 1.368 ptas.

1 botella Gran Cremant Codorniu
1 botella Coñac Magno Osborne
1 barra turrón Jijona Granulado
1 barra turrón Alicante Extra
1 barra turrón Chocolate avellana Esp. de la Casa

LOTE I 1.006 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Almendra Extra
1 botella Champaña Rondel Extra
1 botella Coñac Whisker Was
1 botella Jerez Viejo Marqués del Mérito
1 estuche Barquillos finos
1 bote Melocotón

LOTE 2 1.236 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Almendra Extra
1 barra turrón Chocolate Avellana
1 botella Champaña Delapierre
1 botella Coñac Whisker Was
1 botella Ginebra Firsh Limon Green Fish
1 estuche Barquillos finos

LOTE 3 1.523 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Almendra Extra
1 barra turrón Yema especialidad de la Casa
1 botella Champaña Delapierre
1 botella Gran Cremant Codorniu Semi Seco
1 botella Coñac Whisker Was
1 botella Ginebra Green Fish
1 botella Jerez Viejo, Marqués del Mérito
1 estuche Barquillos finos

LOTE 4 1.782 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Almendra Extra
1 barra turrón Yema quemada Espec. de la Casa
1 botella Gran Cremant Codorniu Seco
1 botella Gran Cremant Codorniu Semi Seco
1 botella Coñac Carlos III
1 botella Ginebra Green Fish Naranja
1 botella Jerez Viejo Marqués del Mérito
1 estuche Barquillos finos
1 bote Melocotón

LOTE 5 2.288 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Almendra Extra
1 barra turrón Yema Especialidad de la Casa
1 barra turrón Mazapán Especialidad de la Casa
1 botella Champaña Codorniu Extra Seco
1 botella Champaña Codorniu Extra Dulce
1 botella Coña Carlos III
1 botella Jerez Mérito
1 botella Ginebra Green Fish
1 botella Licor 43
1 estuche Barquillos finos
1 bote Melocotón

LOTE 6 2.990 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Almendra Extra
1 barra turrón Yema quemada Espec. de la Casa
1 barra turrón Mazapán Especialidad de la Casa.
1 botella Champaña Codorniu Extra Dulce
1 botella Champaña Codorniu N.P.U. Brut
1 botella Coñac Magno Osborne
1 botella Jerez Valdespino
1 botella Vermouth Martini Rojo
1 botella Ginebra Green Fish
1 botella Vino Raimat Clos Abadía
1 estuche Barquillos finos
1 bote Melocotón

CESTA A 2.988 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial Extra
1 barra turrón Chocolate Avellana
1 botella Champaña Codorniu Gran Cremant Seco
1 botella Champaña Freixenet Excelencia Dulce
1 botella Coñac Creador Marqués del Mérito
1 botella Jerez Viejo Marqués del Mérito
1 botella Licor 43
1 caja Bombones
1 estuche Barquillos finos

CESTA B 4.440 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial
1 barra turrón Crema Especialidad de la Casa
1 barra turrón Chocolate Avellana
1 botella Champaña Codorniu Extra Dulce
1 botella Champaña Codorniu Gran Cremant Seco
1 botella Coñac Fundador Domecq
1 botella Jerez Viejo Marqués del Mérito
1 botella Calisay
1 botella Licor 43
1 botella Ginebra Green Fish
1 frasco Fruta Macedonia
1 bote 50 Barquillos finos
1 caja Bombones

CESTA C 5.940 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial
1 barra turrón Yema quemada Esp. de la Casa
1 barra turrón Chocolate Suprema
1 botella Champaña Codorniu Extra Seco
1 botella Champaña Codorniu Extra Dulce
1 botella Coñac Magno Osborne
1 botella Jerez Valdespino Dulce
1 botella Jerez Valdespino Seco
1 botella Vino Raimat Clos Abadía
1 botella Licor 43
1 lata Piña Lybys
1 bote 100 Barquillos finos
1 frasco Fruta Cristal
1 caja Bombones
1 caja Galletas Artiach

CESTA D 6.840 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial
1 barra turrón Yema quemada Esp. de la Casa
1 barra turrón Chocolate Suprema
1 botella Champán Codorniu N.P.U.
1 botella Champán Codorniu Extra
1 botella Vino Bach
1 botella Coñac Espléndido Garvey
1 botella Whisky William Lawson's, 5 años
1 botella Ginebra Green Fish
1 botella Licor 43
1 botella Aromas de Montserrat
1 botella Jerez Viejo Marqués del Mérito
1 botella Vermouth Martini Rossi
1 frasco Fruta Macedonia
1 caja Ciruelas California
1 bote 100 Barquillos finos
1 caja Bombones

CESTA E 7.920 ptas.

1 Jamón Serrano legítimo
1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial Extra
1 barra turrón Yema quemada Esp. de la Casa
1 barra turrón Chocolate especial
1 botella Champaña Codorniu Extra Dulce
1 botella Champaña Codorniu Rosado
1 botella Coñac Carlos III Domecq
1 botella Calisay
1 botella Jerez fino Marqués del Mérito
1 botella Ginebra Green Fish
1 caja Bombones
1 caja Galletas Artiach
1 bote 100 Barquillos finos
1 lata Piña Libby's
1 lata Aceitunas Rellenas

CESTA F 8.460 ptas.

1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial Extra
1 barra turrón Yema quemada Esp. de la Casa
1 barra turrón Chocolate Espec. de la Casa
2 botellas Champaña Codorniu N.P.U.
2 botellas Champaña Codorniu Extra Dulce
2 botellas Vino Bach
1 botella Coñac Carlos I
1 botella Whisky William Lawson's, 5 años
1 botella Licor Regnier
1 botella Anís del Mono
1 botella Jerez Long Life
1 botella Ginebra Gordon's
1 Salchichón de Vich
1 lata Almejas Masó
1 lata Espárragos
1 lata Foie gras La Piara
1 bote 100 Barquillos finos

CESTA G 10.400 ptas.

1 Jamón Serrano legítimo
1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Granulado Extra
1 barra turrón Yema quemada Esp. de la Casa
1 barra turrón Coco Esp. de la Casa
1 barra turrón Chocolate Esp. de la Casa
1 botella Champaña Codorniu N.P.U.
1 notella Champaña Codorniu Extra
1 botella Coñac Magno Osborne
1 botella Jerez Valdespino Seco
1 betella Jerez Valdespino Dulce
1 botella Vino Ramat
1 botella Licor Calisay
1 botella Ginebra Gordon's
1 piña Americana al Natural
1 bote 100 barquillos finos
1 frasco Fruta Cristal
1 caja Bombones
1 caja Galletas Birba
1 lata Aceitunas rellenas

CESTA GIGANTE 21.000 ptas.

1 Jamón Serrano legítimo
1 barra turrón Jijona Granulado Extra
1 barra turrón Alicante Imperial
1 barra turrón Chocolate Almendra
1 barra turrón Yema quemada Esp. de la Casa
1 barra turrón Mazapán Especialidad de la Casa
1 barra turrón Praline de Coco Esp. de la Casa
1 botella Whisky Grand Machnisch
1 botella Champaña francés
1 botella Gran Codorniu Brut
1 botella N.P.U. Codorniu
1 botella Coñac Carlos I
1 botella Licor Cointreau
1 botella Licor Regnier
1 botella Jerez Tío Pepe
1 botella Ginebra Gordon's
1 botella Oporto Bandeira
1 botella Wodka Smirnoff
1 piña Americana al Natural
1 frasco fruta cristal tallado
1 caja Galletas Birba
1 bote Café Unic
1 lata Espárragos
1 lata 100 Barquillos
1 lata Aceitunas rellenas La Española
1 lata Foie gras
1 caja Bombones

CESTA E-1 6.600 ptas.

1 Jamón Cruzado
1 barra turrón Jijona Granulado
1 barra Alicante Extra
1 barra Alicante Yema quemada Espec. de la Casa
1 botella Clos Abadía
1 botella Gran Cremant Codorniu
1 botella Coñac Marsac Solera 1936
1 botella Licor 43
1 botella M.ª Brizart
1 botella Jerez Valdespino
1 lata Aceitunas rellenas La Española
1 caja Bombones
1 bote de 50 Barquillos finos
1 lata Piña
1 lata Foie gras La piara



RESTAURANT
SANT JORDI
ROTISSERIE - PASTISSERIA

ESTA MADRUGADA

TVE le temió al directo

por Romà Estapé

RTVE sigue temiéndole miedo al directo. Esta madrugada dio una nueva prueba cortando la rueda de prensa del ministro del Interior **Rodolfo Martín Villa** cuando ésta todavía no había concluido. RTVE había anunciado oficiosamente que la información de este 6 de diciembre sería la del directo, pero al final no se atrevió.

Martín Villa estuvo encerrado en su despacho, en el Palacio de Congresos, hasta pocos minutos antes de la una y media de la madrugada. Estaba tranquilo y no le temía a las preguntas. Su aparición ante las cámaras se retrasó por tres veces por no estar preparados los paneles con los resultados que debía comentar.

Mientras estuvo en antena no se produjo ningún incidente. Cuando los señores de televisión decidieron cortar, el ministro todavía estaba hablando. Se quedaron fuera de antena algunas preguntas, las más interesantes, como la influencia de la pastoral de **monseñor Marcelo González** sobre los resultados y las posibilidades de una inmediata dimisión del propio **Martín Villa.** El ministro contestó para los que estábamos en el **Palacio de Congresos,** los telespectadores no pudieron enterarse. La justificación de falta de tiempo es insostenible, porque las emisiones continuaron todavía durante un buen rato.



Europa Press

Martín Villa durante su intervención televisiva.

- La rueda de prensa del ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, fue cortada antes de su final

UN MILLAR DE PERSONAS TRABAJO EN LA INFORMACION TELEVISIVA

NUNCA TANTOS HICIERON TAN POCO

- A pesar de los medios empleados, la información fue pobre y aburrida
- TVE tuvo que alquilar una unidad móvil a la TV alemana para ser utilizada por los corresponsales extranjeros

Alrededor de un millar de personas trabajaron ayer en Madrid para ofrecer la información televisiva del referéndum. Un despliegue de personal totalmente exagerado, si hay que atenerse a los pobres resultados a que llegó TVE. Los fallos y las improvisaciones estuvieron al orden del día, rebajando la calidad de una información que ya de por sí resultaba deficiente y falta de agilidad.

Veinticuatro horas antes de iniciarse en Prado del Rey la operación 6-D, uno de los directores adjuntos de TVE, **Juan Jesús Buhigas,** arengó a los trabajadores de televisión para que colaboraran en esta fecha histórica.

Del total de personas destinadas a la operación la mayor parte se encontraban en Prado del Rey, donde se montó el Control Central. Desde allí se coordinaban las comunicaciones con los Centros Regionales, con las unidades móviles, Eurovisión, etc.

Las evoluciones del escrutinio se siguieron desde el Palacio de Congresos de Madrid, donde más de un centenar de técnicos se repartían entre un estudio dispuesto en una unidad móvil (en el exterior del edificio y fuertemente protegido). Juan Jesús Buhiotro en el interior (no menos protegido). Juan Jesús Bhigas, hombre de confianza de Suárez en TVE era el máximo responsable de la organización del Palacio.

Estudios en los pasillos

Un importante número de filmadores repartidos por todo lo ancho y largo de Madrid se encargaron de filmar material que era transportado a Prado del Rey por una flotilla de coches. Evidentemente, todo este material tenía prioridad absoluta al llegar a los laboratorios de rodaje.

Los pasillos de Prado del Rey se convirtieron en estudios donde, separados por mamparas, trabajaron los corresponsales de televisión extranjeros. Las conexiones con sus respectivos países las realizaron desde el Estudio 1. Por primera vez un acontecimiento de importancia, la redacción de los telediarios pudo quedarse en sus despachos habituales, que en anteriores ocasiones se utilizaban para la prensa extranjera.

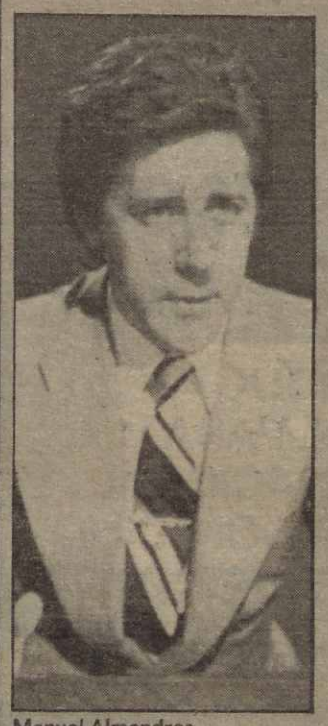
Soldados duermen en Prado del Rey

Lo más curioso en relación a los corresponsales de televisión extranjeros sucedió en el Palacio de Congresos. Quienes estaban allí destacados mandaban sus crónicas a sus países a través de una unidad móvil que RTVE alquiló especialmente para este cometido a la televisión alemana, ya que carecía de ellas.

El ejército de tierra cuidó de la vigilancia de todas las instalaciones de televisión, dedicando especial atención a Prado del Rey y al palacio de Congresos. Los soldados que han cuidado de la vigilancia de Prado del Rey, han dormido en unas habitaciones improvisadas en despachos de la santa casa, donde se ha instalado un número importante de camas.

ALMENDROS SE QUEDO «HELADO»





Manuel Almendros.

Los cambios de conexión en TVE estuvieron presididos por el despiste más absoluto. En diversas ocasiones durante todo el día, tuvo que avisarse a los locutores que empezaran a hablar, cuando hacía un buen rato que estaban en antena.

El caso más espectacular le sucedió a Manuel Almendros. En Prado del Rey dijeron: «Conectamos con el palacio de Congresos». A continuación toda España oyó a Manuel Almendros mientras decía «Mira que no se me hielan nunca las piernas y hoy las tengo completamente heladas».

No hay que decir que el pobre Almendros se quedó tan helado al verse por el monitor, que el regidor tuvo que repetir varias veces «Habla, habla». Todo un show, para los telespectadores presenciar la escena desde la tranquilidad del hogar.

DESPISTE CON GUTIERREZ MELLADO

Cierto revuelo se creó en las altas esferas televisivas, y al parecer también en las militares, cuando un informador dijo ante las cámaras de televisión «Vamos a preguntar al ministro del Ejército general Gutiérrez Mellado...» El pobre hombre, no se acordó de que la figura de ministro del Ejército desapareció hace tiempo, que hoy hay un vicepresidente para Asuntos de la Defensa y que, por otra parte, Gutiérrez Mellado no es general, sino teniente general.

VOTAR POR CORREO, AYER

En el Telediario de las tres de la tarde, TVE emitió una entrevista sobre el funcionamiento del voto por correo, realizada hace ya varios días, pero sin mencionarlo. El resultado fue de lo más confuso, porque al entrevistado, al mismísimo director general de Correos y Telecomunicaciones, no se le ocurrió otra cosa que explicar a los telespectadores que si se daban prisa, todavía estaban a tiempo de votar por correo. Esto fue dicho ayer a las tres y media de la tarde.

don perro

CRIADERO Y VENTA DE CACHORROS DE TODAS LAS RAZAS

Peluquería canina, consultorio veterinario, residencia y adiestramiento, recogida y entrega a domicilio. Casetas desmontables.

Provenza, 307 (chaflan Bruch, junto Diagonal)
TELEFONO 257 59 69

R. Pallarés
RELOJERIA Y JOYERIA
EXPOSICION ARTICULOS REGALO
S. Antonio, 2 y 6 / Tel. 223 37 93 / Barcelona (14)

DECORACIONES El Alba
REPARACIONES DE COCINAS, BAÑOS, PISOS COMPLETOS Y TIENDAS
- Pintura y lampisteria
- Colocación y venta de placas de escayola y azulejos

VEAN NUESTRA EXPOSICION
RDA. GRAL. MITRE, 243 TEL. 228 54 07 - 06

de VIC
y de
artesanía

FABRICA DE EMBUTIDOS y
JAMONES DESHUESADOS

unic

UN PRODUCTO
COMARCAL PARA UN
MERCADO NACIONAL...
SERVIMOS A DOMICILIO

TEL. 885 23 19 - VIC

PARA TI, MUJER, que estás o deseas integrarte en el mundo del trabajo, el éxito depende de tu formación.

ENVIA AHORA ESTA TARJETA A cedisa APARTADO CORREOS 5391 y sin NINGUN COMPROMISO recibirás amplia información sobre el CURSO que solicites

GRATIS Y SIN COMPROMISO DESEO INFORMACIÓN DEL:

ENFER. PUERICULTORA
GRADUADO ESCOLAR
MAESTRA EDUC. FISICA
ESCAPARATISMO
FOTOGRAFIA (b/n y Color)
SECRETARIADO
AUX. ADMINISTRATIVA
CORTE Y CONFECCION
DISEÑO DE MODAS
PATRONISTA ESCALADOR
ALIMENTACION Y DIETETICA
INFANTIL
INGLES/FRANCES/ALEMAN
CATALAN
HOSTELERIA

CURSO DE
NOMBRE
DIRECCION
POBLACION DP
PROVINCIA

cedisa Servicios de Formación
Cursos aprobados por el M.E.C.
Nos 41.48.59.81.82.85.87.102.145.227

PORQUE SABEMOS MUCHO DE LA CRISIS EN LAS VENTAS INMOBILIARIAS
Hemos buscado una técnica de mercados nacionales e internacionales

INMOBILIARIA
BOLSA ROSELLON

Jamás perderá el tiempo hablando con nuestros asesores.
VISITENOS
Rosellón, 230 Tels. 215 75 52 - 216 04 17

Construcciones jordi
Reformas de pisos, cocinas, cuartos de baño, establecimientos, locales comerciales e instalación de moqueta.
FACILIDADES DE PAGO
P.º de SAN JUAN, 91 ent.º. TEL 258 60 20

RADIO LLEIDA
EAJ 42
!la vostra emissora!
FRECUENCIA 1584 Kc/s.
PROGRAMA FM - 92,4 Mg/s.



Efe



Europa Press

A la izquierda Santiago Carrillo, del PCE y a la derecha don Blas Piñar, de Fuerza Nueva.

ENSEÑARON LA LENGUA

Santiago Carrillo y **Blas Piñar**, líderes del **Partido Comunista de España** y de **Fuerza Nueva** respectivamente, chuparon el sobre que contenía su voto a la **Constitución.** Ambos lo hicieron del mismo modo, a pesar de que en el interior del sobre las papeletas fueran distintas. **Sí**, el primero, y **No**, el segundo.

Los dos políticos no utilizaron las cabinas, que se hallaban en los colegios electorales, a la hora de elegir su papeleta. **Carrillo** y **Blas Piñar** votaron a la vista de todos. Sin esconder su voto.

ULTIMA HORA

HA MUERTO NIETO ANTUNEZ

El almirante Pedro Nieto Antúnez que se encontraba en situación de retirado, falleció ayer en Madrid a los ochenta años de edad, a consecuencia de una parálisis cerebral.

El fallecido fue ministro de Marina con Franco desde el 18 de julio de 1962 al 30 de octubre de 1969.

Nieto Antúnez nació en El Ferrol del Caudillo el 18 de agosto de 1898, ingresando en enero de 1914 en la Escuela Naval Militar, y cuatro años más tarde era ascendido a alférez de navío, destinado a la Escuadra. Permaneció en ésta hasta 1925, y tomó parte en la campaña de Marruecos.

LOS FRANCO VOTARON



Archivo

Carmen Polo de Franco, en El Pardo.



Archivo

Carmen Franco, en el barrio de Salamanca.



Archivo

El marqués de Villaverde, ausente.

por Angel Gómez Parra, desde Madrid

La familia de Francisco Franco acudió ayer también a las urnas. No trascendió el sentido de su voto, pero se supone que dijeron no a la Constitución ya que abolirá la mayoría de leyes del dictador.

La duquesa de Franco y marquesa de Villaverde salió de su casa para ir a votar, según informaron en su mismo domicilio a **CATALUNYA-express,** sobre las doce y media de la mañana.

Aunque salió en compañía de su madre Carmen Polo, éstas se separaron después al corresponderles a cada una de ellas un colegio electoral distinto.

A la marquesa de Villaverde le correspondía un colegio del distrito de Salamanca, cercano a su domicilio, mientras que su madre, Carmen Polo, está censada en El Pardo, en el mismo colegio electoral en donde votaron los Reyes poco después de las once de la mañana. Por su parte, el marqués de Villaverde se encuentra fuera de su domicilio, según informaron a **CATALUNYA-express,** por lo que se supone que habrá votado por correo.

Fraga hizo cola

Felipe González, por su parte, acudió bastante temprano a un colegio no muy distante del de Carrillo, en el barrio de Moratalaz.

Suárez y Fernández Ordóñez votaron en el mismo colegio electoral, en la calle de Francos Rodríguez, mientras que Fraga, más madrugador, lo hacía en uno situado en el distrito de Moncloa. Este último aguardó rigurosamente su turno.

El líder de **Fuerza Nueva,** Blas Piñar, también muy madrugador, acudió a votar al colegio instalado en la Fundación Francisco Franco.

Restaurante
REAL CLUB MARITIMO DE BARCELONA
• BODAS
• BANQUETES •
Deleite su paladar en un marco incomparable
PESCADOS Y MARISCOS SELECTOS
TEL. 318 60 47

PASTISSERIES
A. GARRIDO
Saló
Sant Jordi
BANQUETES
COMUNIONES
BODAS
MERIENDAS
COMIDAS PREPARADAS
ESPECIALIDADES
SERVICIO A DOMICILIO
Sants, 126-133-Galileo, 73
Teléfonos:
339 27 06
330 12 98
339 52 90
339 69 53

MADRID

PISTOLAS Y NAVAJAS EN EL PALACIO DE CONGRESOS

Todas las personas que acudieron al centro donde se facilitaban los primeros datos de los resultados del referéndum, instalado en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid, tuvieron que exhibir la credencial expedida por la oficina del referéndum y hubieron de pasar por las cabinas instaladas a la entrada, donde miembros de la policía registraban y cacheaban a todos los que pretendían entrar.

Algunos ministros que acudieron sin acreditación tuvieron que esperar unos minutos a la puerta a que se la hicieran. Alguno de éstos como el ministro de Economía y vicepresidente del Gobierno, Abril Martorell, prefirió sin embargo no aguardar los escasos minutos que se necesitaban y decidió no entrar en el recinto.

En los registros y cacheos que los funcionarios hicieron ministros incluidos, fueron encontradas 16 pistolas, 54 navajas y doce tijeras. Así como cuarenta **sprays** de defensa.

Tenían licencia

Todas las personas a las que les fueron requisadas las pistolas tenían, según pudimos saber, las correspondientes licencias de armas.

En los registros de entrada en la oficina central de datos del referéndum fueron encontradas dieciséis pistolas, cincuenta y cuatro navajas y doce tijeras

En el capítulo de los rumores, que fueron muy numerosos a lo largo de la noche, el que más destacó sin duda fue el de la supuesta **Operación siete** que miembros de ETA iban a llevar a cabo en la capital madrileña. Según estos rumores, una alta personalidad, que según se decía, bien podía ser el presidente de las Cortes, Hernández Gil, era el objetivo de la organización vasca.

El ministro del Interior Martín Villa, que fue preguntado a este respecto por una compañera de un diario catalán, negó todo lo referente a la posible operación ETA, mostrándose incluso molesto por el hecho de que se insistiese sobre un tema que para él no tenía ningún fundamento.



Archivo

Aspecto del interior de la sala de prensa del Palacio de Exposiciones y Congresos, donde se han recibido todos los datos del referéndum.

OPTIMISMO ENTRE LOS POLITICOS

por Rafael Gómez Parra, desde Madrid

Tanto los ministros como los dirigentes políticos que a lo largo de la noche y la madrugada de hoy fueron llegando al Palacio de Congresos, se mostraban sumamente optimistas frente a los resultados que se iban conociendo sobre la participación en el referéndum.

Al ministro de Educación, Iñigo Cavero, con el que conversó **CATALUNYA-express** se presentaba muy optimista. **«Todo lo que sea más de un 60 por ciento de participación es bueno y da un índice alto. Hay que tener en cuenta que son muy diferentes los resultados al tratarse de una elección y de un referéndum».**

Refiriéndose a la campaña oficial que se había hecho sobre el referéndum, el ministro dijo **«que no había sido demasiado buena. La campaña del otro referéndum,** añadió, **fue muy distinta»**

Alfonso Guerra del PSOE, por su parte, aunque optimista, presentaba un gesto que denotaba más preocupación. Los datos que se estaban recibiendo de todo el País Vasco no eran demasiado esperanzadores.

«La culpa de la escasa participación en el País Vasco ha sido del PNV».

Así y todo, los síes que se habían obtenido en el País Vasco **«se habían conseguido,** dijo el líder socialista, **gracias a la labor del PSOE».**

El PSOE no apoya la investidura

Por su parte, el vicepresidente del Congreso de los diputados, Luis Gómez Llorente, manifestó a **CATALUNYA-express** que el **PSOE** no tenía pensado apoyar el voto de investidura. **«desde luego,** afirmó, **si Suárez no cambia y no nos presenta un programa de Gobierno coherente, puedes decir que el PSOE no apoyará su investidura».**

Refiriéndose a las elecciones, el miembro de la ejecutiva del **PSOE** considerado como el **teórico** del partido, dijo que **«el PSOE no consentirá un aplazamiento. Las municipales tiene un plazo y éste debe cumplirse si éstas se celebran al tiempo que las generales no importa y no estamos en desacuerdo, pero en todo caso deben de celebrarse en el plazo de tiempo previsto».**

Respecto a la formación tras el referéndum de un Gobierno en el que tuvieran cabida los socialistas, Gómez Llorente afirmó: **«no puede haber un Gobierno neutro como dice Fraga. Suárez tendrá que presentar su programa y nosotros tendremos que velar para que éste se cumpla».**

El vicepresidente del Congreso tuvo también palabras muy duras para el Gobierno cuando, al referirse a las noticias que se habían recibido y que afirmaban que el censo estaba **engordado** dijo que **«es una vergüenza. Además no es serio que el Gobierno lo haya dicho hoy. Es una prueba que ha dado,** añadió **de incompetencia y de oportunidad».**

¡¡URGENTE!!
DIA i NIT
(Servicio 24 horas)
AHORA MISMO... TAL VEZ NOS NECESITE ESTA NOCHE!!!
Nuestra cuota de abonado es muy baja, 175 ptas. AL MES
Le suministramos durante 24 horas:
Fontaneros - Electricistas - Carpinteros - Cerrajeros - Médicos urgencia - Practicantes - Canguros - Profesores - Entradas espectáculos (sin recargos) - Serv. Despertador - Enfermeros - Medicamentos a cualquier hora - Bebidas - Comidas (frías y calientes) - Repartos y recogidas de cualquier punto y cualquier objeto - Reparaciones - Tabaco - Perfumería - Limpieza - Etc., etc.
Y todo aquello que pueda necesitar, a cualquier hora. NO HAY RECARGO DE PRECIO. Servicios más baratos que los normales del mercado.
NOS LLAMA POR TELEFONO y... EN MEDIA HORA, SERVIDO!
DIA i NIT
207 59 20
258 47 00
Bruch, 164, bajos.
Barcelona-37

REFORMAMOS SU PISO
TRANSFORMAMOS SU COCINA O BAÑO
* ¡Y UD. PAGA A PLAZOS!
Pintamos, Empapelamos, decoramos
AL PRECIO MAS BAJO DE BARCELONA
NO ES PUBLICIDAD:
COMPRUEBELO PIDIENDONOS PRESUPUESTO INMEDIATO Y SIN COMPROMISO.
Decoinsa
2543485

«DEL BE A LA MANTA»
Lote 3 Mantas acrílicas MATRIMONIO por sólo 1.890 ptas.
Lote 3 Mantas 2 caras varios colores y dibujos por sólo 2.600 ptas.
Lote 3 Mantas camera acrílicas por sólo 1.475 ptas.
JUEGO CAMA TERLENKA, estampado, POR SOLO 750 PTAS.
MANTAS EMBALAJES - CONTINUAS EXISTENCIAS
CORTINAJES
CONFECCION Y COLOCACION DE TODA CLASE DE CORTINAJES
MANTAS - ALFOMBRAS
RODRIGO FONT
«DEL BE A LA MANTA»
BUENSUCESO, 13 - MAYOR DE GRACIA, 86



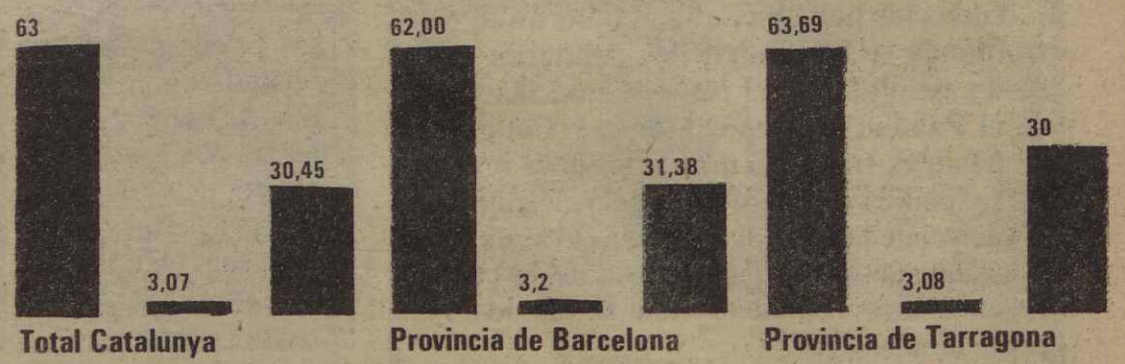
Los votos a la vista

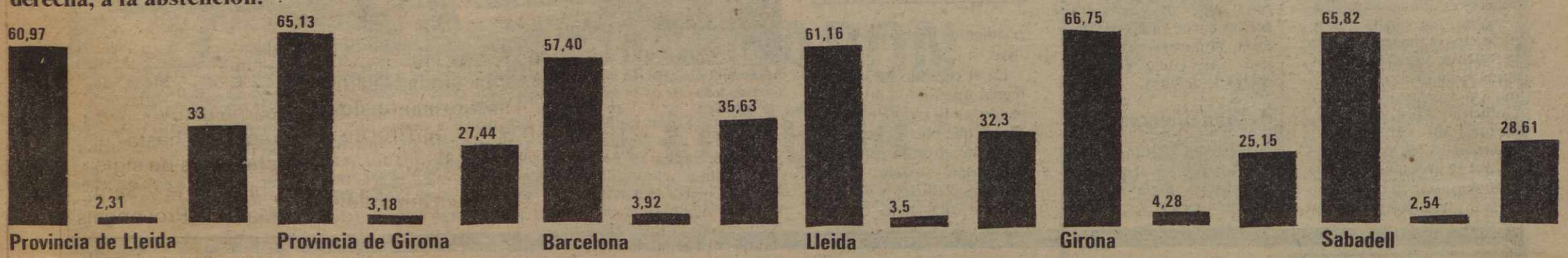
En esta página ofrecemos una representación gráfica de algunos resultados finales del referéndum de ayer, elaborada esta mañana por la redacción de CATALUNYA-express.

Los volúmenes corresponden a las ciudades y provincias catalanas y del resto de España que tienen cierta significación. El mapa presenta los resultados del referéndum constitucional en las nacionalidades y regiones tradicionales y en Madrid.

Los cuadros del pie de página muestran la tendencia electoral en distintas provincias españolas. Atendiendo al número de ciudadanos que han acudido a las urnas y su voto hemos elaborado el esquema que publicamos.

La columna de la izquierda corresponde al SI, la central, al No y la de la derecha, a la abstención.





LOS MAS ABSTEMIOS

Las provincias donde se han registrado mayor número de abstenciones han sido:

ALAVA	40%
PONTEVEDRA	45%
GUIPUZCOA	57%
ORENSE	59%
VIZCAYA	55,98%

LOS MAS NEGATIVOS

Las provincias donde se votó más en contra de la Constitución son las siguientes:

GUIPUZCOA	30%
ALAVA	19%
NAVARRA	17%
PALENCIA	15%
TOLEDO	14%

LOS MAS POSITIVOS

Las provincias donde los que fueron a votar dieron más votos favorables a la Constitución son las siguientes.

GRANADA	92%
BALEARES	91%
TARRAGONA	91%
CADIZ	91%
CORDOBA	91%

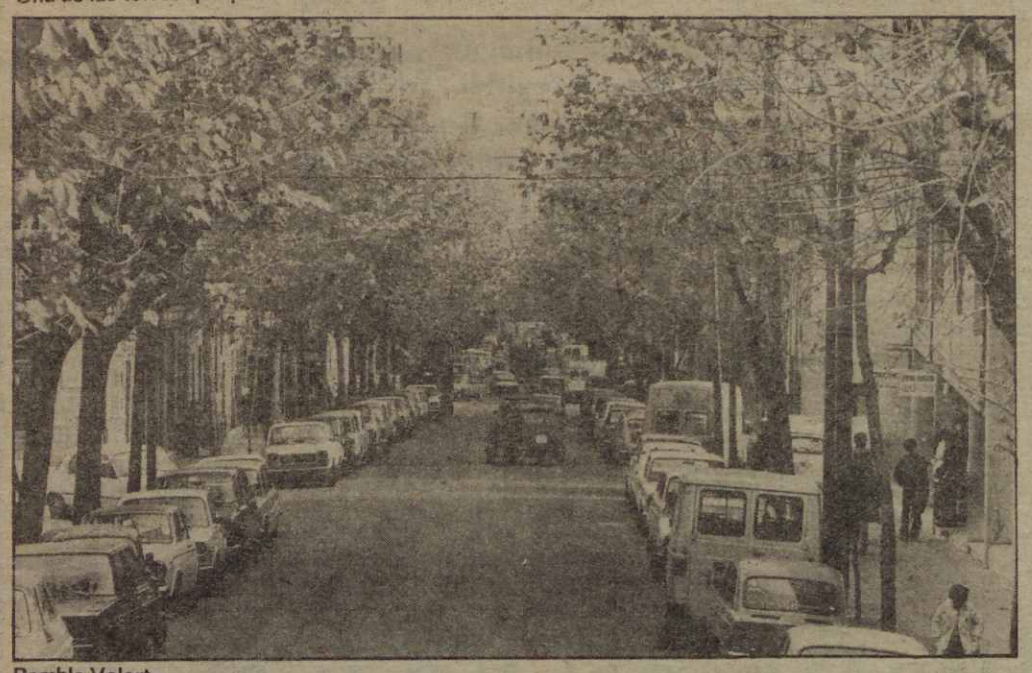
Nº 12
Jueves, 7 de diciembre de 1978
Catalunya EXPRESS
DIARIO DE LA TARDE
«Rabiosamente joven»

LOS BARRIOS DE BARCELONA

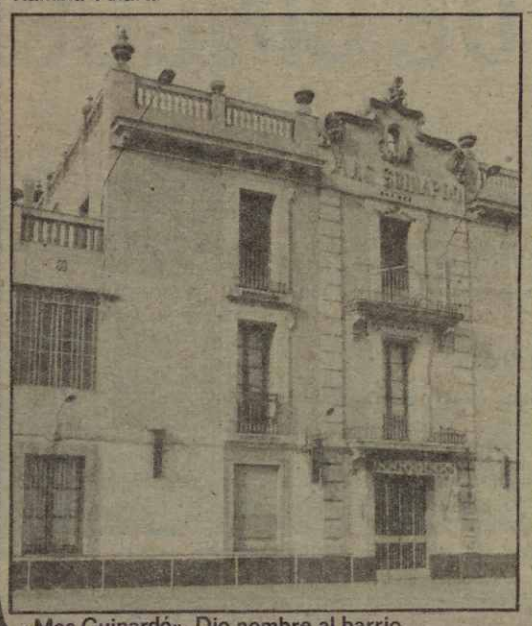
SUPLEMENTO



Una de las torres que pueblan el Guinardó.



Rambla Volart.



«Mas Guinardó». Dio nombre al barrio.



Plaça Salvador Riera.

HISTORIA DE:

EL GUINARDO

La zona que hoy conocemos como Guinardó no llegó a formar una unidad hasta principios de este siglo. Anteriormente, dos municipios se repartían estos territorios: Horta y Sant Martí de Provençals.

● La zona que ocupa hoy este barrio estuvo repartida hasta principios de siglo entre Horta y Sant Martí de Provençals

Esta zona se extiende, según indica el diccionario geográfico de Madoz, **«desde el camino de Barcelona a Horta, que atraviesa, y está más al oeste del Clot hasta los confines Este del barrio de Gracia, siguiendo parte de la falda Sur de un estribo de la cordillera del llano que la cierra hasta el barrio de Vallcarca».**

Campos de labranza

La mayor parte de los terrenos que hoy forman el residencial barrio del **Guinardó** eran campos de labranza y amplias plantaciones de **«garrofers»,** y estaban repartidos entre diversos **«masos»,** destacando, entre ellos, el **Mas Viladomat,** la torre dels **Pardals,** el **Mas Vintró,** el **Casanoves** y el **Mas Guinardó,** que aún existe, y que ha dado nombre al barrio.

Estas masias han tenido bastante importancia en la zona a lo largo de la historia. El **Mas Viladomat,** por ejemplo, estaba situado en lo que hoy es un bloque de pisos en la confluencia de la **Rambla Volart y la calle Sant Antoni Maria Claret,** y era uno de los más importantes: en él parece ser que existió una checa durante la guerra de 1936 y anteriormente su capilla había servido —tal como indican **J.M. Huertas** y **J. Fabre**— para que mossèn **Eugeni Florí** celebrara misa mientras no encontraba el lugar ideal para la parroquia del Guinardó, cuya fundación le había sido confiada.

El «Mas Guinardó»

El **Mas Guinardó,** por su parte, ha tenido también gran importancia, sobre todo en el aspecto cultural, ya que viene funcionando desde 1906; y, aunque ha pasado por diversos altibajos, siempre ha estado en la brecha y ha vuelto a levantar la cabeza. De entre las aportaciones que ha hecho al barrio y a Barcelona, destacan la publicación de varias revistas que han ido viendo la luz gracias a personas vinculadas con el **Mas** en diversas épocas de su historia. Una de estas publicaciones es **La Rambla del Guinardó,** que apareció en los años 1930-31.

Entronque con el pasado

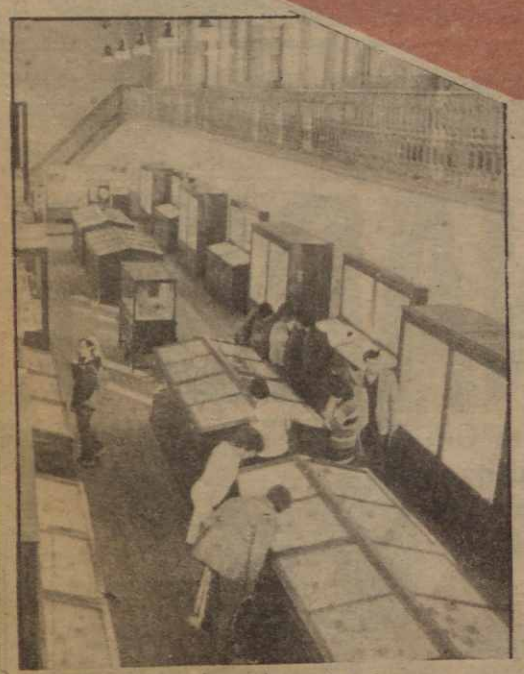
Hace veinte años, el **Guinardó** era aún un barrio tranquilo, y prueba de ello es la visión que se le ofrecía al viandante en ciertas calles del barrio las tardes de verano: una acera llena de sillas y los vecinos haciendo sus comentarios, leyendo, etc...

Son bastantes los nombres de calles del **Guinardó** que recuerdan el pasado, así el **passatge Garrofers,** que recuerda los antiguos campos de algarrobos, la calle **Torre dels Pardals,** dedicada a la masía de este nombre hoy plaza **Salvador Riera,** dedicada a uno de los propietarios más importantes del barrio, etc. Alguna de ellas ha sido inmortalizada por autores relacionados de alguna manera con el barrio: así el **passeig Maragall** queda inmortalizado en una canción que **Raimon** ha dedicado a su esposa Analissa. Aparte de Raimon, que vive en el citado paseo, hay otros personajes conocidos que viven en el barrio, por ejemplo **Pi de la Serra** y el escritor **Estanislau Torres,** que además es hijo del Guinardó.

COLABORAN EN ESTE SUPLEMENTO:

Coordinador: Jesús Vived
Compaginador: Rafael Martín
Dibujante: Jordi Banchs (Chimpon)
Fotografía: Joan Oró
Redacción: Josep Prades, Albert Closas, Joan Angel Frigola, Vicenç Sanclemente, Albert Musons

El «Museu Martorell» CUMPLE CIEN AÑOS



La gente observa detenidamente.

El pasado día 22 de noviembre se cumplió el primer centenario del inicio de las obras del «Museo Martorell», actual «Museo Municipal de Geología», que se encuentra emplazado en el Parque de la Ciudadela. Fue construido bajo la dirección del arquitecto don Josep Fontseré i Mestre; las obras culminaron en el 1882, siendo inaugurado en esa fecha por el entonces alcalde de Barcelona, don Francesc de Paula Rius i Taulet.

Su construcción fue debida a la iniciativa de don **Francesc Martorell i Peña** (1822-1878), que en su testamento legó generosamente a la ciudad de Barcelona sus colecciones de Arqueología y Ciencias Naturales, así como sus libros y la cantidad de ciento veinticinco mil pesetas, cifra nada despreciable en aquellos años.

El Museo fue en un principio de Ciencias Naturales. Paulatinamente fue enriqueciéndose gracias a las importantes donaciones que le fueron legando tanto organismos como personas físicas, entre las que cabe destacar las colecciones de la **Real Academia de Ciencias de Barcelona, de Almira i Vidal y del doctor Serradell.** Son asimismo destacables las continuas adquisiciones que ha realizado la dirección del Museo a lo largo de su historia.

Tal riqueza cultural sirvió a lo largo de los años como base para la creación de otros museos como el **Arqueológico,** el de **Biología,** que más tarde pasaría a ser el de **Zoología,** y el actual **Instituto Botánico del Parque de Montjuïc.** Desde 1924 está destinado a Museo de Geología.

● Desde 1924 está destinado a Museo de Geología



Una sala del Museo.

El Museo, hoy

El Museo ha sufrido pocas modificaciones respecto al edificio; tan sólo las mínimas operaciones de conservación y acondicionamiento interior, en tanto que el exterior resulta prácticamente idéntico al día de su inauguración. El Museo está dividido en dos grandes salas de exposición. La primera dedicada a la **Mineralogía y Petrología**, contando con un total de 10.665 ejemplares, y la segunda, a la **Paleontología;** en esta sala se encuentran catalogados 300.000 fósiles.

Puestos en contacto con su actual director, el doctor don **Alfredo San Miguel Arribas,** nos habla de los problemas que el Museo tiene hoy planteados. Según sus palabras, son de destacar el escaso número de personal técnico de que dispone el recinto, y, sobre todo, el concerniente al mínimo espacio con que cuentan. Problema este último en vías de resolución, gracias al programa museístà que lleva a cabo la **Delegación de Cultura**, y que ofrecerá ocho millones de pesetas para subsanar la falta de espacio.

Divulgar la Geología

Hoy la dirección del Museo se ha fijado un objetivo primordial: divulgar y popularizar la Geología a través de la exposición de las colecciones de minerales, rocas y fósiles, así como destacar la importancia científica, utilidad y transcendencia de la Geología en el desarrollo de la Humanidad.



Remodelar el paseo para convertirlo en una avenida ajardinada.

Quieren remodelar la Avenida M

El barrio de Sant Antoni, realmente necesitado de espacios verdes, ha conseguido, tras largo tiempo de insistir que el Ayuntamiento comience las obras de remodelación de los jardines del triángulo situado entre la calle Calabria, la avenida Mistral y la calle Tamarit.

Los vecinos, a través de **l'Associació de Veïns,** creada en el año 1978 han presionado fuertemente a las autoridades municipales para que se llevara a cabo el proyecto de ajardinamiento de la plaza, que sirviera para mejorar un poco, la imagen gris de la avenida Mistral y del barrio en general. Las obras ya se han iniciado.

Ajardinar toda la avenida

Pero los deseos del barrio, van más allá. La **vocalía de urbanismo de l'Associació de Veïns** está trabajando en un proyecto para la **remodelación de toda la avenida Mistral,** a través de la cual se halla el corazón de **Sant Antoni.** Ya que se están realizando las obras del primer tramo, **l'Associació** considera que ahora es el momento más propicio para continuar la remodelación del resto del paseo, hasta convertirlo en una avenida ajardinada, tal y como prevé el plan comarcal.

Para conseguir que se lleve a cabo este proyecto, existe sin embargo un **obstáculo importante, se trata de los coches que actualmente aparcan sobre la totalidad del paseo. L'Associació de Veïns,** considera más importan... un espaci... te, sin em... del probl... to, y por... una **encu... de la ca...** opinión ... dichos ap... de **l'Asso...** festado ... una deci... nocer est... nos más... dos, aun... cesidad ... tan imp... peración ... problem...

INVASION DE BINGOS

Si la semana pasada veíamos la firme oposición de los vecinos de Sant Andreu a la apertura de un bingo en su barrio, hoy veremos la situación actual de los bingos de Pueblo Seco, un barrio con mucha experiencia en estos problemas.

En efecto, **Poble Sec** es uno de los barrios más afectados al respecto. Las salas de juego proliferan como hongos: cuando a mediados de octubre los vecinos consiguieron el cierre de una sala de juego que estaba a punto de ser inaugurada en la calle **Cabanas,** se abría otra al cabo de pocos días **en el cruce de ésta con el Paralelo.** Aquí, la **Associació de Veïns del Poble Sec** nada pudo hacer para impedirlo, pues, mediante una entrevista con el subgobernador civil de Barcelona, constataron con sorpresa que los vecinos más próximos al local habían dado su conformidad para su apertura, tal vez porque el local no les es contiguo y queda relativamente alejado.

La Guardia Urbana, con los vecinos

De todas maneras, el problema suscitado por los bingos no sólo se concreta en la falta de seguridad que ofrecen algunos locales y las molestias nocturnas, sino que plantea un grave problema para el tráfico en las estrechas calles del **Poble Sec.**

Cada noche los coches invaden las aceras aparcando donde pueden, esté prohibido o no. Ante ello, los vecinos se entrevistaron con el **jefe de la Guardia Urbana,** quien interesándose mucho por el problema, prometió hacer todo lo posible para frenar la futura instalación de nuevas salas, y dando cuenta del problema al **Gobierno Civil.** De momento, cada noche se imponen fuertes multas a los coches mal aparcados... mientras que en la calle **Poeta Cabanyes** se prepara otro bingo.



«Aturem la...

los barrios de Barcelona



...ida Mistral

...ión ..., a ...co- ...que ...ras ...ció ...no- ...on- ...res- ...irlo ...tal ...cal. ...ve a ... sin ...por- ...que ...e la ...cia- ...más

importante la consecución de un espacio verde, es consciente, sin embargo, de la gravedad del problema del aparcamiento, y por ello piensan realizar una **encuesta entre los vecinos de la calle,** para conocer su opinión sobre la supresión de dichos aparcamientos. Fuentes de **l'Associació** nos han manifestado que no quieren tomar una decisión definitiva sin conocer esta opinión de los vecinos más directamente afectados, aunque se insiste en la necesidad de no supeditar algo tan importante como la recuperación de una zona verde, al problema de aparcar el coche.

UNA 'FESTA MAJOR' MUY COMPLETA



Chicos... y no tan chicos.

Un baile popular y una traca final fueron el broche con que se cerró el pasado domingo día 26 de noviembre la Festa Major de La Sagrera que, organizada por diversas entidades del barrio, se venía celebrando desde el día 18 del mismo mes.

No es éste el primer año que se celebra, pues tiene ya unos cuatro años de existencia; sin embargo, sí es la primera vez que se llevan a cabo **actos dedicados a los jubilados.** Ha sido también este año el que se ha conseguido **más relevancia y popularidad,** al menos a nivel de barrio.

Los actos empezaron con un campeonato de **fútbol-sala,** cuyos partidos se disputaron a lo largo de la Festa Major. El día 19 se continuó con el citado campeonato y se celebraron diversos actos, la mayoría de los cuales fueron de **índole deportiva;** así se disputaron partidos de baloncesto femenino, una carrera atlética por el barrio, etc.

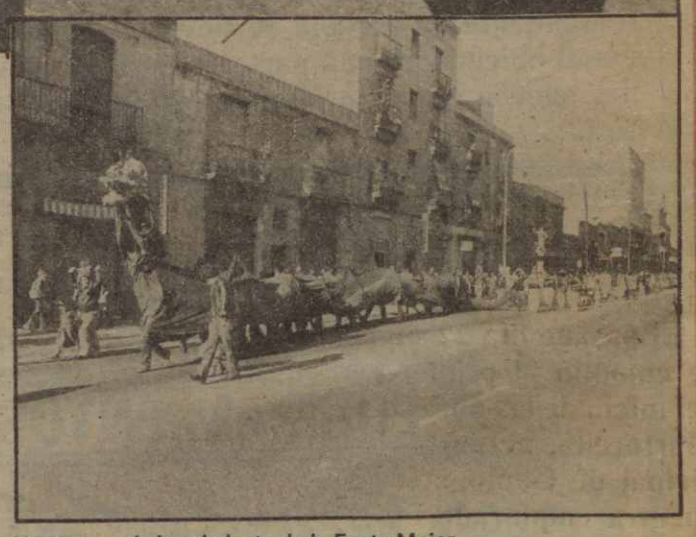
Una merienda entrañable

Hasta el 23 no se volvió a celebrar acto alguno; ese día fue dedicado a los jubilados del barrio, destacando una **merienda** que discurrió de forma entrañable en los locales de la Associació de Veïns, una de las entidades organizadoras de la Festa. Hay que señalar que era la primera vez que tenía lugar un acto de estas características en el barrio.

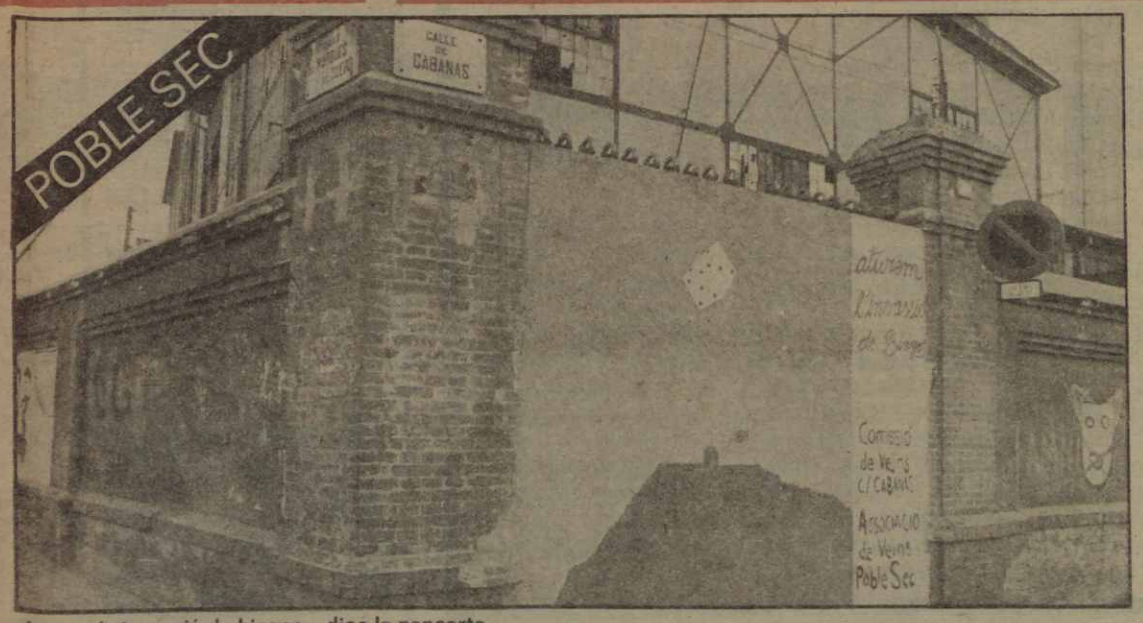
Si el 23 había sido dedicado a los mayores, el viernes lo fue, en parte, a los **más pequeños.** Este mismo día por la noche fue proyectada la película **La Ciutat Cremada,** que, junto con la representación de la obra de teatro **L'amor venia amb taxi,** fue el único acto no gratuito de la Festa. La citada obra teatral fue puesta en escena por el grupo **Ars Condal** la noche del sábado 18.

Clausura con traca

Los días 25 y 26 constituyeron el centro de las fiestas desde el punto de vista de la cantidad de actos celebrados. Entre ellos —de los que ya informó **CATALUNYA-express** el día 27— cabe destacar el **final del campeonato de fútbol sala,** la actuación de la **Banda Municipal de Barcelona,** la del grupo **Al Tall,** una ballada de sardanas con acompañamiento de la **Cobla Montjuïc** y el baile popular y la traca final ya señalados al principio de estas líneas. Asimismo se procedió a la **entrega de los trofeos** de los distintos campeonatos deportivos (fútbol-sala, baloncesto, etc.).



Un aspecto de la cabalgata de la Festa Major.



«Aturem la invassió de bingos», dice la pancarta.

COMISION MUNICIPAL DE LA JUVENTUD

Desde el quince de noviembre en el que por decreto de la Alcaldía se creaba la **Comissió Municipal de la Joventut,** el municipio de Barcelona dispone de un **organismo** que velará por el ocio, la asociación, la integración y los problemas de unos ciudadanos con dificultades: los jóvenes. La creación de esta comisión ha venido motivada por el intento de **solucionar** la problemática de la inserción del joven en la sociedad y las dificultades que se le plantean tanto en el **campo laboral** como en el **cultural** y **económico.**

La **Comisión Municipal** está formada por entidades y juventudes de partidos. La **Taula de Joves** de nuestra ciudad escogió a estas cinco entidades: el **SIPAJ, Escoltes Catalans, Minyons Escoltes i Guies Sant Jordi,** la **OJE** y els **Lluïsos de Gràcia.** Como representantes de la Coordinadora de Forces Polítiques están: la **Joventut Socialista de Catalunya,** el **Moviment de Joventuts Comunistes,** les **Joventuts Comunistes** y les **Joventuts de Convergència Democràtica.** La delegada de Promoción Ciudadana, **Graciel·la Costa** es la secretaria de la comisión, y el **alcalde** o en su caso un teniente de alcalde serán sus presidentes.

SUPLEMENTO

SANT GENIS VALLE DE HEBRON



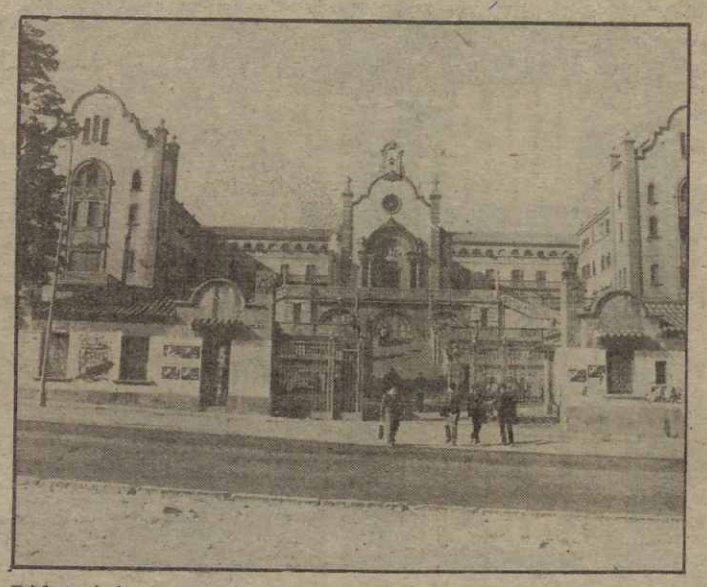
EDUCACION

INSTALADA EN LA «FUNDACION RIBAS»

Una escuela profesional sin medios

La Institución Ribas, situada en el paseo del Valle de Hebrón, tiene una larga historia, que quizá será interesante contar, en alguna ocasión, a través de estas páginas. Sin embargo, actualmente, la escuela de Formación Profesional ubicada en una parte del antiguo edificio, padece graves problemas de infraestructura.

● Los vecinos reclaman para jardín público, un solar enclavado entre Conde del Asalto y García Morato



Edificio de la «Institución Ribas».

Puestos en contacto con uno de los profesores del centro, nos ha manifestado que en general el problema radica en la **total insuficiencia de los presupuestos, y en el abandono,** en el cual tiene el Ministerio de Educación y Ciencia a la mayoría de los centros de esta clase.

Falta de personal no docente

Concretamente la problemática, digamos que el centro tiene derecho a dos conserjes y dos secretarias, y en realidad sólo hay un conserje y una secretaria pagados por el MEC. Por otra parte, el centro, con una asistencia regular de seiscientos alumnos, sólo tiene una persona para la limpieza. Los propios alumnos y profesores han de limpiar sus aulas antes de comenzar cada día las clases. Todo ello plantea gravísimos problemas a los profesores y al funcionamiento normal de las actividades académicas.

En la sección de **Formación Profesional de la Institución Ribas,** se llevan a cabo en estos momentos, las especialidades de **Electrónicas, Mecánica, Delineante** y **Administrativos.** En algunas de estas especialidades se tienen grandes dificultades para realizar las prácticas, dándose el caso, y sólo a modo de ejemplo, de algunas máquinas que no pueden funcionar porque no se ha instalado la fuerza en la escuela. También la escasez de libros es notoria, y algunas nuevas actividades que podrían llevarse a cabo, por haber sido aprobadas por el ministerio, no pueden iniciarse debido a la falta total de los materiales y utensilios necesarios. Un departamento de Química, cuyo funcionamiento está aprobado, carece de cualquier tipo de material de laboratorio, y la especialidad de Automoción, no tiene la nave debidamente instalada para este fin.

DISTRITO V



EQUIPAMIENTOS

Zona verde, sí; atracciones, no



Por ahora, están las atracciones...

● Principal problema: los presupuestos resultan insuficientes

Uno de los barrios barceloneses con más falta de zonas verdes es el Districte V.°, en pleno centro urbano. Por si fuese poco, cada año, cuando se acercan las fiestas de Navidad, los pocos espacios libres con que cuentan los vecinos se llenan de atracciones y chiringuitos de todo tipo: autos de choque, tiovivos, puestos de churros, pipas, vendedores ambulantes, etc.

Para estas fiestas, los vecinos habían pensado frenar en lo posible esta «invasión» de atracciones con la regeneración de uno de los solares más afectados por el problema. El solar en cuestión se encuentra enclavado en la confluencia de la calle **Conde del Asalto** con la **Avenida García Morato**. Las viejas viviendas que se encontraban en él desaparecieron hace unos cuantos años a raíz de la apertura de esta avenida, y acto seguido el solar fue vallado y la basura se fue amontonando progresivamente en él. Sin ninguna utilidad aparente, en el terreno pronto se fueron instalando episódicamente todo tipo de atracciones y puestos de venta ambulantes.

Buscando una utilidad pública

Ante esta situación, los comerciantes de la calle **Conde del Asalto** decidieron, con el apoyo de la **Associació de Veïns del Districte V,** limpiar el solar y darle una utilidad pública. De esta manera, se consiguió que el delegado del Ayuntamiento, señor **Solans,** se comprometiera a colocar en el solar unos parterres artificiales como los que existen en la **Avenida Puerta del Angel,** encargándose de ello la delegación de Parques y Jardines del Ayuntamiento, que además colocaría un árbol de Navidad durante las próximas fiestas.

Freno a la urbanización

Pero cuando la asociación de comerciantes se entrevistó con el regidor del distrito para darle cuenta del proyecto, éste dijo que, de momento, la urbanización no se podría realizar pues él tenía **«sus compromisos».** Los vecinos pronto han podido descubrir cuáles eran estos compromisos: desde finales de noviembre se encuentran en el solar unos autos de choque, así como otras atracciones, que no desaparecerán hasta pasadas las fiestas.

Falta de seguridad

Pese a todo, lo peor del caso no son las molestias que los autos de choque puedan ocasionar a los vecinos, sino que es la falta de seguridad que éstos ofrecen lo que más les preocupa. En efecto, lo que muy pocos vecinos del distrito conocen es que el camión que transportaba las plataformas con que se monta la pista se hundió parcialmente al entrar en el solar: demasiado peso para los viejos sótanos de las viviendas desaparecidas.

En cuestión de horas se sacó el camión, se tapó el socavón y se montó la pista, de tal forma que tan sólo los vecinos más próximos al solar se apercibieron del suceso. Ante ello, la **Associació de Veïns** espera poder informar al señor Solans del problema para que el Ayuntamiento tome las medidas oportunas.

MININOTICIAS

«NADAL A TOT TREN»

Bajo el lema **«Nadal a tot tren a l'estació del Nord»,** y con el fin de recuperar los terrenos de la Estación del Norte, **la Asociación de Vecinos de Fort Pienc** ha organizado una serie de festejos que se tiene previsto se desarrollen desde el 23 de diciembre hasta el 6 de enero.

IMPORTANCIA DE LOS CENTROS CIVICOS

La Federación de Asociaciones de Vecinos de Barcelona ha elaborado un documento en el que resalta la importancia de los ateneos, casales y centros cívicos para el desarrollo cultural y la vida democrática del país.

AGENDA

FESTA MAJOR DE SANT ANDREU: Viernes día 8: Por la mañana, en la plça. Brossa, ARREGLO de la plaça con la plantación de árboles, flores y pintura de los bancos.

HOMENATGE A LA VELLESA. A las 5 de la tarde en el Casal. Fin de fiesta y merienda.

Sábado día 9: Por la mañana en el Polideportivo. Final de la Olimpiada Popular.

Domingo día 10: Final de la Olimpiada. Entrega de premios del concurso fotográfico y SARDANAS a las doce en las cocheras.

BARRI GÒTIC: Jueves día 7: A las diez de la noche en la Capella de Santa Agueda Concierto de la Coral Universitaria de Mallorca. Programa de CANÇONS MALLORQUINES.

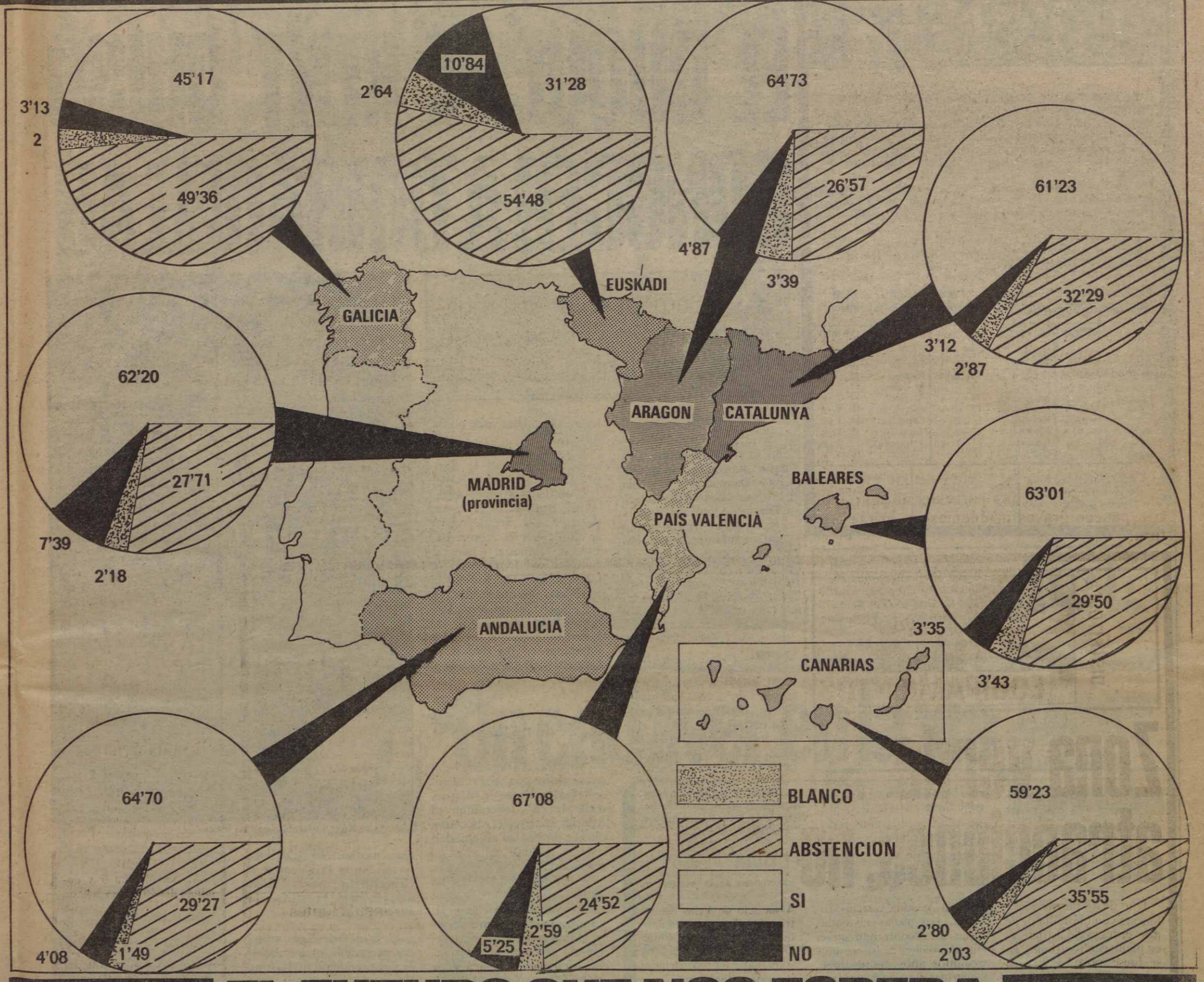
LLUÏSOS DE GRÀCIA: Sábado día 9 y domingo día 10: A las 5.30 de la tarde. ESPECTACLES INFANTILS coordinados por el grupo U de Cuc. «La Cenicienta» de Walt Disney. Y escenificación del cuento «El Moro Blanco».

SANT GERVASI: Jueves día 6: A las once de la mañana en la Pça. Ferran Casablanca. TITELLES NAIP.

EL CLOT: Domingo día 10: A las seis de la tarde en la Pça Canonge Rodó. CINEMA «Viky el Vikingo».



los barrios de Barcelona



EL FUTURO QUE NOS ESPERA

Una vez refrendada la Constitución por los ciudadanos surge la pregunta de qué pasará en el futuro más próximo. El texto constitucional prevé una serie de mecanismos políticos, pero de todos modos quedan importantes incógnitas para despejar.

Según la Constitución, una vez promulgada ésta —cosa que está prevista para el próximo día 21— el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez tiene un plazo de 30 días para tomar una decisión: ha de convocar nuevas elecciones generales tras disolver las actuales Cortes o bien dimitir para que el Rey proponga a las Cortes que le den un voto de investidura para seguir siendo presidente.

Ayer por la mañana, cuando Adolfo Suárez acudía a votar, aseguró que ya tenía tomada su decisión pero que por el momento no sería revelada. Todos los observadores políticos coinciden en asegurar que Suárez se presentará al voto de investidura, pero que inmediatamente después convocará nuevas elecciones generales.

Elecciones

La investidura de Adolfo Suárez como presidente la tienen que decidir el Congreso y el Senado por mayoría absoluta en una primera votación. Si el 51% de los votos de las Cámaras no fueran favorables a Suárez en ese primer sondeo, se realizaría otro al día siguiente en el que Suárez podría ser apoyado para presidente por mayoría simple.

Por otra parte, una vez promulgada la Constitución, el Gobierno tiene treinta días para convocar elecciones municipales. Entre esa convicatoria y los comicios no pueden transcurrir más de sesenta y cuatro días. Sin embargo, según todos los datos, si se convocan las elecciones generales las municipales podrían ser aplazadas.

Sobre el Rey

Respecto al tema del posible juramento del Rey a la Constitución, hay que remitirse a algunos indicios. Todos sus antecesores las votaron, sin embargo la Casa Real está estudiando el tema. Nadie se ha pronunciado todavía, excepto algunos parlamentarios como Alfonso Guerra que lo han pedido públicamente.

La misma Constitución dice en su artículo 61: **«El Rey al ser proclamado ante las Cortes Generales, prestará juramento de desempeñar fielmente sus funciones y hacer guardar la Constitución y las leyes y respetar los derechos ciudadanos y de las comunidades.»**

El mismo Rey Juan Carlos, según indican algunas fuentes cercanas a su Casa Real, ha expresado su deseo de jurar la Constitución al mismo tiempo que ayer mismo daba pruebas de someterse a ella votando al lado de su esposa.

Por otra parte, tras la aprobación de la Constitución deben ser redactadas y aprobadas unas cincuenta leyes que son imprescindibles para el desarrollo del texto constitucional.

METEO CATALUNYA

Alejandro M. Albaladejo

Esta tarde los cielos estarán bastante nubosos con lluvias intermitentes por toda la región, de carácter débil en general y en forma de nieve en las cotas más altas de los sistemas montañosos. Las temperaturas resultarán agradables y por supuesto más altas de lo normal en estas fechas, ya que nos viene aire húmedo y cálido del suroeste típico de los días otoñales del mes de octubre.

Mañana se abrirán algunos claros pero siempre las nubes serán mayoría y las precipitaciones intermitentes podrán registrarse en cualquier momento y lugar.

CONTAMINACION: Seguiremos con aire limpio y lo que también es muy importante es que ya empieza a caer agua y disminuirá notablemente la polución de los ríos.

Presión media: 1.015 milibares. Puesta del Sol: 17 h. 24 m.
Humedad relativa media: 50 %. Salida del Sol: 08 h. 00 m.

	M	m	W		M	m	W		M	m	W
Viella:	5	−2	s	Lleida:	12	1	s	Reus:	16	5	s
Andorra:	8	−3	s	Seros:	12	−5	s	Flix:	14	−2	nb
La Molina:	3	−7	s	Berga:	13	−1	s	Estartit:	12	3	v
Nuria:	0	−8	s	Girona:	11	0	s	St. Feliu:	13	5	v
R. Fresser:	16	−5	s	Montseny:	4	−3	v	Arenys:	17	5	v
P. Segur:	12	−5	s	Granollers:	13	0	v	Barcelona:	16	8	n
Seo:	11	−10	s	Sabadell:	14	−2	s	Castelld.:	14	5	n
Tremp:	13	−4	s	Nanresa:	12	−1	nb	Sitges:	18	8	s
Espot:	10	−6	s	Igualada:	13	−1	s	Tarragona:	17	5	s
Figueres:	12	2	v	Cadaqués:	12	3	v	Tortosa:	16	5	v

M = temperatura máxima
m = temperatura mínima
W = tiempo pasado

n = nuboso
v = variable
ch = chubasco
nb = niebla

s = soleado
t = tormentoso
ll = lluvia
nv = nieve

HOY

Santoral

Ambrosio, Martín, Eutiquiano, Agatón, Policarpio, Siervo y Fara.

Farmacias

Pedro IV, 254; Av. José Antonio, 347-349; Industria, 65; Mallorca, 554; Lusá, 22; Juan Torras, 21-23; Concepción Arenal, 124; Valle Ordesa, 10; San Rafael, 20; Muntaner, 510-512; Grupo la Paz 50 tda. 45; Fernando, 7; Trav. de Gracia, 165; Aragón, 260; Fernando Agulló, 4; Llogregós, 140; Av. Virgen de Montserrat, 109; Fuente Cañellas, 71; Urgel, 95; Rda. San Pedro, 40.

Cupón de los ciegos

Barcelona y Girona: 685
Lleida y Tarragona 204

ben curt

ACCIDENTE

A las seis y media de la pasada madrugada se produjo un espectacular accidente de tráfico a la altura de la Vía Favencia. En el suceso, motivado por lo resbaladizo que estaba el suelo a causa de la fina lluvia caída esta madrugada, se vieron implicados entre 40 y 50 vehículos. Ninguno de los ocupantes de los automóviles implicados en el choque resultó herido de gravedad.

NEGLIGENCIA

La Asociación de Vecinos Vila de Gràcia denunció ayer en un comunicado la muerte de su socio Guillermo López Robles, de 27 años, por negligencia en la asistencia de la Seguridad Social.

MUERTE

Un trágico y espectacular accidente se produjo ayer por la tarde, a las seis y cuarto en la comarcal 1.415, en Argentona, al chocar de frente un Seat 600, matrícula B-5321-A, con un camión Pegaso, quedando el primero totalmente empotrado en la cabina del segundo y falleciendo, naturalmente, el conductor del turismo, Jaime Clàus Canals.

REVEILLON

El año 1978 podría quedarse sin reveillón en la provincia de Barcelona, puesto que salas de fiestas, discotecas, restaurantes, bares y hoteles pueden cerrar sus puertas en la Noche Vieja con motivo de una huelga proyectada en el sector.

POLICIA

El capitán de la Policía Armada de Sabadell Efrén Joaquín de la Peña falleció ayer a consecuencia de una caída en las duchas del cuartel que le provocó una herida profunda en la base del cráneo.

TELEVISION

La firma privada **Televisión catalana** ha informado que no tiene conocimiento oficial de la denegación por parte de la **Dirección General de Radiodifusión** que representaría la prohibición de iniciar las actividades proyectadas.

INACCESIBLE Y PROTEGIDO

EL DUQUE DE KENT QUISO CONOCER A TARRADELLAS

● «Ha arribat en un dia molt important per a nosaltres», le dijo el President

de nuestra Redacción

«Ha arribat en un dia molt important per a nosaltres.» Con estas palabras el president Josep Tarradellas saludó al Duque de Kent a su llegada al Palau de la Generalitat, en donde mantuvieron una reunión. Poco después, comieron en la Font del Lleó −lenguado relleno, carne con rovellons y crema catalana− invitados ambos por la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de esta ciudad.

La llegada de Eduardo de Kent, estuvo totalmente protegida y su acceso fue inasequible. **«El Duque no concederá entrevistas»,** dijo el embajador de Inglaterra en España, quien le acompañó durante su estancia en Barcelona, en su primera visita oficial a España.

El Duque, debidamente resguardado, llegó al aeropuerto en un Turbo Hélice HS 748, de las Reales Fuerzas Aéreas Británicas, poco antes del mediodía. Seguidamente se trasladó a la fábrica ICI España (Imperial Chemical Industry), en donde visitó los laboratorios. De camino a Barcelona dio una vuelta por la Zona Franca interesándose por su desarrollo. A las 13.00 horas, los mossos d'esquadra saludaban al invitado a su entrada en el Palau de la Generalitat.

Viaje de negocios

Mientras el Duque de Kent conversaba con el President en el salón Verge de Montserrat de la Generalitat, el cónsul comercial Mr. Alan Shave mostró su amabilidad inglesa y habló del viaje de Eduardo de Kent.

−«Se trata de un viaje de negocios para informarse de las industrias en general, cambiando impresiones y conociendo a las empresas inglesas, ubicadas en España. Su estancia aquí sirve para reforzar los lazos ya existentes desde hace muchò tiempo, entre los dos países. Somos uno de sus primeros clientes y ustedes nos venden más a nosotros que nuestro país al suyo. Intentaremos equilibrar esta parte. En esta visita de cortesía a Barcelona el Duque tenía mucho interés en conversar con el President de la Generalitat y conocer Catalunya. Ha tenido la satisfacción de hacerlo en este día.»

El Duque de Kent, primo hermano de la reina Isabel II, es vicepresidente de la Junta Británica de Comercio Exterior. Su padre, Jorge, fue el cuarto hijo del rey Jorge V y su madre, la princesa Marina de Grecia. Eduard de Kent que cuenta en la actualidad con 43 años, está casado con Catherine Woreley y tienen tres hijos.



Monty Padura

Eduardo de Kent, satisfecho con su visita.

● El primo de la reina Isabel II ha realizado este viaje para cambiar impresiones y conocer las empresas inglesas ubicadas en el país

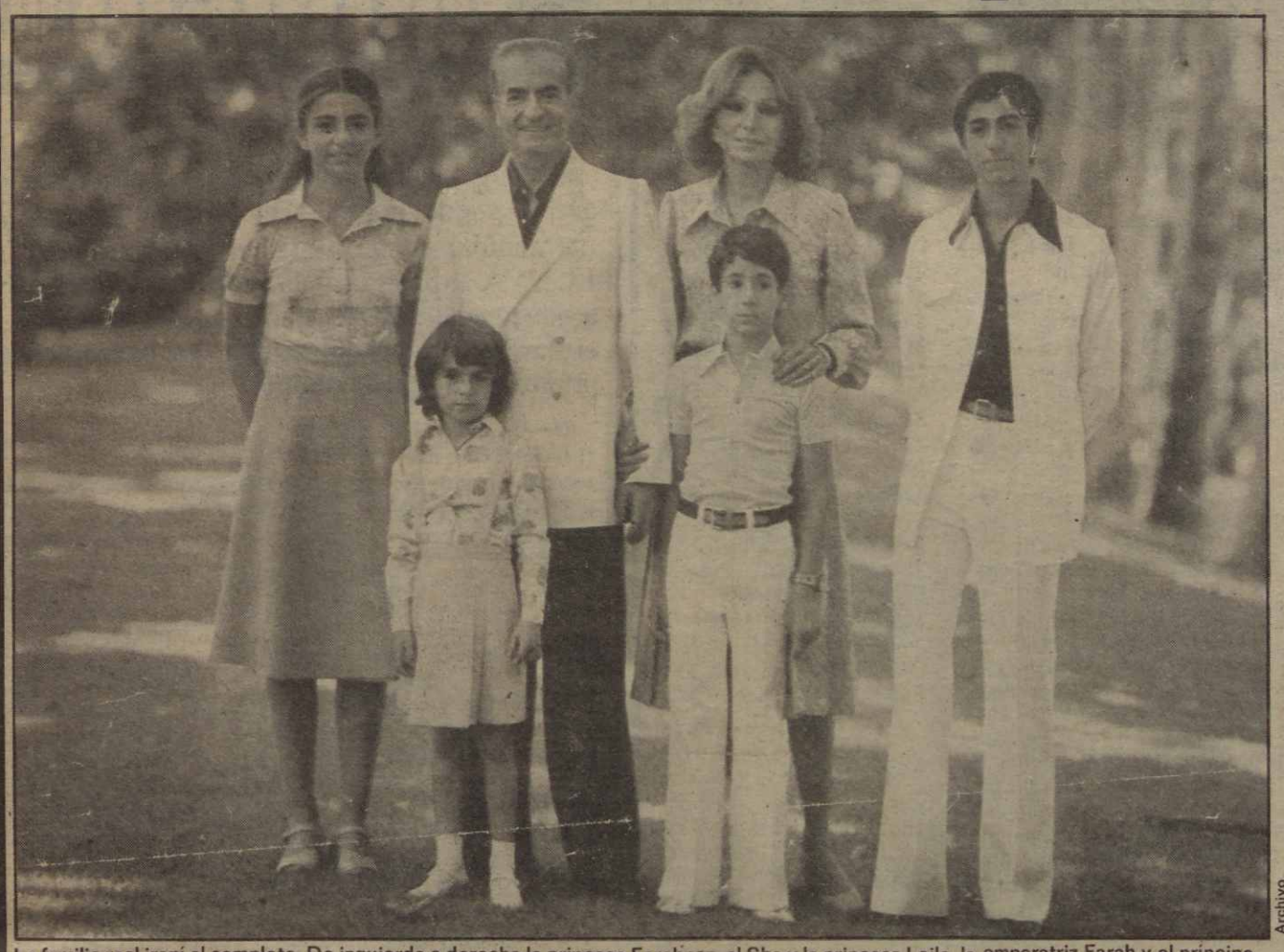
BLINDAMOS SU PUERTA
Cerraduras de alta seguridad con cinco puntos de anclaje
CONSULTENOS SIN NINGUN COMPROMISO. INSTALACIONES EN EL DIA
PUNTOS FUERTES fichet
CONCESIONARIO: moure
Comandante Benitez, 35 Felipe de Paz, 2-4
Tel. 339 27 66 (LAS CORTS)

COMPRA-VENTA-ALQUILER
RUSTICAS-URBANAS-PERMUTAS
SOLARES-HIPOTECAS
Leopoldo Esteban Rico
Agente de la Propiedad Inmobiliaria
Colegiado
Rosellón, 147-149, 2.°, 2.ª
Tel. 321 01 64
BARCELONA-36
Camino de la Capilla, 12
Tel. 674 36 83
LA FLORESTA

REPARACION GENERAL DEL AUTOMOVIL
SERVICIO PERMANENTE DIA, NOCHE Y FESTIVOS
Servicio de Grúa
Reparaciones garantizadas
Marqués del Duero, 136-Calabria, 11
Tel. 243 73 61 - Barcelona-15

IRAN

La familia del Sha prepara el exilio



Archivo

La familia real iraní al completo. De izquierda a derecha la princesa Farahnaz, el Sha y la princesa Leila, la emperatriz Farah y el príncipe Ali Reza, y el príncipe heredero Reza Ciro.

La emperatriz Farah y sus hijos están en una isla del Golfo Pérsico, mientras corren rumores de que el ejército podría destronar al emperador

El emperador Reza Pahlevi del Irán puede ser invitado a dejar el trono en las próximas horas por su propio ejército ante la imposibilidad de solucionar la crisis del país. Mientras tanto, su familia se encuentra ya en una isla del Golfo Pérsico, desde donde podría marchar definitivamente al exilio.

En su noticiario de anoche, la emisora británica **BBC** reveló que la emperatriz Farah y sus hijos Ali Reza Farahnaz y Leila se habían trasladado a la isla de Kharg, en el Golfo Pérsico, donde la familia real iraní posee una enorme finca de recreo.

Según la **BBC**, el ejército iraní estaría presionando al Sha para que abandonara el trono en manos de una regencia militar como medio para llegar a un acuerdo con la oposición democrática a su régimen y con los seguidores del líder religioso Ayatollah Khomeini.

Los soldados hacen caso al pueblo

La liberación de dos destacados dirigentes de la oposición moderada iraní, Karim Sanjabi y Dariush Forouhar, detenidos el pasado 11 de noviembre, confirmaría de algún modo la hipótesis de que el ejército iraní haya decidido escuchar la petición popular de dimisión del Sha.

Por otra parte, se supo ayer en Irán que gran parte de los 41.000 norteamericanos residentes en el país se aprestan para marcharse, y lo mismo sucede con los franceses asustados ante el clima de violencia antiextranjera que se respira últimamente en el país.

ráfagas

ETARRAS

Tres personas supuestamente pertenecientes a ETA-militar fueron detenidas ayer en Navarra. Otras seis personas eran detenidas, en la tarde de ayer, en Bilbao, cuando efectuaban llamadas sobre colocación de artefactos en la ciudad.

FUNERAL

Una misa funeral fue celebrada ayer en la iglesia del Buen Pastor, de San Sebastián, por los dos comisarios de policía muertos anteayer en un atentado perpetrado por ETA-militar en el bar «Urgull» de la capital vizcaína y en el que también falleció un guardia municipal. Los funerales por este tercer muerto se celebraron también ayer, en Rentería.

ATRACOS

Durante las últimas horas dos atracos a mano armada se han producido en distintas localidades bilbainas. Entre ambas el botín asciende a tres millones de pesetas. Así mismo en Zaldívar, Vizcaya, fueron robadas el pasado lunes nueve escopetas de una armería

EVASION

Una importante red de traficantes para la evasión de capitales ha sido desarticulada por el Servicio Especial de Vigilancia Fiscal de la Dirección General de Aduanas tras varios meses de pesquisas e investigaciones.

MINISTROS

Mañana por la tarde se reunirá en Consejo de Ministros en el Palacio de la Moncloa. Según fuentes oficiales en el transcurso de la reunión se hará un balance del referéndum celebrado ayer en todo el país.

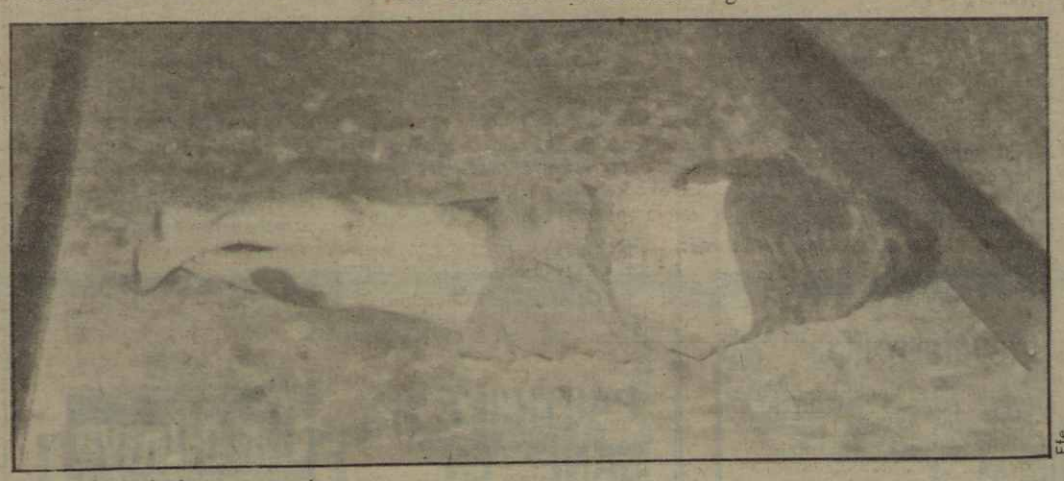
BILBAO

Un cadáver en la vía

El cadáver de una mujer cuya identidad se desconoce porque no iba documentada, se encontró ayer en el túnel de Peñote, de la línea del ferrocarril Bilbao-Santurce.

Al no presentar el cuerpo señales de violencia se descarta la tesis de que hubiera intentado suicidarse echándose al paso del tren.

La línea férrea que une Bilbao-Santurce está muy poco transitada y tiene una gran cantidad de túneles.



Efe

En esta posición fue encontrado.

flashes

TERREMOTOS

Cuatro terremotos se registraron ayer en distintas partes del mundo, aunque no produjeron víctimas ni demasiados daños.

Los lugares afectados por los seísmos fueron el Japón, Méjico, Guatemala y las islas Kuriles, al norte del Océano Pacífico.

Todos los movimientos sísmicos fueron de escasa duración aunque de una considerable intensidad.

PAPA-MEJICO

El papa Juan Pablo II viajará a Méjico el próximo mes de enero, según confirmaron ayer oficialmente fuentes eclesiásticas en el Vaticano y en ciudad de Méjico.

¡¡ UN TITULO AUXILIAR DE ENFERMERA

Comenzamos un curso
Diploma autorizado por el M.E.C.

INFORMESE:
en BARCELONA: Calle Aribau, 16. Pral. Izda.
Telf. 317 57 45
en GERONA: C/. de la Cruz, 2 bis. Entlo., dpcho., 7

nefertari*
¡¡Vengan!!
a esta cafetería, encontrarán un ambiente acogedor que les hará sentirse como un Rey.
Rosellón, 361

REFORME SU PISO
EXPERTOS DECORADORES le ofrecen un completo servicio en
ALBAÑILERIA
CARPINTERIA - PINTURA
ELECTRICIDAD
LAMPISTERIA, etc.
* A SU JUSTO PRECIO *
Tel. 301 72 40

maquetas J-4
MONTAJE MAQUETAS DE TRENES
Providencia, 89
Tel. 219 54 41

LA CENTRAL DEL CALZADO
Travesera de Gracia, 206 - Tel. 213 74 14
BARCELONA

EN GALERIAS DE ARTE

R. CANALS en SALA PARÉS



Una maravillosa colección de dibujos, de este desaparecido maestro de la pintura catalana.



FIDEL BOFILL en SALA JAIMES

Pinturas de fuerte impacto cromático, que van de un impresionismo puro, a un fauvismo explosivo.

J. MARESMA

CARTELERA DE ARTE

AB galeria d'art
(c/ Viñamata 55 GRANOLLERS Tel. 870 73 52.) Horari 10-1/5-9. Festius 11-2/6.30-9.30. Sala A: **FONT DIAZ,** olis. Sala B: **SICHES,** dibuixos i pintures. Del 14 nov. al 10 decem.

CENACO
Centro. (Rbla. dels Estudis, 115. Tel. 318 80 34.) Horari 10-1/5-8 de dilluns a divendres. **PALACIOS,** pinturas. Del 1 al 15 diciembre.

DAU AL SET
(Consell de Cent, 333. Tel. 301 12 36). Horari: 10-1.30/4-8.30. Gran exposició homenatge **FRANCESC GIMENO.** Amb motiu del cinqué aniversari de la galeria.

EL CORTE INGLES
(Avda. Generalísimo, 617. Tel. 322 40 11.) Horari: 10-20. **PEPE ANTEQUERA,** pinturas. Día 9 diciembre inauguración.

EL CORTE INGLES
(Pza. Cataluña 14. Tel. 302 12 12). Horario: 10 a 20 horas. **GIL MATEO.** Del 14 al 30 nov.

EUDE
(Consell de Cent, 278. Tel. 317 78 73.) Horari: 11-1.30/5-8.30. (Exposició permanent de CLUB EUDE-99). **ALBERT RAFOLS CASAMADA,** obre gràfica.

FOGA-2
(Párroco Ubach, 29. Tel. 209 35 78) Horari: 11-2/5-9. ¡EXPOSICIÓ HOMENATGE! Esculturas del mestre **JOSEP M.ª BRULL** i pintura **E. BRAUT.** Del 5 al 30 dic.

FRANCIS
(Muntaner, 50. Tel. 323 21 49.) Horari: 10.30-1.30/4.30-8.30. ¡EXCEPCIONAL EXPOSICION! 100 obras del maestro esmaltista **FRANCESC VILASIS,** 1966-1978.

GAUDI
(Consejo de Ciento, 337. Tel. 318 41 76.) Horario 10.30-1.30/5-8.30. **CALVET,** pinturas. Del 15 nov. al 9 decem.

GRIFE Y ESCODA
(Diagonal, 484. Tel. 217 60 19). Horari: 10-1.30/4-8. **MONTSERRAT TORRAS.** «Taules pintades al tremps». Del 30 nov. al 13 dec.

LAIETANA
(Via Laietana, 137. Tel. 215 38 44.) Horari: 10 a 2 y 5 a 9. **ESCULTURES SEGLE XX,** collectiva. Del 7 nov. al 30.

LA PINACOTECA
(Pg. de Gràcia, 34. Tel 318 17 43.) Horario 9-1.30/4-8. **ELIAS GARRALDA.** Del 5 al 18 diciembre.

MAEGHT
(Montcada, 25. Tel. 310 42 45.) Horario: 10-2/4.30-8.30. **TAPIES,** obra recent. Desembre 78-Gener 79. Inauguració dia 12 a les 10.30 nit.

MAJESTIC
(P.º de Gracia, 65. Tel. 216 05 68.) Horario: 11-1.30/4.30-8. **MIGUEL RECHE,** óleos. Del 2 al 16 de diciembre.

MAYTE MUÑOZ.
(Valencia, 263. Tel. 215 74 40.) Horario: 11-1.30/5-8.30. **MANUEL BLESA,** oleos. Del 1 al 15 diciembre **SALA 2-GOYTRE** oleos. Del 1 al 15 diciembre.

MATISSE
(Balmes, 86 Tel. 216 06 14). Horari: 11-1.30/5-8.30. **CERAMICA CATALANA.** Del 5 de desembre al 5 gener.

MITRE GALLERY.
(Rda. Gral. Mitre, 86. Tel. 212 65 42.) Horari: 11-2/5-9. **JOAN RIFÁ,** (pintor surrealista), pinturas i dibuixos, 30 nov. al 19 decem.

NARTEX
(Aragón, 174-176. Tel. 254 18 25.) Horarj: 11-1.30/5-8.30. **15 GRABADORS ACTUALS JAPONESOS.** Del 5 al 30 desembre.

PADRO, S.A.
(Valencia, 249. Tel. 215 20 07.) Horari: 9.30-1.30/5-8.30 **JUAN PARDO,** olis. Del 7 al 23 desembre.

PALAU MECA
(Montcada, 19). **R. JIMENEZ.** Del 16 nov. al 3 de dic.

ROC GUINART
(Assahonadors, 20. Tel. 319 17 54. Barri de la Ribera). **JOSEP FOSSAS «MEDITERRANIA»** olis i dibuixos. Exposición prorrogada hasta 7 diciembre.

SYRA
(P.º de Gracia, 43. Tel. 216 01 76). **ANTONI MARINEL-LO,** aquarelles. Del 1 al 14 desembre.

SALA PARES
(Petritxol, 5-8. Tel. 318 70 20.) Horari: 10-1.30/4-8. **RICART CANALS,** dibuixos. Del 21 nov. al 9 dic. **MIQUEL VILLÀ,** olis. Del 23 nov. al 11 dec.

TOTEM
(Rambla de Cataluña, 37, pral. Tel. 301 26 97.) Horario: 11-1.30/5-8.30. **ANTONI CASAS** olis i dibuixos. Del 12 decem. al 5 gener.

VALENTI
(Vilanoveta-Sant Pere de Ribes—. Tel. 893 15 58.) Horari: 9-1.30/4-8. **PINTORES EN SITGES.** 2 diciembre al 11 de enero.

CONCURSO Catalunya EXPRESS

RELACION DE PARTICIPANTES

Catalá Barceló M.ª Rosa n.º 21.105-21.135; **Caselles** i Vicens Rafael n.º 21.136-21.161; **Tobar** Parcunas Antonio n.º 21.162-21.177; **Torrades** Vergada Jaime n.º 21.178-21.208; **Brenner** Palanqués Carlos n.º 21.209-21.214; **Lozano** Molina Rosa M.ª n.º 21.215-21.230; **Mansilla** Sta. Marta Abel n.º 21.231-21.261; **Neira** M.ª Josep n.º 21.262-21.292; **Neira** M.ª Josep n.º 21.293-21.323; **Doñate** Salvador n.º 21.324-21.229; **Martínez** Pérez José M.ª n.º 21.340-21.350; **Pérez** Félix n.º 21.351-21.381; **Auch** Montserrat n.º 21.382-21.402; **Fornell** Gallart Miguel n.º 21.413-21.443; **Catena** Martí Joaquin n.º 21.444-21.459; **Sancho** Vellet M.ª Paz n.º 21.460-21.470; **Penina** Ruiz J. n.º 21.471-21.476; **García** Forné Antonio n.º 21.477-21.492; **Colomer** Compte Luis n.º 21.493-21.523; **Tuduri** Pons Emilio n.º 21.524-21.554; **Arch** Tort M.ª Teresa n.º 21.555-21.585; **Martich** Masó Gloria n.º 21.586-21.616; **Avilés** Poyotes Paquita n.º 21.617-21.647; **Ribas** Gori Domingo n.º 21.657-21.667; **Baguet** Mor Isabel n.º 21.668-21.698; **Oliveras** Plá M.ª Angela n.º 21.699-21.719 **Calatá** Barrera Juan n.º 21.720-21.750; **Sauret** Coma José M.ª n.º 21.751-21.781; **Vilaseca** Giralt Xavier n.º 21.782-21.787; **Muñoz** Jarque M.ª n.º 21.788-21.793; **Viarnes** Torrents Eulalia n.º 21.794-21.804; **Fernandez** Delgado Fernando n.º 21.805-21.809; **Artacho** Gallardo Manuel n.º 21.810-21.840; **Coll** Solá Salvador n.º 21.841-21.840; **Gordo** Vall Pilar n.º 21.847-21.877; **Villanueva** Lepanto Josep n.º 21.878-21.908; **Portela** Fragela Ataulfo n.º 21.909-21.914; **Portela** Fraguela Ataulfo n.º 21.915-21.920; **Cristofo** Armesto n.º 21.921-21.926; **Font** Tort Antonio n.º 21.927-21.937; **Díez** Quevedo Gema n.º 21.938-21.943; **Ramos** Avilés Antonia n.º 21.944-21.974; **Carmona** Cañero Beatriz n.º 21.975-21.980 **Casademat,** José M.ª n.º 50.000-50.001; **R. González,** M.ª Carmen n.º 50.002-50.003; **Castellá** Gracia, Isidro n.º 50.004-50.005; **Llacay** Sabarich, Francisco n.º 50.006-50.007; **Cecconi**

(Continuará mañana)

!!Màs de 2.000.000 de pesetas en premios!!

Hasta el 11 de diciembre los lectores de **CATALUNYA-express** pueden optar a cuatro premios que sortea nuestro periódico.

BASES DEL SORTEO

1.º podrán participar todos los lectores de **CATALUNYA-express** mediante el envío a nuestra redacción del cupón adjunto, debidamente cumplimentado.

2.º En el sobre debe figurar la dirección del remitente con letras muy claras y entre paréntesis, debiendo indicar el número de cupones que contiene y en letras grandes la palabra SORTEO.

3.º Deberán remitir los cupones a **CATALUNYA-express** (sorteo), c/Cardenal Reig s/n. Barcelona-28.

4.º Todos los números participan en el sorteo que se celebrará ante Notario entre los días 13 al 15 de diciembre. Según orden de extracción se asignarán los siguientes premios: 1.º UN TERRENO EN MENORCA. 2.º UN FORD FIESTA 3.º UN VIAJE PARA DOS PERSONAS A FRANCIA, GRECIA, ITALIA Y YUGOSLAVIA. 4.º UNA LANCHA CON MOTOR FUERA BORDA.

5.º En las ediciones del 16 y 18 de diciembre se publicará el nombre de los afortunados y posteriormente **CATALUNYA-express** dará amplia información sobre la entrega de premios.

¡PARTICIPE Y GANE... EN OTRO GRAN SORTEO DE

Catalunya EXPRESS
DIARIO DE LA TARDE
«Rabiosamente joven»

PARA EL CONCURSO DE Catalunya EXPRESS

NOMBRE .....
APELLIDOS .....
DOMICILIO .....
PROVINCIA .....
TELEFONO .....
EDAD .....
PROFESION .....

LUCIEN MULLER A CATALUNYA-

«CARRASCO

de nuestra Redacción

«Me gusta Carrasco y espero que este jugador pueda jugar en el Barça en cualquier momento», **confesó** Lucien Muller a CATALUNYA-express **cuando se le preguntó respecto a este jugador de la cantera, que está actuando en el Barça At., y del que se dice que puede debutar pronto en el primer equipo.**

De repente, parece que en el Barça existe una sicosis de cantera. Desde distintos sectores se pide renovación en el equipo y por lo que nos comentó **Muller** no tardará en llegar. El técnico es partidario de dar entrada a los jóvenes valores: **«En todos los equipos que he estado** —indicó— **ha sido así. En el Barça es distinto, aunque con el tiempo tiene que llegar. Hay que buscar el momento más adecuado».**

Carrasco no es sorpresa

Ayer nos sorprendió que el reciente fichaje **Amigó** y el joven **Carrasco** entrenaron con el primer equipo. **«Para mí no es sorpresa. Carrasco no es la primera vez que entrena con nosotros y Amigó, a quien sólo había visto jugar en una ocasión, lo hará más veces, porque necesito conocerlo más.»**

Se especula que **Carrasco** podría debutar en Primera División el próximo partido de Liga, en Sarrià, contra el Español. Por lo pronto, hoy los citados jugadores volverán a entrenar con el primer equipo y es muy posible, como comentó **Muller,** que otros jugadores del filial corren la misma suerte a lo largo de la temporada.

Ayer, la directiva del Barça, entre otros temas, abordó la política a seguir con la cantera y sabemos que **Núñez** y **Muller** intercambiaron impresiones. **Carrasco,** del que se ha venido hablando mucho últimamente, es quien tiene más posibilidades de dar el salto al primer equipo. «Ca-

NOTA DEL F.C. BARCELONA

A partir del proper dia 11 de desembre els socis del Club que ho desitgin podran abonar localitats d'aparcaments, a les noves taquilles de 10.00 a 13.00 i de 16.00 a 20.00 hores.

BARÇA: TREINTA MIL DUROS EN TARJETAS



Bonacán "2000"

LA CASA DE LOS PERROS

Criadero propio de perros de todas razas. Peluquería canina, consultorio veterinario. Visita diaria de 5 a 7. Residencia. Recogida y entrega a domicilio. Casetas desmontables para perros de todas las medidas y... todo para el perro.

Mallorca, 134 (entre Urgel y Villarroel). Parking frente tienda. TELEFONO 254 35 89

SOLUCIONES A LA CARESTIA DE LA VIDA

Dado el incremento de los precios que se viene observando y conscientes del coste que representa la compra de unas lentes de contacto o de un aparato para ayuda auditiva, hemos establecido un sistema de ventas a plazos para que, comodamente, le podamos adaptar lo mejor para su caso.

En nuestros Gabinetes Especializados de Audiolens, Avda. de la Luz, 18-20, frente al cine, le informarán detalladamente, gratis y sin compromiso sobre nuestro sistema de pagar en seis meses sin intereses ni gastos.

Se le efectuarán las pruebas necesarias para una buena adaptación, sin molestias, dolores ni ruidos. Tenemos un extenso stock de todas las marcas actualmente en el mercado.

Consulte sin compromiso a Gabinetes Clínicos Audiolens, de Avda. de la Luz, 18-20 frente al cine y seguro quedará con satisfacción garantizada.

express

PUEDE JUGAR"

rrasco –piensa **Muller**– es una promesa que interesa mucho al Barça.»

● El técnico blaugrana es partidario de dar entrada a los jóvenes en el primer equipo del Barça

ller da su respuesta al respecto: «A mí me preocupa mucho el equipo cuando juega fuera.

Jugar fuera

Al técnico blaugrana lo que más le preocupa en estos momentos es lograr una fórmula para los partidos de fuera de casa. **Carrasco** en unas manifestaciones daba a entender que podría ser un jugador idóneo para jugar fuera. **Mu-**



Víctor

Muller se sienta con la cantera.



Francesc Simó

Carrasco debutará pronto.

de nuestra Redacción

Ciento sesenta mil pesetas lleva pagadas el Barça a la UEFA y la Federación Española de Fútbol por las dieciséis tarjetas amarillas que han visto sus jugadores en la Recopa de Europa y la Liga española.

Migueli y **Neeskens** con tres amonestaciones –dos en la Liga–, **Krankl** con dos, **Olmo** y **Delacruz,** también con dos –una de ellas en la Liga– y **Heredia, Asensi, Zuviría** y **Bio** con una son los blaugrana tarjeteados.

Importe de las amonestaciones

Las amonestaciones de la UEFA se cotizan a veinticinco mil pesetas, mientras que en la Liga española la primera supone dos mil quinientas pesetas para el club, la segunda cinco mil y las rojas diez mil.

COPA UEFA

WURTZ ACABO CON EL VALENCIA

En cinco minutos, el árbitro francés **Robert Wurtz** dejó eliminado al **Valencia** de la Copa de la UEFA. El equipo ché, que debía ganar necesariamente al **West Bromwich Albion,** en Birmingham, para poder pasar a los cuartos de final, se vio castigado con un inexistente penalty apenas iniciado el partido. Allí acabó todo. Al final perdería por dos a cero.

El equipo de **Marcel Domingo,** pese a todo, jugó un segundo tiempo aceptable en el que, **Diarte** y **Kempes,** tuvieron sendas ocasiones de gol para igualar el partido. Inicialmente, el equipo inglés impuso su mejor condición física. Pero sus ataques no crearon excesivo peligro.

La actuación de **Wurtz,** en cualquier caso, fue la nota más destacada del **match.** El francés, casero hasta en mínimas pequeñeces, persiguió constantemente a los jugadores levantinos a base de faltas y tarjetas.

Los goles del partido fueron obra de **Tony Brown.** El primero en el minuto 3 obra del ya citado penalty y el segundo, de bolea, a los 76, tras la mejor jugada del extremo de color **Cunningham.**

a bote pronto

SANCIONES

El Comité de Competición de la FEF ha suspendido al jugador del Español Molinos por un partido, por acumulación de amonestaciones. También ha multado al Barça por lanzarse objetos al terreno de juego en el partido frente al At. de Madrid.

En Segunda División, se multa al Cádiz, a quien, además, se clausura su terreno de juego por un partido oficial por incidentes del público registrados el pasado domingo en el Cádiz-Betis.

MULLER

El delantero centro del Bayern Munich, Gerd Muller, amenazó con abandonar la actividad deportiva si el presidente del club, Wilhem Neudecker, no le renueva contrato por la misma cantidad que percibe en este momento. Muller, el famoso «torpedo», cuenta 33 años y cobra 20.000 dólares esta temporada.

INVITACION

El esquiador sueco Ingemar Stenmark, ganador de la Copa del Mundo en los últimos tres años, ha invitado al Papa Juan Pablo II para esquiar juntos un fin de semana.

Juan Pablo II, de 58 años, practicó con frecuencia el deporte de la nieve antes de ser elegido Sumo Pontífice en octubre pasado.

DALI

El polémico cuadro de Dalí, «Gol», donado por el famoso pintor al Sant Andreu hace algo más de un año fue adquirido ayer por dos ex directivos del club rojiblanco por una cantidad superior a los tres millones de pesetas.

RESTAURANTE
kasbah
القصبة
Cocinas:
FRANCESA - ARABE - EGIPCIA - ARABE SAUDI - LIBANESA Y SIRIA
Vila Vila 82
Tel 3298384 Reserve su mesa
Aparcamiento GRATUITO

CONFECCIONES CASAS
Confecciones. Géneros de Punto. Sra., caballero y niño -
Fulton, 8
Teléfono 220 59 18
Sinaí, 3
Teléfono 211 54 73

DROGUERIAS ELIAS
SOM ESPECIALISTES
Fundat en 1934.
Servei a domicili
San A. María Claret, 202-204.
T. 235 78 90
P.º S. Juan, 82.
Tel. 225 22 69

Frankfurt
MOSEL
bocadillos fríos y calientes
Lisboa, s/n
Tel. 357 27 04
Barcelona, 16

PESCADOS y MARISCOS
Las Algas
Camelias, 37.
Cerdeña, 499
Tel. 213 39 61
Tel. 219 72 93

teatre lliure
Leopoldo Alas, 2.
Telèfon 227 81 13.

Taller de Tintorería
J. Peñalba
Especialidad en Ante - Piel - Napa
40 años de servicio al cliente
Horta, 73. Tel. 229 06 65

IMPRE-RAPID
impresos rápidos
fotocopias y planos
composición originales
urgel, 286
tel. 230 30 16
barcelona-11
rosellón, 193
tel. 218 15 60
barcelona-11



BAR CLUB J.J.

AMBIENTE SELECTO Y MUSICAL

Rull, 5 - Tel. 302 30 06 - BARCELONA

JOY'S CABARET

Tel: 250-11-48, Rocafort, 231 MARISA MEDINA en el super espectáculo SATAN AZUL con la colaboración de RAMON CALDUCH. Pases 12 y 1 «SATAN AZUL»

EL AUTOCINE

Autovía, Castelldefels Km. 7 bajo puente Aeropuerto. **«EL PADRINO II PARTE»** Unicas funciones. Todos los días 7 y 11. Servicio de Bar

TRAVOLTA LE PUDO AL REFERENDUM

Muchos barceloneses tuvieron que aguantar ayer largas colas antes de poder emitir su voto en las mesas electorales. Pero **John Travolta** y **Olivia Newton John,** con su inefable **Grease,** le pudieron al referéndum. Vean si no una muestra de las colas que se organizaron ayer en un cine de nuestra ciudad para ver a los divos discotequeros. Y lo que ven es sólo una parte. Porque de la entrada del cine, en la calle Aribau, partían dos colas: una llegaba hasta Gran Vía (la de la foto); la otra seguía la calle Aribau hasta Aragón, daba la vuelta a la esquina y continuaba aún por esta calle. Las 4 horas para votar ayudaron.

ROMA HOY TARDE, ESTRENO

TODOS PODREMOS REIR AL FIN, CON ESTA DIVERTIDISIMA PELICULA. UNA REGOCIJANTE E HILARANTE COMEDIA SOBRE LA CONVIVENCIA EN LIBERTAD

FERNANDEL · GINO CERVI

en



DON CAMILO

UN FILM DE JULIEN DUVIVIER

con VERA TALQUI · FRANCO INTERLENGHI · SARO URZI

BASADO EN LA NOVELA DE GIOVANNI GUARESCHI "EL PEQUEÑO MUNDO DE DON CAMILO"
DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: NICOLAS HAYER
MUSICA: ALESSANDRO CICOGNINI

Apta para todos los públicos

ATLANTA

(Continua desde las 10 de la mañana)

HOY JUEVES, ESTRENO

¡VAYA CON CUIDADO EN SUS RELACIONES SEXUALES!

UNA PELICULA QUE, ¡SIN EXCEPCION!, TODOS DEBERIAN VER

Todo empezó en una fiesta juvenil detrás de un sofá...

La reacción en cadena fue fulminante en todos los amigos y amigas

filmax PRESENTA



LOS PELIGROS DEL SEXO

ERIC DEACON
VICKY WILLIAMS

DIRECTOR Stanley Long eastmancolor

UNICAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Mañana a las 14.30 h.

PERFIL HUMANO DE UN POLITICO

La otra cara de los hombres que hacen nuestra historia

Esta semana:

NICOLAS REDONDO
(Secretario de la UGT)

próximamente:

MANUEL ZAGUIRRE
(Secretario Confederal de USO) (día 15)

GASPAR CASTELLANO DE GASTON
(Presidente de la Diputación de Zaragoza) (día 22)

MARCELINO CAMACHO
(Secretario General de CC.OO.) (día 29)

Realiza y presenta: Pedro Vidal Ñaco
Coordina: Iván Méndez Vigo

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
Primer Programa Regional

Premios Naranja y Limón

YA HAY FAMOSOS DULCES Y AMARGOS

CASI TODO MADRID



por Manuel Román

● La peña «Primera Plana» ha dado a conocer los candidatos a los premios «naranja» y «limón» que concede anualmente

Ya hay candidatos para los **Premios Naranja y Limón** que anualmente concede la Peña Periodística **Primera Plana,** a la que tengo el gusto de pertenecer junto a compañeros de diversos medios informativos. De momento, esos candidatos son: para el **Premio Naranja Especial, Felipe González,** el alcalde de Madrid don **José Luis Alvarez,** el vicepresidente del Gobierno y ministro para la Defensa **Gutiérrez Mellado, Mosén Xirinacs,** el socialista **Mugica Herzog,** el líder de Comisiones Obreras **Marcelino Camacho,** el presidente de honor del PSOE y candidato a munícipe madrileño **Tierno Galván,** y el periodista **Emilio Romero.** Para el **Premio Limón especial: don Jesús Aguirre,** duque consorte de Alba y director general de música, el vicepresidente del Gobierno y ministro de Economía **Abril Martorell,** el ministro de Cultura Pío Cabanillas, el ministro de Educación y Ciencia **Iñigo Cavero,** el alcalde de Madrid, Tierno Galván (a juicio de varios colegas éstos dos políticos son amables con la prensa y a juicio de otros, no) el **General Atares,** protagonista de los recientes sucesos de Cartagena, en vísperas de la operación Galaxia, el líder de Fuerza Nueva Blas Piñar, el número 2 del PSOE **Alfonso Guerra** y el escritor **Francisco Umbral.**

Naranjas y limones

Candidatos para el **Naranja folklórico: Rocío Jurado, Rocío Dúrcal, Tip y Coll,** el árbitro de fútbol **Guruceta, Torre Iglesias,** alma del programa desaparecido en televisión Escuela de salud, y **José María Iñigo** (que fue limón hace unos años).

En cuanto a los limones folklóricos: **Carmen Sevilla, Isabel Tenaille,** la pareja **Jimmy Jiménez Arnau** y su mujer, nieta de Franco, Mery Martínez-Bordiu, Raphael, María del Mar Bonet y **Mercedes Milà.**

Será en enero

De estos candidatos, los componentes de la citada peña Primera Plana tendremos que elegir cuatro temas de los diferentes apartados ya mencionados, naranjas y limones especiales y folklóricos, en el mes de enero se proclamarán los finalistas a los que se hará entrega de los citados galardones, en el transcurso de una fiesta a celebrar en el **Club Internacional de Prensa de Madrid.**



Archivo

Xirinachs, naranja especial.



Archivo

Rocío, naranja folklórico.



Archivo

M.ª del Mar, limón folklórico.



Archivo

Jesús Aguirre, limón especial.

Recordemos que los premiados el pasado año, fueron: **Santiago Carrillo** y **Lola Flores,** premios naranja especial y folklórico respectivamente, y **Martín Villa** y **Massiel,** en lo concerniente al limón.



Archivo

Lolita, mujer madura.

LOLITA QUIERE CAMBIAR

● Con su álbum «Espérame», la hija de Lola Flores rompe con su imagen de niña prodigio

de nuestra Redacción

Después de haber lanzado varios éxitos en solitario, **Lolita** nos presenta un álbum concebido como obra de conjunto. De esta forma, la popular hija de **Lola Flores** pretende iniciar una nueva etapa en su carrera artística.

Lolita, en tres años, ha seguido una trayectoria más o menos lineal, basada en canciones comerciales cien por cien, de éxito asegurado. Pero ahora, como decimos, se quiere dar una imagen más madura de la joven cantante.

Lolita ha empezado a crecer y aquella imagen que se le dio en su lanzamiento, casi a nivel de niña prodigio, empieza a distorsionarse. Es preciso presentarla como artista madura, y si no se le quita su diminutivo es para no perder la eficacia conseguida con un nombre ya popular y para no asemejarse al nombre de su madre.

Lolita prefiere arrinconar su apellido en beneficio de un nombre que la ate menos. Es con esta intención y bajo estas nuevas perspectivas que lanza su L.P. titulado «Espérame» en el que figuran temas de **José Luis Perales, Juan Gabriel, Paco Copero** y **Manuel Alejandro.**

Lolita, pues, no quiere ser **carne de Cantares,** y por el contrario desea dar una nueva imagen.

al SHOW

1800 discoteca
PINO, 11
BARCELONA

Pub Dandy
Avda. San Antonio Mª Claret 230

Presenta cada noche
GINJOL-STREET
PARAISO del SEXY

PIERROT
ABDULA Y FATIMA
Pareja sexy
Avda. Meridiana, 244.
Tels. 349 40 02 y 340 70 43

Los Tarantos
PLAZA REAL 17
TELF. 317 90 98
BARCELONA

GRANATE
SICILIA, 125-127
Tel. 245 37 84
BARCELONA

EL MOLINO
Vila, Vilà, 99
El Molino éxito del maravilloso show Arriba las faldas con Mary Mistral, Escamillo, Christa Leem, P. Reyes, G. Paddy, D. Lis, M. Garbi, A., Vargas, A. Imperio, Sheila and Maside. Viernes reaparición del genial actor cómico Pepper.

TEATRO APOLO
Teatro Apolo (241 40 06). El Palacio de la Revista. El Teatro más acreditado de Barcelona. Dirección COLSADA. Hoy 6,15 tarde - 10,45 noche. ¡¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!! - Producciones José Luis Montero, presenta la gran compañía de Revistas de JUANITO NAVARRO, en ¡¡UNA VEZ AL AÑO, NO HACE DAÑO!! de Navarro y Algueró, con la sensación del año «BIBI ANDERSEN», la vedette de cuba GINA BARO, Simón Cabildo, Miguel Juan Caicea, colaboración de MARUJA BOLDOBA. Ballet LIVERPOOL DANCER'S ¡¡LA REVISTA DE LAS CARCAJADAS!! Venta anticipada con cinco días.

MARTIN'S CABARET
CADA NOCHE
NINO RIVEIRO
LOS GUACAMAYOS
SEXY INTERNACIONAL
Tel. 218 71 67 BARCELONA-8

ARCOS
SALA DE FIESTAS
Muntaner, 244
TELF. 200 77 14

La noches de
TUTANKHAMEN
Abierto cada día tarde y noche. Viernes y sábados grandes shows. Km 16.200 Autovía Castelldefels.

Georgia BOITE
REUS SALOU MASNOU ANDORRA

BOITE Lord Black
LA BOITE MAS INTIMA CON EL MEJOR
Parque atracciones de Montjuic Monumento a la Sardana.
Tel. 242 87 10

GUIA DE ESPECTACULOS

Características
- ● Juvenil
- ◗ Divertida
- × Destape
- □ «Arte y ensayo»

1 Olvidese
2 No pierda el tiempo
3 Vale la pena
4 Interesante
5 Excelente

(S) Puede herir su sensibilidad
(NA) Unicamente mayores de 18
(NA.Ac) Mayores de 18 y de 14 acompañados
(Ad) Unicamente mayores de 16
(Acc) Mayores de 14 y menores acompañados
(Ac) Unicamente mayores de 14
(A) Apta para todos los publicos

RECOMENDAMOS

FILMOTECA

Hoy a las 4, una película de lo más comercial: en color, versión española y repóker de ases: **Terence Young**, el director, y **Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon** y **Toshiro Mifune** como intérpretes. Es nada menos que **Sol rojo.**

REESTRENOS

Jesucristo Superstar, film del millonario libreto operorockero, puede verse en el **Centro Catòlico de Sants. El gran Gatsby**, un romántico que revolucionó la moda del vestir, se proyecta en el **cine Céntrico**, junto a **Tal éramos**, con la inefable **Streissand** como protagonista. **Bonnie and Clyde** reúne muy buenos ingredientes: **Faye Dunaway, Warren Beatty** y la biografía de una pareja insólita y un final no homologable al típico **happy end** americano **(en Levante)**. Y para los fans de nuestra niña prodigio por excelencia, la **Marisol** de **Los días del pasado**, en **Castilla** y **Marina.**

TELEVISION

Aunque se nos acuse de tener hoy la vena cinematográfica, no tenemos más remedio que recomendarles **Peppermint frappé**, en **Sesión de noche**, a las diez y cinco. Una película de **Carlos Saura**, con **Geraldine Chaplin** y **José Luis López Vázquez.**

DISCO

Blues-men 1: recopilación de temas de los más importantes intérpretes de **blues.** Es un disco de **Quimbarda.**

TEATROS

APOLO (revista)
M. Duero, 61. T.: 241 40 06. H.: 6.15, 10.45 (mier. des.). Bus: 57, 29, 64. Ptas. lun. a sab. tarde 175 a 450. Resto 175 a 500.
Una vez al año no hace daño
Revista. Por la compañía de Juanito Navarro. Con Bibi Anderson, Gina Baro, Maruja Baldova, Ballet Liverpool Dancers. Números cómicos y musicales.

BARCELONA
Rambla Cataluña, 4. Teléfono: 318 94 97. Horario: 6.30, 10.45 (lun. des.). Ptas. lab. 400-200; visp. y fest. 500-225 ptas.
¡Oh, Calcutta!
Comedia erótico-musical. Dir. y trad.: J.J. Millán. Montaje esc. Bargas V. Sánchez. Comedia musical tipo americana con montaje en sketches y nudismo. (S)

CUPULA DE VIDRE
Ramblés, 27. T.: 317 24 35. H.: 10.30; fest. 7 (martes, desc.). Bus: 18, 22, 24. M-III. Prem.: 200 pesetas.
Xist... hi ha roba estesa!
(Cabaret Garfi d'or). Per el grup de teatre «Roba Estesa» i el conjunt musical «El perxil latino». Cabaret amb figures mítiques.

CENTRE D'HORTA
Feliu i Codina, 7 9. Teléfono: 229 31 91. Horario: div. diss. 10; dim. 8. Precio: 200 pesetas.
Sin programación

ESPAÑOL
M. del Duero, 72. T.: 241 01 10. H.: lab. 10.45; sab. 7, 10.45; dom. 7 (lun. desc.). Bus: 29, 57, 64. M-III. Ptas.: 225 a 550.
Historias de un Ruizseñor 78
Por Pedrito Ruiz, guión e interpretación. Acompañamiento de la Banda Finestrelles. Show satírico para dejar a la política en pañales. (NA)

LICEO (Opera)
Rambla Capuchinos, 61. Teléfono: 301 87 87. H.: 9.30 noche. Bus: 14, 18, 59. M-III. Venta local, en San Pablo, 1 bis.
El caballero de la rosa
Por la Compañía de Tetrao de la Opera de Krefeld (Alemania)

MOLINO (revista)
Vila Vila, 93. T.: 241 63 83. H.: 5.30 y 10.30. Bus: 20, 21, 29, 57, 64. M-III. Ptas. mañ. tarde 200; noche 450; dom. 500.
¡Arriba las faldas!
Music hall arrevistado. Con Mary Mistral Escamillo y Christa Lsem.

NOU OLIMPIA
Carretera Bordeta, 53. (Junto Plaza España). Horario: 6.45, 10.30. 300 ptas.
Aprenda a hacer el amor...
Con Barbara. Erótica. De Adelina Bárbara Cirera. Dir.: Pablo Villamar. Una orgía, la vida de la autora, Adelina Bárbara Cirera. (S)

ROMEA
Hospital, 51. Teléfono: 317 71 89. H.: 10.30; sab. 7 y 10.30; dom. 7. (lun. desc.) Fest. 7. M-III. Ptas. 100 a 350.
M-7 Catalonia
Per «Els Joglars». Dir.: Albert Boadella. Catalunya com a centre del muntatge del nous Joglars.

SALA VILLARROEL
Villarroel, 87. T.: 323 03 75. H.: miér. y vier. 10.30; juev. y sab. 6.30, 10.30; dom. 7. Bus: 50, 54, 56, M-I. 200 ptas.
Woyceck
Tragedia. G. Büchner. Versió C. Serrallonga. Pel «Teatre del celobert». Dir.: J. Ollé. Música: R. Muntaner. L'home, impotent devant l'Estat.

TALIA
Marqués del Duero, 100. T.: 241 14 47. H.: 6.15 y 10.45 (martes desc.) Bus: 20, 21, 64. M-III. Ptas. 100 a 300.
Violetas y trompetas
Comedia. De Santiago Moncada. Director: Angel García Moreno. Con Paco Morán, Fernando Guillén, Ana María Mauri y Flora María Alvaro.

TEATRE LLIURE
L. Alas, 2/Montseny. Teléfono: 218 92 51. H.: 7 (1.ª); 10 (2.ª); (dijous descans). Bus: 23, 26. Ptas.: 200.
Amb vidres a la sang
Muntatge sobre poemes de Miquel Martí i Pol.
Abraham i Samuel
De Victor Haim.

T. NORT DE LA CIUTAT
Pons y Gallarza, 60. Teléfono: 345 30 01. Horario: 10.30; dom. 6.30 (lun., mar. mier. desc.) Ptas. 200 (juev. 150).
Descanso

VICTORIA (revista)
Av. M. del Duero, 69. T.: 241 39 85. H.: 11 (lun. desc.). Bus: 20, 21, 57. M-III. Ptas. lab. 200 a 450.
Barcelona es... Bárbara
Revista musical. Con la presentación de Bárbara Rey, Santi Sans y J. Vila. Dir.: J. Boira. Coreografía: G. Minette. Números cómicos y musicales. (NA)

MUSICALES

RECITALES Y CONCIERTOS

CONSERVATORI SUPERIOR MUNICIPAL DE MUSICA
Bruc, 112. H.: 9.30. Ptas. 200. Grup instrumental Catalá. Dir.: Carles Santos. Obres de J. L. Delás, S. Pueyo, A. Bofill, A. Schoemberg.

INSTITUTO FRANCES
Mola, 8. Recital a cargo de Liliana Maffiote, al piano. Interpretará obras de Poulenc, Bartock y Montsalvatge.

BAILES CAMP

CIBELES
Córcega, 363. T.: 257 38 77. M-III. H.: vier., y sab. 11. Ptas.: 300 con cons. con Raul del Castillo.

LA PALOMA
Tigre, 27. T.: 316 68 97. Bus: 5, 24, 29, 41, 64. M-I. De miér. a dom. Ptas. sab. noche: 200 cab. 125 srta.

SUDAMERICANA

EL CAFETIN MUSIQUERO
Santalo, 51. T.: 209 63 37. H.: 6 a 3 (fest. 3.30 a 3 mádrugada). Ptas.: según consum. Con E. Novo, A. Gómez, Vicente y E. Porcell.

PUB 2'40
Aribau, 240. Bus: 7, 15, 23, 27, N-S. Con los nocheros de Asta.

SAUSALITO
Teodora Lamadrid, 40. T.: 212 50 17. M-FF.CC. Cada martes: havaneres i cremant, a cargo de Ricard y Bettina. Actuación de Els Dos.

JAZZ

LA COVA DEL DRAC
Tuset, 30. T.: 217 56 42. H.: vier. y sab. 11; dom. 7.30. Actuación de Modern Jazz Quintet. Ptas.: 350 (dom. 175.)

SCOTCH SANDOR
Pza. Calvo Sotelo, 4. T.: 227 82 53. Con Carlos Avallone y su orquesta.

SATCHMO
Balmes, 169. T.: 218 34 63. Con Tete Montoliu Trio. Bus: 16, 17, 7. M-Diagonal.

ZELESTE
Platería, 65. T.: 319 86 41. H.: sab. 11.30 noche; dom. 8.30 noche. Bus: 14, 29, 39, 51, 40. M-IV. Ptas. según consumición; día actuación 200.

SALAS DE FIESTA

BAGDAD
Conde del Asalto, 103. T.: 242 07 77. H.: 11.15 y 1.15. Ptas.: 1.000 por persona. Pornografía Show, con Madame Arthur, travesti.

BARCELONA de NOCHE
Tapias, 5. T.: 241 11 67. H.: 10.30. Bus: 29, 57, 64, 20, 21. M-III. Lun. a juev. 700. Vier. y dom. 800. Sab. 1.000 ptas. Gay Story, con Pierrot y la supervedette Verónica.

BLUE MOON
Viladomat, 211. T.: 239 67 89. H.: 11 a 3.30. Bus: 20, 21, 43, ptas. dom. a vier. 900, sab. o visp. 1.000. Ballet Gin Park, pareja porno Micha and Diana y el pick pocket G. Mercier.

LA BUENA SOMBRA
Ginjol, 3. T.: 302 31 14. 10.30. Bus: 14, 18, 59. M-III. 500 ptas. visp. y fest. 700. Con Ginjol Street.

CRAZY HORSE (restaurante-espectáculo)
Balmes/Diagonal. T.: 227 41 91. H.: 9.15, cena y espectáculo; 11 y 1, espectáculo. Ptas. 2.500 y 1.500 respectivamente. Presenta el espectáculo «Este es Crazy».

EMPORIUM (night-club)
Muntaner, 4. T.: 254 55 85 y 254 59 74. H.: 11 noche. Bus: 23, 64. Lab. 750 ptas. Sab. 800. Show de M. Ferreres con el conjunto Francis y el humor de T. Garra.

JOY'S
Rocafort, 231. T.: 256 11 48. Con Marisa Medina y su espectáculo «Satén Azul». H.: 12 y 1.

KIT-KAT
Pje. Escudillers, 1. T.: 318 87 29. H.: 10. Bus: 14, 18, 59. M-III. Ptas. 300 cons. Con las saxis Ninja y Lady Marian.

MARTIN'S (night-club)
P.º de Gracia, 130. T.: 218 71 67. bus: 22, 23, 24, 26. M-III. Ptas. lab. 800; vier., sáb. y visp. 900; dom. cerrado. Con la actuación de Silvia, Angie Scott y Belisa Bete.

PANAM'S
Ramblas, 27-29. T.: 318 10 40. H.: 10.30 a 4. Bus: 14, 18, 59. M-III. Ptas. 500; visp. 600. Con Susana, la pareja Abdula y Fatima y con Suana Estrada.

LA PARRILLA (cena-baile-espectáculo)
Gran Vía, 668 (Hotel Ritz). T.: 318 52 00. Dirección artística del violinista Bernard Hilda, con la orquesta de R. Farrán. Actúa Patachou.

STARLETS
Avda. Sarriá, 44. T.: 230 91 56. H.: 10.30. Bus: 41, 27. Pase normal 1.000 ptas.; especial turismo 700. Variedades y la pareja porno Violeta and partenaire.

VILLA ROSA (strip-tease musical)
Arco del Teatro, 3. T.: 302 31 51. Bus: 8, 14, 18, 36, 59. M-III. 150 ptas. Espectáculo sexy-camp con streapteuses madurillas.

DISCOTECAS

BOCACCIO
Muntaner, 505. T.: 247 31 36. Bus: 23, 64. Ptas. 400.

CAMELOT
Ronda San Pedro, 19-21. Teléfonos: 301 73 33 - 301 72 31. Sab. tarde srta. 100, cab. 200. Noche: 400. Dom. tarde srta 250, cab. 350. Noche: 300. Show noche de estrellas (Con artistas invitados). Actúa Manolito Royo.

EQUILIBRIO
Pza. Pie Funicular. T.: 212 63 36. H.: 11.15 a 3.15. Ptas.: 750 con cons.

GEORGIA
Palaye, 58. T.: 302 54 25. H.: 6.30, 11.30. Bus: 26, 35, 42, 47, 66. M-III y S. Ptas. tarde: 125; noche: 300. Diariamente espectáculo en directo.

METAMORFOSIS
Beethoven, 9. T.: 239 27 65. H.: 6.15, 9.15, 11.15, 3.30. Bus: 4 y 7. Lab. tarde 100 ptas. cons. mín. Noche 350. Visp. fest. 400.

PIERROT
Avda. Meridiana, 244. T.: 349 40 02. H.: 11.15. Bus: 2, 102, 202. Lab. 400; sab. srta. 350, cab. 450. Baile y espectáculo.

PSICOSIS
Balmes, 51. T.: 254 76 12. H.: 6.10.45 y 11.15-3.15. Ptas.: 350 persona con consumición. Actuaciones y concursos.

TRAUMA
Consejo de Ciento, 288. T.: 318 20 84. Bus: 43, 44, 143. Noches del martes, plato fuerte.

TABLAOS

EL CORDOBES
Ramblas, 35. T.: 317 66 53. H.: 10.15, 12.15. Bus: 14, 18, 59. M-III. Ptas. 700. Espectáculo flamenco: arte, pureza y calidad.

Barcelona CINES salas de estreno

ABC (Ac)
Balmes, 306. Teléfono: 209 97 80. Horario: 4.10, 7, 9.50. Bus: 16, 17. M-Sarria. Precio: 150 pesetas.
Doce del patíbulo
Bélica. Dir.: R. Aldrich. L. Marvin, E. Borgine, Ch. Bronson, G. Kennedy. T. Savalas. La sociedad repudia a sus hombres pero luego les pide que la defiendan.

ALCAZAR (NA)
R. de Cataluña, 37. T.: 302 40 13. H.: lab. 5, 7.05, 10.30; visp. y fest. 11.10, 4.40, 7.10, 10.30. Bus: 16, 17. M-I. 150 ptas.
Los ojos
Drama. Director: I. Kershner. Con Faye Dunaway y T. Lee Jones. El misterio, la pasión y la sensualidad que rodea a los maniquíes de alta costura.

ALEXANDRA (Ac)
R. Cataluña, 90. T.: 215 05 06. H.: lab. 4.30, 7.15, 10.25; fest. 11, 4.15, 7.25, 10.25. Bus: 16, 17. M-III. 150 ptas.
La batalla de Berlín
Bélica. Dir.: Y. Oserov. M. Ulianov, Shiskkin, N. Olialin, L. Golubkina. El ejército soviético contra Berlín, para decidir el fin de la II Guerra.

AMERICA (NA)
M. del Duero, 121. T.: 223 50 09. H.: 4, 7.15, 10.30 (1.ª); 9.40, 8.55 (2.ª). Bus: 5, 24, 41. Ptas. lab. 100; fest. 125 y 100.
Ruby
Terror. Dir.: C. Harrington. P. Lawrie, S. Whitman.
¿Cómo perdiste tu virginidad?
Drama. Dir.: F. del Villar. I. Vega, J. Rivero.

ARCADIA (Ac)
Tuset, 14. T.: 228 65 16. H.: 4.50, 7.15, 10.30; fest. mat. 11.20. Bus: 4, 6, 7, 16, 17, 27, 64, 150 pesetas.
Damien
Terror. Director: Don Taylor. Con William Holden, Lee Grant. Unos ojos escalofriantes denotan un poder que no es normal.

ARENAS (S)
Cruz Cubierta, 22. T.: 223 11 69. H.: 4, 7.20, 10.40 (2.ª); 5.45, 9 (1.ª). Bus: 56, 57. M-I. Ptas.: 125.
Largas noches de la Gestapo
Erótica. Dir.: F. de Agostini. F. Righini.
La trastienda
Drama. Dir.: J. Grau. M.J. Cantudo, F. Stafford.

ARIBAU (Ac)
Aribau, 5. T.: 254 51 08. H.: 3.45, 5.55, 10.45; fest. mat. 11. Bus: 23, 54, 64. M-I. Precio: 150 pesetas.
Grease
(Brillantina). Comedia musical dirigida por R. Kleiser e interpretada por John Travolta y O. Newton-John, basado en la América de los comienzos del rock.

ASTORIA (A)
Paris, 193. T.: 209 95 96. H.: 4.15, 6.15, 8.10, 10.35; fest. 11.15, 4.30, 7.10, 10.35. Bus: 7, 23. Ptas. 150.
Inundación
Aventuras. Director: Earl Bellamy. Con R. Culp, M. Milner, R. Basehart, C. Lynley. Hombres, impotentes ante los elementos desatados.

ATENAS (A)
Balmes, 365. T.: 247 49 80. H.: 4.55, 7.15, 9.35; fest. mat. 11. Bus: 16, 17, 23, 64. M-S. Ptas. 150; mat. 125 pesetas.
Fantasía
Dibujos animados. El maravilloso mundo de la imaginación de Walt Disney. Con música de Leopoldo Stokowski y la Orquesta Sinfónica de Philadelphia.

ATLANTA (NA)
Trafalgar, 2. T.: 301 83 86. H.: 10.15, 12, 1.45, 3.30, 5.15, 7, 8.45, 10.30. Bus: 5, 20, 42. M-I. 150 ptas. 125 mat.
Los peligros del sexo
Drama erótico. Director: Stanley Long. Con elsiguiente reparto de artistas Eric Deacon y Vicky Williams. Reacción sexual en cadena.

ATLANTICO (A)
Rambla Estudios, 11. T.: 301 18 29. H.: lab. 3.30, 5.45, 8, 10.20; fest. 10.55, 1.10, 3.30, 5.45, 8, 10.20. Bus: 18, 22, 24. Ptas.: 150.
El último tango en París
Drama. Director: B. Bertolucci. Con Marlon Brando y María Schneider. Dos vidas se encuentran casualmente y quedan unidas por su atracción sexual.

BORRAS (NA)
Urquinaona, 9. T.: 318 36 76. H.: 4.55, 6.50, 8.40, 10.35; fest. mat. 11. Bus: 16, 17, 29. Precio: 150 pesetas.
El semental
Drama. Dir.: Quentin Master. J. Collins, O. Tobias. El gran mundo alrededor de ella: un volcán de pasiones y de él un profesional del amor, un semental.

CALDERON (S)
Ronda San Antonio, 38. Teléfono: 242 28 24. H.: 4.15, 6.25, 8.15, 10.25. Bus: 29, 64. Precio: 150 pesetas.
L'orgia
Erótica. Dir.: F. Bellmut. J. Puigcorbé. A. Orozco. El mundo del sexo entre la juventud es una auténtica orgia, totalmente insospechada. (3)

CAPITOL (Ac)
Rambla Canaletas, 138. Teléfono: 317 46 44. Horario: 4, 6.05, 8.05, 10.15. Bus: 18, 22, 24. Precio: 150 ptas.
Escuadra anti-robo
Comedia. Dir.: Bruno Corbucci. Con Thomas Milian, Robert Webber, Lilli Carati, Giuseppe Pambieri. Un agente secreto muy extravagante y divertido.

CATALUÑA (Ad)
Plaza Cataluña, 3. Teléfono: 318 06 91. Horario: 10.15, 12.35, 2.55, 5.15, 7.45, 10.15. Precio: 150 pesetas.
Un día de boda
Comedia. Dir.: Robert Altman. Con Vittorio Gassman, Geraldine Chaplin, Mia Farrow y Carol Burnett. Peripecias de una pareja el día que se casa. (5)

CLUB COLISEUM (Ac)
Rambla Cataluña, 23. T.: 302 74 52. Horario: 4, 6, 8, 10.40; fest. mat. 11. Bus: 7, 16, 17. M-I. Ptas: 150.
La chica del adiós
Comedia. Dir.: Herbert Ross. R. Dreyfuss, M. Mason. Cuando las relaciones permanentes duran sólo un fin de semana siempre se está diciendo adiós. (3)

COLISEUM (Ac)
A.J. Antonio, 595. T.: 317 89 46. H.: lab. 4.45, 6.50, 10.30; fest. 11.15, 4.15, 6.55, 10.30. Bus: 50, 56. M-I. Ptas. 150.
Coma
Drama. Dir.: M. Crichton. Con Genevieve Bujold y Michael Douglas. Un hospital está interesado en no salvar la vida de uno de sus pacientes. (3)

COMEDIA (NA)
P.º de Gracia, 13. T.: 318 23 96. H.: lab. 4.45, 7.15, 10.30; fest. 11.10, 4.30, 7.15, 10.30. Ptas. 150, anf. 125.
Soldados
Drama. Dir.: Alfonso Ungría. M. Ross, O. Montllor, F. Algora, C. Gravy, J. Serrano, L. Murua. Nuevamente los horrores de la guerra y de los hombres.

DIAGONAL (A)
Avda. G. Franco, 458. T.: 217 41 03. H.: 4.45, 6.55, 10.30 (visp. 10.45); fest. mat. 11.15, 4.30, 7, 10.30. M-III. 150 ptas.
El animal
Aventuras cómicas. Dir.: Claude Zidi. Con Jean-Paul Belmondo y Raquel Welch. Un «doble» cinematográfico debe suplantar a un actor homosexual.

DIORAMA (S)
Plaza Buensuceso, 6. Teléfono: 318 12 91. Horario: 10.55, 12.50, 2.40, 4.35, 6.25, 8.20, 10.25. Precio: 150 pesetas.
La princesa desnuda
Erótica. Director: C. Canevari. Con Ajita, Tina Aumont y Luigi Pistilli. Una mujer que alcanza el extasis más alto en el amor.

DORADO (A)
A.J. Antonio, 567. T.: 254 56 26. H.: 4.10, 7.15, 10.35 (1.ª); 5.35, 8.55 (2.ª). Bus: 50, 56. Ptas. 125.
Un hombre en casa
Comedia. Dir.: O'Sullivan. P. Wilcox, S. Thompsett.
África Exprés
Aventuras. Dir.: M. Luge. G. Gemma, U. Andress.

EDEN (S)
C. del Asalto, 12. T.: 318 77 85. H.: 10.20, 1.45, 5.20, 8.40 (2.ª); 11.55, 3.20, 6.50, 10.10 (1.ª). Bus: 18, 24. M-III. 125 ptas. Visp. y fest. 150.
Viena erótica 1900
Comedia erótica. Dir.: F. Wagner. Christian.
Fascinación
Drama. Dir.: B. de Palma. C. Robertson.

EXCELSIOR (A)
Avda. José Antonio, 544. T.: 254 75 62. H.: 4, 6.15, 8.15, 10.30; visp. y fest. 4, 6.25, 8.35, 10.45; fest. mat. 11. 150 ptas.
El patrullero 777
Comedia. Dir.: Miguel M. Delgado. Con Mario Moreno «Cantinflas», Valeria Pani, Ana Bertha Lepe, Wolf Ruvinskis. Un policía contra el vicio.

FANTASIO (NA)
P.º de Gracia, 69. Teléfono: 215 20 22. Horario: 5, 7, 10.45; fest. mat. 11. Bus: 23, 24, 26. Precio: 150 pesetas.
Esposamente
Drama. Director: M. Vicario. M. Mastroianni, L. Antonelli. Una mujer devuelve ardorosamente cada una de las infidelidades del marido. (2)

FEMINA (NA)
P.º de Gracia, 23. T.: 317 45 66. H.: 4.45, 7, 10.30; fest. 11.10, 4.25, 7, 10.30. M-III. 125 y 150 ptas.
La mujer del domingo
Suspense. Dir.: Luigi Comencini. Con Jean-Louis Trintignant, Jacqueline Bisset, Marcelli Mastroianni. Música E. Morricone. Alto voltaje para asesinar.

FLORIDA (S)
Floridablanca, 137. Teléfono: 224 16 06. Horario: 4.45, 7.05, 10.25; fest. 11.15, 4.45, 7.10, 10.25. Bus: 20, 24. Ptas. 150.
El diputado
Drama. Dir.: E. de la Iglesia. J. Sacristan, A. Gonzalez. Un homosexual va a ser elegido secretario general de su partido. Recuerde sus peripecias durante el franquismo. (2)

GOYA (NA)
Joaquín Costa, 68. Teléfono: 318 19 84. Horario: 4.30, 6.25, 8.15, 10.45. M-I. Precio: 150 pesetas.
Parranda
Comedia dramática. Dir.: G. Suárez. A. Ferrandis, J. Sacristan, J.L. Gómez, M. Ross, I. Mestre, F.F. Gómez, Ch. Lopez. Pasiones «a la española». (2)

LICEO (NA)
Sants, 96. T.: 223 48 50. H.: 4, 7.15, 10.30 (1.ª); 5.40, 10.50 (2.ª). Bus: 56, 57. M-I y V. Ptas. lab. y fest. 125.
El temerario Ives
Aventuras. Dir.: J.L. Thompson. Ch. Bronson, J. Bisset.
Los locos del oro negro
Comedia. Dir.: E. Castellar. F. Nero, M. Balsam.

MARYLAND (S)
Urquinaona, 5. Teléfono: 301 70 94. Horario: 4.45, 6.45, 8.45, 10.45; visp. y fest. 11.15. Precio: 150 pesetas.
El país del sexo salvaje
Erótica. Director: Umberto Lanzi. Con Ivan Rassimov, Me Me Lay. Ceremonias sexuales de civilizaciones y pueblos salvajes.

MONTECARLO (NA)
Provenza, 280. T.: 215 00 69. H.: 4.15, 6.10, 8, 10.30; fest. mat. 11.15, 4.45, 7.10, 10.30. Bus: 7, 23. M-III. 150 p.
La escopeta nacional
Comedia. Director: Luis G. Berlanga. Con R. Alonso, L. Escobar, A. Ferrandis, A. Gonzalez, J.L. Lopez Vazquez. Tipología española. (5)

NOVEDADES (Ac)
Caspe, 1. Teléfono: 302 51 58. Horario: 4.20, 7, 10.45; fest. mat. 11.45. Bus: 20, 22, 23. M-I. Precio: 150 pesetas.
Patos salvajes
Aventuras. Dir.: A.V. McLagen. R. Burton, R. Moore, R. Harris, H. Kruger, S. Granger. Unos mercenarios aceptan llevar a cabo una misión superpeligrosa. (2)

NUEVO CINERAMA (NA)
M. del Duero, 63. T.: 241 38 00. H.: 4.15, 6.10, 8, 10.30; mat. 11.15, 4.45, 7.10, 10.30. Bus: 57, 64, 29. 150 ptas.
La escopeta nacional
Comedia. Director: Luis G. Berlanga. Con R. Alonso, L. Escobar, A. Ferrandis, A. Gonzalez, J.L. Lopez Vazquez. Tipología española. (5)

PALACIO BALAÑA (NA)
San Antonio, 16. T.: 339 25 39. H.: 4.30, 6.32, 8.30, 10.32; fest. mat. 11. Bus: 50, 56. M-V. Precio: 150 pesetas.
El temerario Ives
Aventuras. Dir.: J.L. Thompson. Ch. Bronson, J. Bisset.
Los locos del oro negro
Comedia. Dir.: E. Castellari. F. Nero, M. Balsam.

P. DEL CINEMA (A)
Vía Layetana, 53. T.: 301 03 50. H.: 4.20, 6.25, 8.20, 10.25. Bus: 16, 17, 19. M-I y IV. Precio: 150 pesetas.
¡Arriba Hazaña!
Drama. Dir.: José M.ª Gutierrez. Fernando Fernán Gomez, Hector Alterio, Jose Sacristan. La adolescencia hace unos años como se vivía antes.

Barcelona CINES salas de reestreno

ARNAU (NA)
M. del Duero, 60. T.: 241 48 81. H.: tarde cont. (dom. mat. 10.15). P. lab. 55, 60, 70; fest. 85, 75, 70; mat. 50. Bus: 28, 57, 64. M-III.
El contragolpe
Comedia. Dir.: E.B. Clucher. G. Gemma, R. Brunch.
Los desesperados
Aventuras.

ASTOR PALACE (NA)
P.º Fabra y Puig, 141. T.: 251 80 84. H.: 4 continua a 12. Bus: 4, 11, 12. M-I y V. lab. 70 visp. fest. 90.
Un taxi malva
Aventuras. Dir.: Y. Boisset. F. Astaire, Ch. Rampling.
Clayton Drumm
Western. Dir.: T. Brandt. F. Testi, W. Oates.

EL AUTOCINE (NA)
Autovía Castelldefels km. 7, bajo puente Aeropuerto. (Desvío Aeropuerto a la izquierda). H.: 8.45 (1.ª pel.), 11 (2.ª)
El padrino (II parte)
Policíaca. Dir.: F.F. Coppola. Con Al Pacino, R. Duvall, D. Keaton. La vida de los nuevos padrinos es cada vez más dura y solitaria.

A. DE LA LUZ (Ac)
Avda. de la Luz, s/n. T.: 301 18 14. H.: 10 mañana cont. Bus: 16, 17, 20, 23, 24. M-S. Ptas. lab. 90; visp. y fest. 100.
El griego de oro
Drama. Dir.: J.L. Thompson. A. Quinn, J. Bisset.
Car wash
Aventuras.

BAILEN (NA)
Bailen, 163. Teléfono: 207 06 44. Horario: tarde continua. Autobuses: 21, 39. Precio: 125 pesetas.
Ultimo deseo
Drama. Dir.: L. Klimovski, Nadiuska, A. Mendoza.
Cuentos inmorales
Comedia. Dir.: W. Borowczyk. L. Danvers, F. Kuchini.

BARCELONA (S)
Conde del Asalto, 26. T.: 301 30 83. H.: tarde continua. Bus: 14, 18, 22. M-III. Ptas. lab. 70; fest. 85.
Los placeres ocultos
Drama. Dir.: E. de la Iglesia. S. Andreu, E. Roy.
Vanessa
Erótica. Dir.: H. Frank. D. Pascal, A. Driffing.

BARCINO (NA)
Maquinista, 46. T.: 319 30 96. H.: 3.35 cont. Bus: 17, 39, 45, 57, 59, 64. M-IV. Ptas. lab. 80; y fest. 75.
Escándalo
Comedia. Dir.: F. Magherini. F. Fabian, R. Pozzetto.
Corrupción de una familia
Drama. Dir.: H. Prince. A. Lansbury, M. York.

BOHEMIO (A)
Cruz Cubierta, 44. T.: 223 10 38. H.: tarde cont. Bus: 8, 27, 56, 57, M-I. lab.: 80; visp.: 90; y fest. 95.
El oro de Mackenna
Western. Dir.: J.L. Thompson. G. Peck, O. Sahriff.
Capricornio 1
Aventuras. Dir.: P. Hyms. E. Gouls, J. Brolin.

BONANOVA (NA)
Bigay, 6. Teléfono: 247 34 02. Horario: tarde continua. Autobuses: 14, 22, 23. Precio: 125 pesetas.
Ultimo deseo
Drama. Dir.: L. Klimovski. Nadiuska, A. Mendoza.
Cuentos inmorales
Comedia. Dir.: W. Borowczyk. L. Denvers, F. Kuchini.

CASTILLA (NA)
Obradors, 10. T.: 301 26 37. H.: tarde continua. Bus: 14, 18, 59. M-III. Ptas.: lab. 70; visp. 65 y fest. 80.
Ruta suicida
Aventuras. Dir.: C. Eastwood. S. Locke, C. Eastwood.
Los días del pasado
Drama. Dir.: M. Camus. Marisol y A. Gadés.

CENTRE D'HORTA
Feliu y Codina, 7 y 9. T.: 229 31 91. Bus: 19, 45. Casas. M-V. H.: Sab. noche 10.30. Dom. tarde, 4.30. 40 pesetas.
Sin programación

C.C. DE SANTS (NA, Ac)
Juegos Florales, 33. T.: 332 50 37. H.: 4 (solo sábados y domingos). Bus: 56, 57. M-I. Ptas. sab. 70; fest. 80.
No te vayas mamá
Dibujos animados. Dir.: I. Takahato.
Jesucristo Superstar
Musical. Dir.: N. Jewison. T. Neeley, C. Anderson.

CENTRICO (NA)
Pl. Creu, 2. T.: 242 72 41. Horario: tarde continua. Bus: 5, 24, 29, 64, M-I. Precio: 100 pesetas.
Tal como éramos
Drama. Dir.: S. Pollack. B. Streissand, R. Redford.
El gran Gatsby
Comedia. Dir.: J. Clayton. R. Redford, Mia Farrow.

CONDAL (A)
M. del Duero, 91. T.: 242 31 32. H.: 3.30 cont. a 12. Bus: 29, 64, 57. Ptas. lab. 90 y 75; visp. y fest. 110 y 90; mat. 85.
Buffalo Bill
Comedia. Dir.: R. Altman. P. Newman, J. Grey.
Invasión extraterrestre
Aventuras. Dir.: I. Honda. A. Kubo, Y. Kibayashi.

CRISTAL (A)
Viladrosa, 84-86. T.: 350 54 26. Bus: 50, 51, 11, 31. H.: 4 tarde continua. Precio: lab. 75, 85, 95 pesetas.
El oro de Mackenna
Western. Dir.: J.L. Thompson. G. Peck, O. Sharriff.
Capricornio 1
Aventuras. Dir.: P. Hyms. E. Gouls, J. Brolin.

DANTE (NA)
P.º Maragall, 415. T.: 229 20 66. H.: 4 tarde, continua. Bus: 19, 45. M-V. Ptas. lab. 75; visp. 85; fest. 95.
De profesión invencible
Aventuras. Dir.: Cheng Chang. L. Lieh, W. Ping.
Mi hija Hildegart
Drama. Dir.: F.F. Gómez. A.S. Leal, C. Roldán.

DELICIAS (Ac)
Trav. de Gracia, 224. T.: 213 43 40. H.: tarde continua. Bus: 20, 21, 39. Ptas. lab. 85; visp. y fess. 95.
Los picarones
Comedia. Dir.: M. Ritchie. W. Matthau, T. O'Neil.
Alerta roja: Neptuno hundido
Aventuras. Dir.: D. Greene. Ch. Heston, D. Carradine.

DIAMANTE (NA)
R. de Horta, 44. Teléfono: 251 07 36. Horario: Tarde continua. Autobuses: 18, 45. M-I y V. Precio: 125 ptas.
Ultimo deseo
Drama. Dir.: L. Klimovski. Nadiuska, A. Mendoza.
Cuentos inmorales
Comedia. Dir.: W. Borowczyk. I. Denvers, F. Kuchini.

DUCAL (S)
Besalu, 24. T.: 255 06 15. H.: tarde continua. Bus: 43, 44, 18, 71. Ptas.: lab. 65; visp. 75; fest. 85. M-V.
Actas de Marusia
Drama. Dir.: M. Littin. G.M. Volonté, D. Bracho.
Emmanuelle
Erótica. Dir.: J. Jaeckin. S. Kristal, A. Cuny.

EMPORIUM (NA)
Independencia, 238. T.: 225 41 64. H.: tarde continua. Bus: 20, 25, 47. M-I. Ptas. lab. 75; visp. 85; fest. 95.
El sacerdote
Drama. Dir.: E. de la Iglesia. S. Andreu, E. Roy.
Ana, ese particular placer
Drama. Dir.: G. Carmineo. E. Fenech, C. Pani.

G. CONDAL (NA)
Paseo de Gracia, 11. Teléfono: 301 75 95. H.: 10.30 continua. Bus: 22, 23, 24, 26. M-I. Precio: 95 pesetas.
El mirlo macho
Comedia. Dir.: P. Festa. L. Buzzanca, L. Antonelli.
Emmanuelle
Erótica. Dir.: J. Jaeckin. S. Kristel, A. Cuny.

GALILEO (A)
Galileo, 60. T.: 339 36 52. H.: tarde continua. Bus: 56, 57, M-I y V. Lab.: 80; visp.: 90; fest.: 95.
El oro de Mackenna
Western. Dir.: J.L. Thompson. G. Peck, O. Sharriff.
Capricornio 1
Aventuras. Dir.: P. Hyms. E. Gould, J. Brolin.

GUIA DE ESPECTACULOS

PALADIUM (A)
Rambla Cazador, 2. Teléfono 233 79 77. H. 4.20, 6.25, 8.20, 10.25. Bus. 31, 47. Precio 150 pesetas.
Inundación
Aventuras. Director: Earl Bellamy. Con R. Culp, M. Milner, R. Basehart, L. Lynley. Hombres impotentes ante los elementos desatados.

PARIS (S)
Puerta del Angel, 13. Teléfono 318 21 36. Horario 4.55, 6.50, 8.45, 10.45, fest. mat. 11. M-III. 150 pesetas.
Ultima orgia de la Gestapo
Drama. Dir.: C. Canevari. Con M. Loud, D. Levy, M. Greco. La crueldad y el sadismo de los nazis para con sus víctimas en un descarnado realismo. (1)

PELAYO (NA)
Pelayo, 8. T. 317 64 41. H. 10.15, 12.15, 2.10, 4.05, 6.10, 8.10, 10.10. Bus. 18, 20, 13. M-I. 150 pesetas.
Mujeres encarceladas
Drama. Dir.: E. Carreras. M. Carreras, I. Manso. En el dramático ambiente de una cárcel de mujeres, el imperio del vicio y la corrupción.

PETIT PELAYO (NA)
Pelayo, 8. T. 317 64 41.
H. 10 mañana continua.
Ptas. 125, visp. y fest. 150.
Una mala mujer
Drama.
Mi hijo no es lo que parece
Comedia. Dir.: A. Fons. C. Gámez, E. Roy.

POLIORAMA (S)
Ramblas, 115. T. 317 75 99. H. 10.15, 11.50, 1.40, 3.15, 5.05, 6.45, 8.35, 10.30. Bus. 14, 18. M-III. Ptas. 150.
La svástica en el vientre
Drama. Dir.: W. Hawkins. Unas mujeres, víctimas de la persecución hitleriana, se convierten en el prostíbulo más concurrido por sus oficiales. (1)

P. PALACIO (NA)
Pza. del Teatro, 27. T. 317 31 46. H. 4.25, 7.35, 10.55 (1.ª); 5.55, 9.15 (2.ª). Fest. mat. 10. Bus. 18, 22, 24. Ptas. 125.
El temerario Ives
Aventuras. Dir.: J.L. Thompson. Ch. Bronson, J. Bisset.
Los locos del oro negro
Comedia. Dir.: E. Castellari. F. Nero, M. Balsam.

REGIO PALACE (A)
Marqués del Duero, 50. T.: 241 24 63. H.: 4.40, 7, 10.45; fest. 11.10, 4.30, 7.10, 10.45. M-III. Precio: 150 pesetas.
El patrullero 777
Comedia. Dir.: Miguel M. Delgado. Con Mario Moreno «Cantinflas», Valeria Pani, Ana Bertha Lepe, Wolf Ruvinskis. Un policía contra el vicio.

REX (A)
Avenida José Antonio, 463. Teléfono 223 10 60. Horario: lab. 4.20, 6.10, 8; 10.30. M-I. Precio: 150 pesetas.
La guerra de papá
Comedia. Dir.: Antonio Mercero. Lolo García, Teresa Gimpera, V. Forqué, G. Claver, H. Alterio, V. Parra, R. García Ortega. 24 horas de la vida de un niño.

RIO CINEMA (A)
Matanzas, 40. Teléfono 251 13 22. Horario: 4.10, 6.20, 8.30, 10.30. Bus. 18, 20. M-V. Precio: 150 pesetas.
El patrullero 777
Comedia. Dir.: Miguel M. Delgado. Con Mario Moreno «Cantinflas», Valeria Pani, Ana Bertha Lepe, Wolf Ruvinskie. Un policía contra el vicio.

ROMA (A)
Aragón, 197. Teléfono: 253 97 45. Horario: 4, 6, 8, 10.30. Autobuses: 43, 44, 66. Precio: 150 pesetas.
Don Camilo
Comedia. Dir.: Julien Duvivier. Con Fernandel, Gino Cervi, Vera Talqui, Franco Interlenghi, Saro Urzi. Una forma divertida de convivir en libertad.

SAVOY (NA, Ac)
Paseo de Gracia, 86. T. 215 37 76. H. 10.30, 12.15, 4.25, 6.10, 7.45, 10.30. Precios fest. 150; mat. lab. 125 ptas.
Infierno en la carretera
Aventuras. Dir.: Jonathan Kaplen. Con J. Michael Vincent, Kay Lenz. Pánico entre los componentes de un convoy quien viaja por la carretera.

TIVOLI (Ac)
Caspe, 10. T. 318 60 98. H. 4.45, 7, 10.45; fest. mat. 11, 3.40, 7, 10.30. Bus. 23, 24, 26. M-III. Pta. 150.
Nieve que quema
Aventuras. Dir.: Karel Reisz. Nick Nolte, T. Weld, M. Moriety. Drogas, sexo, tortura, avaricia, insatisfacción: la otra cara del «american way of life».

URGEL (NA)
Urgel, 29. T. 243 79 54. H. 4.40, 7, 10.30; fest. 11, 4.25, 7, 10.35 (visp. 10.45). Bus. 23, 24, 46. M-I. 150 ptas.
Nunca en horas de clase
Musical. Dir.: J. A. de la Loma. J. L. L. Vázquez, X. Cugat, I. Mestres, I. de Santis, C. Ballesteros. Colegialas desmadradas. (2)

VERGARA (S)
Vergara, 14. T. 318 12 44. H. 4.35, 6.30, 8.30, 10.30; fest. mat. 11. Bus. 13, 16, 17, 24. Precio: 150 pesetas.
Spermula
Erótica. Dir.: Charles Matton. Con Doyle Hadden, Udo Kier, G. Garet. Mujeres que se alimentan de sexo, devoradoras de hombres.

VERSALLES (NA)
Mallorca, 463. T. 236 49 54. H. 3.50, 7.05, 10.15, 7 (1.ª); 5.25, 9.45 (2.ª). Bus. 15, 20. Precio: 150 pesetas.
El temerario Ives
Aventuras. Dir.: J.L. Thompson. Ch. Bronson, J. Bisset.
Los locos del oro negro
Colledia. Dir.: E. Castellari. F. Nero, M. Balsam.

WALDORF CINERAMA
Calabria, 38. Teléfono: 223 23 02. H.: 4.45, 7.10, 10.25; fest. 11.15, 4.15, 7.10, 10.25. M-I. Precio: 150 ptas.
Convoy
Aventuras. Dir.: Sam Peckinpah. Con K. Kristofferson y A. MacGraw, B. Young, E. Borgine. Carrera motorizada contra la policía y la injusticia. (3)


Cría cuervos y te sacarán los ojos.

salas especiales

ALEXIS (NA)
Rambla Cataluña, 90. Teléfono: 215 05 06. Horario: 10.10, 12.35, 3.05, 5.30, 7.55, 10.20. Bus. 16, 17. M-III. Ptas. 150; mat. 110.
El amigo americano
Drama. Dir.: Wim Wenders. Con H. Hopper, B. Ganz, L. Kreuzer, G. Blain. Un hombre es manipulado para asesinar a otro, en provecho de unos bamones.

AQUITANIA (NA)
Avda. Sarrià, 31-33. T. 230 50 07. H. 4.10, 7.05, 10; fest. mat. 10.40. Bus. 41, 54, 59, 66. Precio: 150 ptas.
El Casanova
Comedia. Dir.: Federico Fellini. Con Donald Sutherland. Doc. y vest.: D. Donati. Music.: Nino Rota. Vida y época de un genial aventurero. V.O.S.E.

ARKADIN 1 (A)
Travesera de Gracia, 103. Teléfono: 228 94 27. H.: 4, 7, 10.05. Bus. 10, 16, 17, 22. Precio: 150 pesetas.
La vieja memoria
Documental. Dir.: J. Camino. Fragmentos de documentales fílmicos de la guerra civil intercalados con entrevistas a personajes implicado.

ARKADIN 2 (NA)
Travesera de Gracia, 103. Teléfono: 228 94 27. Horario: 4.25, 6.25, 8.25, 10.35. Bus: 10, 16, 17, 22. 150 ptas.
La chienne
(La golfa). Drama. Dir.: J. Renoir. Con M. Simon, J. Morés, G. Flamant. La prostituta, el proxeneta, el desgraciado que cae en las redes. V.O. sub. cast.

ARS (NA)
Atenas, 27. T. 211 75 43. H.: 5, 8.50 (1.ª); 6.50, 10.40 (2.ª). FF.CC. (Sarriá). Precio: 150 pesetas.
Jonás que cumplirá los 25...
Comedia. Dir.: A. Tanner. J.L. Bideau, M. Mezieres.
Winstanley
Histórica. Dir.: K. Browlow y A. Mollo.

BALMES (NA)
Balmes, 215. T.: 218 40 26.
H.: 4, 6.15, 8.15, 10.30.
Precio: 150 pesetas.
La pequeña
(Pretty baby). Drama. Dir.: L. Malle. B. Shields, K. Carradine, S. Sarandan. Los barrios bajos de New Orleans en 1917 a través de los ojos de una bonita niña.

BOSQUE (S)
Rambla del Prat, 20. Teléfono: 227 07 93. Horario: 4.45, 7.15, 10.45; fest. mat. 11. Precio: 150 pesetas.
Las 1.001 noches
Drama. Dir.: P.P. Pasolini. N. Davoli. Entrecruzado de cuentos de las 1.001 noches, girando entorno a la historia de amor entre un joven y su esclava.

CAPSA (NA)
V. Leytana/Aragón. T.: 215 73 93. H.: 4.50, 6.40, 8.30, 11; fest. mat. 11.10. Bus: 26, 27. M-III. 150 ptas.
La madre
Drama. Dir.: V.I. Pudowkin. Una película «clásica» del cine soviético y mundial. La historia de una madre, con fondo político y emotivo.

MALDA (S)
Pino, 5. Teléfono: 317 85 29. H.: 11.15, 1.25, 3.35, 5.45, 7.45, 10.30. Bus: 16, 17, 19. Precio: 150 pesetas.
Sweet movie
Sátira porno. Dir.: Dusan Makavejev. Carole Laure, P. Clementi, A. Prucnal, S. Frey, M. Dawn, J. Vernon. Capitalismo y marxismo unidos por el sexo.

MORATIN (NA)
Muntaner, 246. Teléfono: 209 73 85. Horario: 4.30, 7, 10.30. Bus: 4, 6, 7, 23, 27, 64. Precio: 150 pesetas.
El amante del amor
Drama. Dir.: François Truffaut. Con Brigitte Fossey, Nelly Borgeaud, Genovieve Funtanal y Leslie Caron. Un hombre enamorado de todas las mujeres.

MUSEU DEL CINEMA
Palau Güell.
Conde del Asalto, 3 y 5.
T.: 317 39 74. H.: 7. Sólo mar. y juev.
Sin programación

PUBLI 1 (S)
P.º de Gracia, 56-57. T.: 215 18 03. H.: 11.10, 1.25, 3.35, 5.45, 8, 10.45. Bus: 22, 23, 24, 26. M-III. Ptas. 150.
Vicios privados, públicas...
Drama. Dir.: M. Jancson. L. Bazarsovitz, P. Villoresi. Las orgías sexuales, lejos de la pornografía, son el símbolo de la decadencia de un imperio.

PUBLI 2 (NA)
P.º de Gracia, 55-57. T.: 215 18 03. H.: 11.15, 1.10, 3.05, 5, 7, 10.45. Bus: 22, 23, 24, 26. M-III. Ptas.: 150.
El mercader de las cuatro
Drama. Dir.: Rainer W. Fassbinder. Con I. Hermann, H Schygulla. Las cuatro estaciones de la Mujer: la madre la prostituta, la mujer y el Gran Amor.

filmoteca

Local cine Padró. C. de la Cera 31. T. 241 05 98. H.: 4, 6, 8.15, 10.15. Ptas. 60; Abonos 10 ses. 400; 5 ses. 250.

Jueves, 7. 4: Red sun, de T. Young (1971). Francia-Italia-España. VE. -6: Andesu no haneyome, de S. Hani. Japón. VO. Subt. francés. -8: Sonezaki shinju, de Y. Masumura (1978). VO. Subt. francés. -10: Los abalticos del Valle Perdido, de N. Panayotopulos (1978). Grecia. VO. Subt. inglés (con presencia del realizador).
Viernes, 8. 11.30: Chikuzan-hitori tabi, de K. Shindo. Japón. VO. Subt. francés. -4: Calcutta, de L. Malle (1969). Francia. VE. -6: The conversation, de F. Ford Coppola (1974). USA. VE. -8: Easy rider, de D. Hopper (1969). USA. VE. -10: El enemigo principal, de J. Sanjinés (1974). Bolivia.
Sábado, 9. 11.30: Calcutta, de L. Malle (1969). Francia. VE. -4: Easy rider, de D. Hooper (1969). USA. VE. -6: New York, New York, de M. Scorsese (1977). USA. VE. -8: The conversation, de F. Ford Coppola (1974). USA. VE. -10: Duel, de S. Spielberg (1972). USA. VE.
Domingo, 10. 11.30: Unconquered, de C.B. de Mille (1947). USA. VE. -4: Chuka, de G. Douglas (1967). USA. VE. -6: Duel, de S. Spielberg (1977). USA. VE. -8: New York, New York, de M. Scorsese (1977). USA. VE. -10: Kokubakuteki joyu ron, de Y. Yoshida (1971). VO. Subt. francés.



LA MALDICION DE DAMIEN
(Poliorama, Arcadia) 2

Amenazándonos con paralizarnos de terror escalofriante, anunciándonos récords absolutos de insólitas emociones, con gran despliegue de publicidad televisiva, nos llega esta **Maldición...**, según parte (que nunca fueron buenas) de aquella **Profecía** interpretada por **Gregory Peck.** La primera parte logró sorprendernos agradablemente, principalmente porque, sin abandonar el tema del satanismo, puesto de moda a raíz del desafortunado éxito de **El exorcista,** renunciaba a toda la escatología propia del género (vómitos verdosos, eructos cavernosos, y demás cochinadas) para sumergirnos a buen ritmo en una historia de suspense apasionante, pese a su previsible final.

En **La maldición...** se ha tratado de repetir el éxito, montando un tinglado de parecidas características, pero el asunto no acaba de funcionar. La principal razón sería, a mi juicio, que se parte de una estructura ya conocida, perdiéndose el elemento básico de intriga que sustentaba la trama en la primera versión.

Pero otro motivo, no menos importante, es que se han perdido los componentes rituales que, en **La profecía,** nos permitían hacer abstracción de la ambientación en época actual y entroncar con las mejores tradiciones del cine de terror (decapitación, empalamiento, defenestración, etc., han sido sustituidos en **La maldición..** por: derrame cerebral, infarto, escape de gas, etc. temas demasiado prosaicos para un film necesariamente romántico).

Destacaría, si acaso, por su oculto sentido del humor la muerte del médico en el ascensor, al que el diabólico poder del protagonista eleva previamente hasta el último piso, antes de dejarlo caer sin control, con la noble intención de que el batacazo sea más morrocotudo. Sencillamente edificante.

GAYARRE (NA)
Santa, 25. T.: 223 50 87. H.: tarde continua. Bus: 56, 57, M-I y V. Ptas.: lab. 80; visp. 90; fes. 95.
Un taxi malva
Drama. Dir.: Y. Boisset. Ch. Rampling, Ph. Noiret.
Clayton Drumm
Western. Dir.: T. Brandt. F. Testi, W. Oates.

IDEAL (Ac)
Wad. Ras, 196. T.: 309 11 27. H.: tarde continua. Bus: 6, 38, 41. lab.: 75; visp: 85; fest.: 95 pesetas.
Los picarones
Comedia. Dir.: M. Ritchie. W. Matthau. T. O'Neil.
Alerta roja: Neptuno hundido
Drama. Dir.: M. Littin. G.M.ª Volonté, G. Bracho.

JAIME I (S)
Avda. República Argentina, 267. T.: 247 11 02. H.: tarde continua. Bus: 22, 23, 24, 26. Precio: 100 pesetas.
Chantaje a un adulterio
Policíaca. Dir.: E. Perrier. L. Massari, M. Bouquet.
Hombres salvajes, bestias...
Documental. Dir.: A. Climati y M. Morra.

LATINO (A)
Pza. Teatro, 27. T.: 301 61 27. H.: tarde continua. Bus: 14, 18, 59. M-III. Pesetas: 70; festivos 80.
Los invencibles
Aventuras. Dir.: A. de Martino. T. Russell.
Dos superpolicías
Aventuras. Dir.: E.B. Clucher. T. Hill, B. Spencer.

LEVANTE (NA)
Guipúzcoa, 70-72. T. 307 36 05. H.: tarde cont. Bus: 43, 44, M-I y V. Ptas. lab. 75 y 35; sáb. 85 y 35; fest. 95 y 50.
Bonnie and Clyde
Policíaca. Dir.: A. Penn. W. Beatty, F. Dunaway.
Esposa y amante
Drama. Dir.: A. Fons. Concha Velasco, R. Oliveros.

LIDO (NA)
P.º San Juan, 27. T.: 225 49 19. H.: 4 cont. a 12. Bus: 5, 6, 10.35, 50, 51, 54, 56. M-I. Precio 100 pesetas.
Kartum
Aventuras. Dir.: D. Dourdan. Ch. Heston, L. Olivier.
Secretos de alcoba
Comedia. Dir.: F. Lara. V. Valverde, A. Prutt.

LORETO (NA)
Loreto, 3. Teléfono: 230 10 62. Horario: 3.45 continua 12. Bus: 6, 15, 66. Precio lab. 85; fest. 95 pesetas.
Ruta suicida
Aventuras. Dir.: C. Eastwood. C. Eastwood, S. Locke.
Los días del pasado
Drama. Dir.: M. Camus. Marisol y A. Gades.

MAR (NA, Ac)
Rda. Capuchinos, 33. T.: 318 11 34. H.: 11 mañana cont. a 12 noche. Bus: 14, 19, 59. Ptas. lab. 75; fest. 90.
Operación trueno
Aventuras. Dir.: T. Young. Cl. Auger, S. Connery.
La muerte llega arrastrándose
Western. Dir.: M. Bianchi. R. Wood, S. Scott.

MARAGALL (NA)
P.º Maragall, 85. T.: 255 21 73. H.: 4 cont. a 12. Bus: 19, 20, 45, 47, 50, 51. M-V. Ptas. lab. 75; visp. 85; fest.: 95.
La cruz de hierro
Bélica. Dir.: S. Peckinpah. J. Coburn, M. Schell.
Secretaria privada de mi...
Comedia. Dir.: M. Lauronti. M.R. Omaggio.

MARINA (NA)
Ginebra, 5. T.: 319 64 54. H.: tarde continua. Bus: 17, 39, 57, 64. M-IV. Pesetas lab. 60; festivos 75.
Rura suicida
Aventuras. Dir.: C. Eastwood. S. Locke, C. Eastwood.
Los días del pasado
Drama. Dir.: M. Camus. Marisol y A. Gades.

MODERNO (A)
Gerona, 175. T.: 257 15 47. H.: tarde continua. Bus: 39, 45, 47, 20, 21, M-V. Ptas. lab. 60; sáb. y dom. 85.
El oro de Mackenna
Western. Dir.: J.L. Thompson. G. Peck, O. Sharif.
Capricornio 1
Aventuras. Dir.: P. Hayms. E. Gould, J. Brolin.

MONTSERRAT (A)
Avenida Virgen de Montserrat, 267. Teléfono: 255 59 70. H.: tarde cont. Bus: 31, 32, 45. M-V. Precio 100 pesetas.
Simbad y el ojo del tigre
Aventuras. Dir.: S. Wanamaker. P. Wayne, T. Power.
Tiempos modernos
Comedia. Dir.: Ch. Chaplin. Ch. Chaplin, P. Godard.

NAPOLES (A)
A.S. Antonio M.ª Claret, 158. T. 236 51 25. H.: tarde cont. Bus: 20, 45, 47. Ptas. lab. 90 y 75; visp. y fest. 90 y 110.
Buffalo Bill
Comedia. Dir.: R. Altman. P. Newman, J. Grey.
Invasión extraterrestre
Aventuras. Dir.: I. Honda. A. Kubo, Y. Kibayashi.

ODEON (NA)
P.º Fabra y Puig, 25. T.: 251 67 32. H.: 4, cont. a 12. Bus: 4, 35, M-I. Lab.: 80, visp.: 90. fest. 95 ptas.
Un taxi malva
Drama. Dir.: Y. Boisset. Ch. Rampling, P. Noiret.
Clayton Drumm
Western. Dir.: P. Brandt. F. Testi, W. Oates.

PEDRO IV (A)
Alfonso el Magnánimo, 59. T.: 307 06 66. H.: tarde continua. Bus: 41, 42, 142. Ptas. lab. 80; visp. 90; fest. 95.
El oro de Mackenna
Western. Dir.: J.L. Thompson. G. Peck, O. Sharif.
Capricornio 1
Aventuras. Dir.: P. Hayms. E. Gould, J. Brolin.

RIVOLI (Ac)
Avda. Meridiana, 248. T.: 345 08 25. T.: 3.45, cont. Bus: 18, 71. M-V. Lab.: 75; vísperas: 85; festivos: 95 ptas.
Los picarones
Comedia. Dir.: M. Ritchie. W. Matthau. T. O'Neil.
Alerta roja: Neptuno hundido
Aventuras. Dir.: D. Greene. Ch. Heston, D. Carradine.

ROSAL
Calle Moline, 42. T.: 233 28 15. H.: 3.45 a 12 continua. Bus: 50, 51. Ptas: lab. 60; fest. 70.
Cerrado

SPRING (Ac)
P.º Bonanova, 107. T.: 203 86 78. H.: tarde continua. Bus: 22, 64. M-S. Lab. 85; visp. 90; fest. 95.
Los picarones
Comedia. Dir.: M. Ritchie. W. Matthau. T. O'Neil.
Alerta roja: Neptuno hundido
Aventuras. Dir.: D. Greene. Ch. Heston, D. Carradine.

TEXAS (Ac)
Balkan, 205. T.: 257 32 11. H.: 4 cont. a 12. Bus: 20, 21, 39, M-V. Ptas. lab. 55; visp. 65; fest. 75.
Ha llegado el águila
Bélica. Dir.: J. Sturges. M. Caine, D. Sutherland.
Simbad y el ojo del tigre
Aventuras. Dir.: S. Wanamaker. P. Wayne, T. Power.

TRIUNFO (S)
Pedro IV, 202. T.: 300 19 98. H.: tarde cont. Bus: 36, 41, 42. Precio lab. 75 y 35; sab. 85 y 35; fest. 95 y 50.
Vanessa
Erótica. Dir.: H. Frank. O. Pascal, A. Drifting.
Sale el dragón, entra el...
Aventuras. Dir.: L. Tse Nam. B. Lee, L. Fei.

UNION (NA)
Pza. Ibiza, 19. T. 229 20 66. H.: tarde continua. Bus: 19, 45, Casas. M-V. Ptas: lab. 45; visp. 50; fest. 60.
Fuga suicida
Aventuras. Dir.: T. Gries. Ch. Bronson, R. Duvall.
Harry el fuerte
Policíaca. Dir.: T. Post. C. Eastwood, H. Holbrook.

VENECIA (NA)
Dante, 18 y Tajo, 57. T.: 229 60 49. H.: 3.45, continua. Bus: 19, 45, M-V. Lab.: 65; visp. 75; fest. 85.
El sacerdote
Drama. Dir.: E. de la Iglesia. S. Andreu, E. Roy.
Ana ese particular placer
Drama. Dir.: G. Carmineo. E. Fenech, C. Pani.

VERDI (NA)
Verdi, 32. T. 228 51 33. H.: 3.45, cont. a 12. No climatizado. M-III. Precio lab. 75; visp. y fest. 85 pesetas.
Los hijos de...
Comedia. Dir.: L.M.ª Delgado. M.ª J. Cantudo.
Emmanuelle
Erótica. Dir.: J. Jaeckin. S. Kristel, A. Cuny.

VERNEDA
Guipuzcoa (esq. Cantabria). T. 313 62 37. H.: tarde cont. Bus: 43, 44. Ptas. lab. 75 y 35; sab. 85 y 35; fest. 95 y 50.
Descanso

VICTORIA (A)
P.º Fabra y Puig, 53. T.: 251 67 53. H.: tarde continua. Bus: 4, 12, 13, M-I. Lab. 80; visp. 90; fest. 95 ptas.
El oro de Mackenna
Western. Dir.: J.L. Thompson. G. Peck, O. Sharif.
Capricornio 1
Aventuras. Dir.: P. Hayms. E. Gould, J. Brolin.

VIRREY (NA)
Pza. Virrey Amat, 44. T.: 251 24 35. H.: tarde continua. Bus: 4, 31, 47, 50, 51. M-V. Lab.: 75; vísperas: 85 y fest. 95.
Ruta suicida
Aventuras. Dir.: C. Eastwood. C. Eastwood, S. Locke.
Los días del pasado
Drama. Dir.: M. Camus. Marisol y A. Gades.



SISA EN LA CUPULA VENUS

La reaparición de **Sisa** en Barcelona puede producirse próximamente a través de una tanda de recitales en la **Cúpula Venus.** Así iniciaría su nueva etapa bajo el management de **Kiko Gutiérrez-Sono Servei.**

HOMENAJE A ROS MARBA

Se está preparando un homenaje al maestro **Antoni Ros Marbà** que tendrá lugar el próximo lunes día 11, con motivo de haber tomado posesión de su cargo de director titular de la **Orquesta Nacional de España.**

Para este acto se han puesto de acuerdo diferentes estamentos musicales catalanes, tales como **Cor Madrigal, Coral Càrmina, Centre d'Estudis Musicals, Orquestra Catalana de Cambra, Orquestra Ciutat de Barcelona, Coral Sant Jordi, Orfeó Català, Joventuts Musicals, Escolania de Montserrat, Escola de Pedagogia Musical, Conservatori Superior Municipal, Secretariat de Corals Infantils,** entre otras.


Archivo
Antoni Ros Marbà.

JIM CAPALDI SE ADELANTA UN DIA

Tal como avanzó CATALUNYA-express, el próximo concierto de ámbito internacional estará protagonizado por Jim Capaldi, ex miembro del grupo Traffic. En principio, la fecha prevista para esta actuación era el día 17 de este mes, pero Capaldi ha tenido que adelantarla un día. O sea que el concierto tendrá lugar el sábado de la próxima semana, día 16 de diciembre.

NURIA FELIU, SOCIO DE HONOR DE LA PEÑA SOLERA

La barcelonista Peña Solera ha decidido nombrar socio de honor a la cantante Núria Feliu. O sea que la patente de barcelonista que ostentaba Guillermina Motta deberá ser compartida, a partir de ahora, por Núria.

TV

● en color
c en catalán

HOY, JUEVES, 7

La programación aquí expuesta ha sido confirmada por TVE, esta mañana a las 10.00 horas.

1.ª CADENA

SOBREMESA

c **13.15** CARTA DE AJUSTE
Grup Coses.

c **13.30** ESCENARI
Reportaje sobre **Miquel Mark Pol**. Secuencias del film **Caniche**. Premios **Festival Teatro de Sitges**. Trovadores medievales.

c **14.00** CRÒNICA

● **14.30** GENTE HOY
Miscelánea informativa. Dirige **Maruja Callaved**.

● **15.00** TELEDIARIO
Primera edición.

● **15.35** HORA 15
Información cultural. Dirige y presenta **M. Martín Ferrand.**

● **15.45** RAICES
Pitos y gaitas.
Reportaje sobre la construcción de gaitas y dulzainas en un taller típico. Los localidades de Alava y Ribadeo son las protagonistas. La segunda parte del programa está dedicada a una clase de gaita en una escuela del lugar.

TARDE

● **16.15** NOVELA
Padres e hijos, de **Iván Turgueniev. Capítulo IX.**
Arkadi visita nuevamente a Anna; ella considera esto como una prueba de amor, pero las preferencias de Arkadi están por la pequeña Katia, que al final le corresponde.

c **16.45** CATALUNYA I BALEARS AVUI
Actualitat catalana de la setmana.

c **17.00** HISTÒRIA DE L'ESPORT CATALÀ
Atletisme.

c **18.00** CATALÀ AMB NOSALTRES
Curs de llengua catalana.

● **18.45** CARTA DE AJUSTE
Albert Hammond.

● **19.00** APERTURA Y PRESENTACION

● **19.01** AVANCE TELEDIARIO

● **19.05** BALONCESTO
Juventud de Badalona-Parker de Amsterdam.

● **20.30** DOCUMENTAL
Animales maravillosos: el camuflaje.
Una panorámica sobre las técnicas de camuflaje que usan los animales para defenderse o cobrar sus piezas. Esta especie de trucos denotan una inteligencia bastante desarrollada del género animal.

NOCHE

● **21.00** CLOCHEMERLE
La magnífica idea de Bartolomé Piechut.
De **Michael Mills.**
Con **Cyril Cusak** y **Roy Detrice.**
Clochemerle es una localidad tranquila, situada cerca de la carretera de París a Lyon. La mayoría de sus habitantes se dedican al cultivo de las vides. Pero la estabilidad del pueblo se verá truncada por la idea revolucionaria de uno de sus habitantes: construir un urinario.

● **21.30** TELEDIARIO
Segunda edición.

● **22.05** SESION DE NOCHE
Peppermint Frappé (1967).
De **Carlos Saura.** Con **Geraldine Chaplin, José Luis López Vázquez** y **Alfredo Mayo.**
Un dentista maduro y solterón vive obsesionado por el recuerdo de una mujer que conoció en un Viernes Santo. Un día, con gran asombro por su parte, identifica a la fémina soñada con la esposa de un amigo suyo que acude a visitarle, enamorándose inmediatamente de ella. Se plantea un extraño juego entre ellos.

● **00.10** ULTIMAS NOTICIAS

2.ª CADENA

NOCHE TARDE

● **19.00** CARTA DE AJUSTE
Sinfonía n.º 9, de **Vaughan Williams.**

● **19.30** PRESENTACION Y AVANCES

● **19.31** POLIDEPORTIVO
Revista deportiva.

● **20.00** REDACCION DE NOCHE

● **20.30** ENCUENTRO CON LAS LETRAS
Taller de escritura, con **Gloria Pampillo** y **Daniel Saimoilovih.** El teatro de **Manuel Martínez Mediero. Víctor Mora: Los plátanos de Barcelona.**

● **21.45** HORIZONTES
Entrevista con el doctor **Vallejo Nájera.**
Hablará sobre **«Patología del éxito».** Se tratarán los casos de **Richard Nixon, John F. Kennedy, Idi Amin** y **Yokio Mishima.**

● **22.30** TRIBUNA DE LA CULTURA
La crisis del teatro español.

c **23.00** ESCENARI
Repetició de les 13.30.

c **23.30** HISTÒRIA DE L'ESPORT CATALÀ
Repetició de les 17.30.

c **24.00** CRÒNICA-2

PARA SUS PROXIMOS SIETE DIAS

VIERNES, 8

Primera Cadena

● **10.45** CARTA DE AJUSTE
● **11.01** SANTA MISA
● **12.00** CONCIERTO
● **13.00** SOBRE EL TERRENO
● **14.00** ESPECIAL INFORMATIVO
● **14.30** GENTE HOY
● **15.00** TELEDIARIO
Primera edición.
● **15.35** HORA 15
● **15.45** LOS ESPECTACULOS
● **16.15** NOVELA
El circo Ringling.
● **17.45** LA SONRISA DE UN NIÑO
● **19.00** UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
Protagonista, tú.
La isla del tesoro.
● **20.30** EL MUNDO EN GUERRA
Pacífico.
● **21.30** TELEDIARIO
Segunda edición.
● **22.05** LA SEGUNDA OPORTUNIDAD
La excursión.
● **22.15** EL HOTEL DE LAS MIL Y UNA ESTRELLA
Comedia musical.
● **23.15** UN HOMBRE EN CASA

Segunda Cadena

● **19.31** POLIDEPORTIVO
● **20.00** REDACCION DE NOCHE
● **20.30** CINE CLUB
Ciclo Melodías de Broadway.
● **22.30** OPINION PUBLICA

SABADO, 9

Primera Cadena

c **11.15** TERRA D'ESCUDELLA
● **11.45** EL RECREO
● **13.00** TORNEO
● **14.00** TIEMPO LIBRE
● **14.30** EL CANTO DE UN DURO
● **15.00** NOTICIAS
● **15.35** ORZOWEI
● **16.05** PRIMERA SESION
Misión temeraria (1954).
Con **Tony Curtis.**
● **17.45** LA ABEJA MAYA
● **18.15** APLAUSO
● **20.00** INFORME SEMANAL
● **22.00** NOTICIAS
● **22.30** SABADO CINE
La balada de Cable Hogue (1970).
De **Sam Peckinpah.**
● **00.35** ULTIMAS NOTICIAS

Segunda Cadena

● **18.31** MUNDO DEPORTE
● **20.00** LA CLAVE
Curanderos.
Con la película **Murmullos en la ciudad.**
De **Joseph L. Mankiewicz.**
Con **Cary Grant** y **Jeanne Crain.**

DOMINGO, 10

Primera Cadena

● **9.31** HABLAMOS
● **10.00** EL DIA DEL SEÑOR
● **10.45** CONCIERTO
● **11.45** GENTE JOVEN
● **12.30** SOBRE EL TERRENO
● **14.00** SIETE DIAS
● **15.00** NOTICIAS
● **15.30** FANTASTICO
● **17.00** 625 LINEAS
● **20.00** ESTRENOS TV
La historia de Francis Gary Power (1976).
De **Delvert Man.**
La guerra fría entre Rusia y EE.UU., y las relaciones internacionales.
● **22.00** NOTICIAS
Segunda edición.
● **22.20** GRANDES RELATOS
Yo Claudio: Imperio de terror.
● **24.00** 300 MILLONES

Segunda Cadena

● **15.31** CURRO JIMENEZ
● **16.30** EL ALBA DEL HOMBRE
● **17.30** LAS CALLES DE SAN FRANCISCO
● **18.30** PANORAMA MUSICAL
● **19.00** CONCIERTO
● **20.00** FILMOTECA TV
Stella Dallas (1937).
● **21.45** LA DANZA
● **22.30** A FONDO
Justino Azcárate.

RECOMENDAMOS



Sam Peckinpah.

SABADO CINE

Sábado, día 9, en la primera cadena, a las 22,30. En Color.

La balada de Cable Hogue **(1970).**

De Sam Peckimpah.
Con Jason Robards, Stella Stevens y David Waner.
Violencia e inicios de una nueva época. Un buscador de oro es robado y abandonado por sus compañeros en pleno desierto.
Cuando está al borde de morir de sed encuentra una vena de agua que será el origen de un próspero negocio: Una parada de diligencias, negocio que comportará la entrada de máquinas actuales que tienen un potencial de muerte mucho más crecido que las máquinas de antes, incluso de las pensadas especialmente para matar.

LUNES, 11

Primera Cadena

c **13.30** CRÒNICA ESPORTIVA
c **14.00** CRÒNICA
● **14.30** GENTE HOY
● **15.00** TELEDIARIO
● **15.35** HORA 15
● **15.45** NOMBRES DE AYER Y HOY
● **16.15** NOVELA
La letra escarlata, de **Nathaniel Hawtorne.**
c **16.45** CITA A MITJA TARDA
c **17.30** CATALÀ AMB NOSALTRES
● **19.05** UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
● **20.00** ESTUDIO ESTADIO
● **21.30** TELEDIARIO
● **22.05** BARETTA
Más agudo que el diente de una serpiente.
● **23.00** SUMARISIMO
Nueva serie de humor y música.
● **23.30** ULTIMAS NOTICIAS

Primera Cadena

● **19.31** POLIDEPORTIVO
● **20.00** REDACCION DE NOCHE
● **20.30** REVISTA DE CINE
● **21.45** MAS ALLA
● **22.30** PROGRAMA INFORMATIVO
c **23.00** MUSICAL EXPRESS
c **24.00** CRÒNICA-2

MARTES, 12

Primera Cadena

c **13.30** SIGNES
c **14.00** CRÒNICA
● **14.30** GENTE HOY
● **15.00** TELEDIARIO
Primera edición.
● **15.35** HORA 15
● **15.45** REVISTA DE TOROS
● **16.15** NOVELA
La letra escarlata. Capítulo II.
c **16.45** GIRAVOLT
c **17.15** D'UN TEMPS D'UN PAIS
c **17.30** CATALÀ AMB NOSALTRES
● **19.05** UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
● **20.00** LOS TELEÑECOS
● **20.30** DOCUMENTAL
● **21.30** TELEDIARIO
● **22.05** CRUCERO DE VACACIONES
Con **Richard Kinon.**
● **23.30** ULTIMAS NOTICIAS

Segunda Cadena

● **19.31** POLIDEPORTIVO
● **20.00** REDACCION DE NOCHE
● **20.30** RECITAL
Coral Sant Jordi.
● **21.20** HISTORIA POLICIAL
Ronda peligrosa.
● **22.30** TRIBUNA ECONOMICA
c **23.00** SIGNES
c **23.30** D'UN TEMPS D'UN PAIS
c **24.00** CRÒNICA-2

MIERCOLES, 13

Primera Cadena

c **13.30** DE BAT A BAT
c **14.00** CRÒNICA
● **14.30** GENTE HOY
● **15.00** TELEDIARIO
● **15.35** HORA 15
● **15.45** VIVIR CADA DIA
● **16.15** NOVELA
La letra escarlata. Capítulo III.
c **16.45** LLETRES CATALANES
c **17.30** L'ALTRA IMATGE
c **18.00** CATALÀ AMB NOSALTRES
Curs de llengua catalana.
● **19.05** UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
● **20.00** TELEDIARIO
● **20.25** FUTBOL
España-Chipre.
● **22.05** ESTUDIO-1
Cuidado con las personas formales.de Alfonso Paso.
Con **Ismael Merlo.**
● **24.00** ULTIMAS NOTICIAS

Segunda Cadena

● **19.31** POLIDEPORTIVO
● **20.00** REDACCION DE NOCHE
● **21.30** POP-GRAMA
● **22.30** TRIBUNA DE LA HISTORIA
c **23.00** DE BAT A BAT
c **23.30** L'ALTRA IMATGE
c **24.00** CRÒNICA 2

JUEVES, 14

Primera Cadena

c **13.30** ESCENARI
c **14.00** CRÒNICA
● **14.30** GENTE HOY
● **15.00** TELEDIARIO
● **15.35** HORA 15
● **15.45** RAICES
● **16.15** NOVELA
La letra escarlata. Capítulo V.
c **16.45** CATALUNYA I BALEARS AVUI
c **17.00** HISTÒRIA DE L'ESPORT CATALÀ
c **17.30** CATALÀ AMB NOSALTRES
● **19.05** UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
● **20.00** GOYA EN SU TIEMPO
● **21.00** CLOCHEMERLE
● **21.30** TELEDIARIO
● **22.05** SESION DE NOCHE
Yo vigilo el camino (1970)
● **23.40** ULTIMAS NOTICIAS

Segunda Cadena

● **19.31** POLIDEPORTIVO
● **20.00** REDACCION DE NOCHE
● **20.30** ENCUENTROS CON LAS LETRAS
● **21.45** HORIZONTES
● **22.30** TRIBUNA DE LA CULTURA
c **23.00** ESCENARI
c **23.30** HISTÒRIA DE L'ESPORT CATALÀ
c **24.00** CRÒNICA-2

SAURA VUELVE A TVE



Archivo

José Luis López Vázquez y Geraldine Chaplin, en Peppermint Frappé.

● Su película de esta noche **Peppermint Frappé** puede ser el inicio de un ciclo dedicado al director aragonés



EL CINE EN CASA

Artur Amorós
Roc Villas

Jueves, 7. 22 h.
1.ª cadena
Sesión de noche
PEPPERMINT FRAPPE (1967)

Una mujer irrumpe en la vida de un hombre. Con su presencia se van desvelando los celos, la represión sexual, el machismo... El hombre es Don Julián (J. Luis López Vázquez), **un dentista maniaco del orden y de la limpieza, sexualmente reprimido y fetichista. La mujer es** Ana (Geraldine Chaplin) **que se desdobla en la otra mujer que su marido desea.** Peppermint Frappé **es un film clave en la obra de su realizador,** Carlos Saura. **Es su cuarto largometraje, pero el primero en el que contó con la colaboración de** Geraldine Chaplin **como actriz y de** Rafael Azcona **como escritor.**

Peppermint frappé es, dejando de lado **Los golfos** y **Llanto por un bandido** el primer largometraje **adulto** de **Carlos Saura** que exhibe TVE. Con esta proyección, dentro de **Sesión de noche** podría dar comienzo un repaso a la obra de uno de los mejores realizadores cinematográficos españoles: **Carlos Saura.**

CATALUNYA-express, señaló hace ya unos meses la posibilidad de un ciclo cinematográfico dedicado a **Carlos Saura. Elías Querejeta,** productor y dueño de todas las películas, negó por aquel entonces esta posibilidad, que ahora se plantea de nuevo. Intentemos confirmar ayer la existencia de este posible ciclo, pero no nos fue posible localizar a ningún responsable de **Elías Querejeta P.C.**

Peppermint de Calanda

«La idea de Peppermint frappé **surgió en** Calanda», dice **Carlos Saura** de la película de esta noche.

«Fue en la Semana Santa de 1966, y a partir de una imagen fascinante que vi allí, que era una chica tocando el tambor con un entusiasmo increíble, sangrándole las manos, realizando un acto como si dijéramos autopunitivo. Y fue en ese momento cuando una serie de ideas dispersas se pusieron de pronto en orden, y esa misma noche yo escribí el argumento de Peppermint frappé **en una cuartilla.»**

Las primeras películas de **Saura** fueron, por así decirlo, en un orden de realismo decreciente. **Los golfos, Llanto por un bandido** y **La caza** siguen esa línea, que se truncó con **Peppermint frappé. «Pep**permint, **ha declarado** Saura, **supuso para mí un gran esfuerzo. Quizá no en el momento de hacerla, sino en el momento de concebirla, de tomar la decisión de hacerla. Esto no se repitió hasta** Ana y los lobos, **que también me costó mucho trabajo.»**

Porque, por ejemplo, La madriguera **es para mí un final, un fin de etapa, un punto y aparte. Pero yo pienso que mi cine, mis películas, avanzan a saltos, se van construyendo no de un modo continuo de unas con respecto a otras, sino de forma discontinua.**

Descubría a López Vázquez

Peppermint frappé supuso el apuntalamiento de **José Luis López Vázquez** actor serio. Por aquel entonces, estaba completamente inserto dentro del cine comercial español.

Carlos Saura nos cuenta el por qué de la elección. **«A mí lo que más me gusta del cine es trabajar con los actores. La técnica la doy por conocida, es algo que se aprende y que no hay más que explicar. En ese sentido, ha dejado de interesarme. En cambio, la interpretación es un problema de cada día, siempre es un misterio, nunca sabes cómo puede o no funcionar.»**

«Lo de la elección de José Luis López Vázquez **puede echarme al saco de las ideas sobre la marcha. Simplemente, se me ocurrió un buen día. Yo a** José Luis **le recordaba de** El pisito, **donde me pareció soberbio, y luego lo vi en el teatro. Siempre creí que él tenía esa cosa que yo necesitaba entre imagen patética y hombre que tenía sensibilidad, que tiene algo de sí.»**

Con la tele por delante



por Javier del Olmo

LA INCOGNITA DE «HORA-15» SE DESPEJA HOY

Nuestras noticias eran que **Hora 15** había desaparecido de la programación a pesar de que **Martín Ferrand** dijese no saber nada sobre el asunto. Según don **Manuel,** su espacio volvería el día 7. Como sea que los rumores eran muy intensos y para que no sucediera lo que en otros programas (que se enteran por la prensa), **CATALUNYA-express** indagó por otros senderos, confirmando la desaparición de ese **Telediario** cultural.

Preguntado el responsable del **Gabinete de prensa** de TVE, dijo que no desaparecería Hora 15. Habrá que esperar hasta mañana en el momento de la emisión, para confirmarla.

ESTA NOCHE EL PRIMER CAPITULO (PRIMERA CADENA, 21 H.)

«CLOCHEMERLE», UNA SERIE CON SABOR A VINO



Archivo

Un mundo de viticultores en Clochemerle.

por Romà Estapé

Clochemerle es el título de la serie que debuta esta noche en RTVE (primer programa, 21 horas, color). Mientras la programación de sobremesa está resonante y repleta de espacios con una audiencia mínima, la programación de noche es de lo más pobre y rutinaria que pueda ofrecerse.

La serie tiene una duración de cuatro capítulos de 30 minutos cada uno. Eldirector es **Michael Milla** y los intérpretes: **Cyril Cusak, Roy Dotrice, Wendy Hiller, Kenneth Griffith** y **Micheline Presle.**

Según **625 líneas, Clochemerle** es una producción británica rodada en Francia con humor inglés. Según el portavoz de televisión, Tele Radio, se trata de una serie alemana con humor a la francesa. ¿Con qué nos quedamos? Bueno será comprobarlos a medida que avancen los capítulos.

El nombre de **Clochemerle** viene dado por el nombre del pueblecito donde sucede la acción. Clochemerle está en la región francesa de **Beaujolais,** entre París y Lyon. Sus habitantes viven del cultivo de la vid y de la venta de sus caldos, apreciados por propios y extraños. La vida se sucede generación tras generación de un modo bastante parecido. La historia está situada en los años 20 y a través de la misma se intenta reflejar irónicamente esa vida pueblerina.

PEDRALBES PARADIS. (P. Manuel Girona, 7. Tel. 203 76 37.) El gran Buffet de Barcelona: más de 50 especialidades frías o calientes para escoger y llevar libremente a su mesa. Cenas especiales con champagne incluido. Mediodía 395 ptas. Noche 750 ptas.

CAN AMAT PARADIS A sólo 20 minutos de Barcelona. Una Masia Típica rodeada de un parque natural con piscinas y parques infantiles. Buffet libre de especialidades catalanas. Llévese libremente a la mesa todo cuanto desee. Crta. N-II entre Martorell y Abrera. Tel. 775 12 58 (ext. 10).

rb la radio

«MELANCOLICAMENTE VUESTRA» A LA RADIO

Aquesta nit a les 23.30, Ràdio Barcelona oferirà un nou programa de la serie MELANCOLICAMENTE VUESTRA que s'emet dins de «Las Noches del Segundo Canal» de la Ràdio F.M. en la veu de la seva realitzadora FRANÇOISES.

Así votaron los artistas

El mundo del espectáculo o por lo menos la gente relacionada con este mundo, también acudió a las urnas y siguió con interés el desarrollo de la jornada constitucional.

Con menos público del normal los diversos teatros barceloneses celebraron esta histórica fecha. Sin duda, el personal ha preferido sentarse ante la pequeña pantalla para presenciar los telefilms donde se lucía la guapa de turno y el musculoso caballero, un sistema como otro cualquiera de mantener despierta la atención del señor y señora de casa hasta altas horas de la madrugada.

Los resultados electorales iban saliendo como churros desde **Prado del Rey.** Es muy fácil de constatar que el centralismo informativo sigue siendo una tremenda constante en **RTVE.**

¿Quién ha votado?

No fue fácil localizar ayer a la gente. En el mundo del espectáculo se suele vivir más ante el público que en el hogar, a pesar de lo cual pudimos charlar con algunas y algunos noctámbulos, de profesión sus mundos artísticos.

Era **Marisa Medina, M.ª Luisa Guiu** para los amigos, quien me decía que **«no he podido votar porque se me ha pasado la fecha. Con los ensayos no he tenido ni tiempo.**

La propaganda creo que se ha desarrollado de un modo muy ucedetista; pero creo que la Constitución es buena para todos. Personalmente no la veo demasiado machista, creo que tiene bastantes ventajas para la mujer.»

Ovidi Montllor, el soldado, también votó **«porque era un derecho y una obligación de una persona dentro de la sociedad en la que vive. En el desarrollo de la campaña ha habido cosas que me han gustado y otras que no, con partes buenas y otras no tan buenas. En principio es aceptable como inicio de algo mejor».**

Emma Cohen se encuentra ahora ensayando con el grupo **Teatro Abierto** un clásico inglés **Hamlet. «Shakespeare no se ha montado en España desde hace doce años»,** me dice **Emma.** En este grupo se encuentran **Julieta Serrano, Emilio Gutiérrez Caba, Luis Suárez, Kitti Mamber.**

La catalana afincada en la capital del reino me confesó: **«Yo no voto, no va conmigo, lo encuentro un poco atosigante. Creo que la terminología de esta constitución o guerra, es muy maximalista. Las constituciones no sirven para parar las guerras, el planteamiento lo encuentro terrorificante».**



Ovidi Montllor

● Ovidi Montllor, «votar era un derecho y una obligación»



Bárbara Rey

● Bárbara Rey votó por correo hace una semana



Emma Cohen

● Emma Cohen: «Yo no voto, no va conmigo»



por Miguel Pérez Quintanilla

La noche del humor en Camelot

Esta noche estaba por entero dedicada, no a la **Constitución,** al humor. ¿Se imaginan ustedes juntos a humoristas de la talla de **Juanito Navarro, Los Calatrava, Santi Sans, Paco Morán, Jordi Vila, Escamillo, José Luis Moreno, Chicho Gordillo y Manolito Royo?**

Los humoristas tenían que haber cenado todos juntos en **Casa Isidro,** pero si no les va bien lo de humoristas pueden llamarlos, que así también se denominan, cómicos, charlistas, intermediarios, payasos o parodistas.

Ambiente de gala y humor a gogó en **Camelot.** La risa reunió a sus creadores que hicieron gala de su facilidad para dar rienda suelta a las mandíbulas del personal.

Manolito Royo, que habitualmente reside en **Madrid,** no pudo votar: **«Yo hubiese querido hacerlo pero por culpa de las galas, por esta bendita profesión, me fue imposible. Creo que la Constitución no está mal, Pero se tienen que poner todos los puntos sobre las íes. Una persona será mayor de 18 años para todo, incluso para entrar en un meublé. Si estamos en un país con tantísima crisis, sobraba propaganda. El texto tenía que haber sido el mejor reclamo».**



Santi Sans.

● Santi Sans votó, aunque «Xirinacs es el político más acertado»

Santi Sans votó porque tenía el colegio debajo de su casa. Para el **Santi, Xirinachs** es el político más acertado. **«Se han dado cinco mil minutos de TV para el sí y tres para el no.**

Bárbara Rey, la vertiginosa rubia del **Paralelo,** envió su voto hace siete u ocho días por correo. **«No me he leído entero el texto de la Constitución, como cualquier español, pero por lo poco que he visto, creo que hay cosas favorables y otras menos favorables, las ideas son diversas, creo que está bastante bien hecha, pero lo importante es haber dado este paso. ¿Machista? En algún punto puede ser un poco, pero es muy típico español, y al fin y al cabo parte de la tradición de una sociedad latina.»**

Jordi Vila el fantasma de nuestra fiesta de **El Molino,** cree que el día de ayer fue un paso muy importante: **«Como dijo Antonio Gala,** no es un traje a la medida. **Aunque sólo sea por j... a los de extrema derecha hay que votar. ¿Que si es machista? Sí es un poco machista pero no hay nada que esté mejor que los machos».**



Marisa Medina.

● Marisa Medina: «No he podido votar porque con los ensayos se me pasó la fecha»