EL INSTITUTO DE ECONOMIA REGIONAL, EN MARCHA

Conferencia de Solé Tura sobre «Región, Hombre y Territorio».

TUVO lugar en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Barcelona la 2.ª Conferencia del Ciclo «Región, Hombre y Territorio», organizada por el Instituto de Economía Regional. Dicha conferencia, a cargo del profesor Jorge Solé-Tura, versó sobre: Estat Modern i Regionalisme.

Se inició el acto con unas palabras previas de presentación del decano de la Facultad, doctor Hortalá. Señaló, tras agradecer la deferencia del profesor Solé Tura, la complejidad que entraña la configuración y análisis de la región. Podría parecer chocante —dijo— que a la hora de tratar el problema regional desde una base económica, se empezara con este ciclo cuya intencionalidad, hasta cierto punto, se sale de este campo. Sin embargo, ello es necesario porque la región es un ente extremadamente complejo, y para la consecuente demarcación económica, los elementos políticos, sociológicos, culturales, etc. ayudan al correspondiente encuadre al tiempo que permiten atenuar el calor de ulteriores controversias.

El profesor Hortolá señaló asimismo que ello resultaba ineludible si los estudios regionales que el Instituto pretende fomentar no eludan ningún requerimiento. Así, frente al término región-instrumento, intendible si se quiere bajo simples caracterizaciones económicas, la noción de región-concepto obliga forzosamente a comprensiones histórico-políticas realmente ineludibles. Precisamente por este motivo la conferencia del profesor Solé-Tura cobra tanto realce como interés a la hora del difícil alumbramiento del Instituto de Economía Regional.

REGIONALISMO Y ESTADO MODERNO

El profesor Solé-Tura comenzó su exposición enmarcando el fenómeno regionalista dentro del horizonte del Estado, contexto en el que cobra sentido el problema regional, realizando un agudo análisis del funcionamiento del estado moderno dentro de un sistema de economía de mercado. Destacó cómo se articulan en el poder las diversas fuerzas económico-políticas integrantes de un determinada estructura social y resaltó la necesidad que el Estado tiene, en muchas ocasiones, de consolidar su poder enumerando las diversas formas y mecanismos utilizados para ello.

REGIONALISMO DESDE EL ESTADO

Dentro del marco institucional de un Estado con organización centralista no deja de ser un contrasentido el hablar de auténtico regionalismo, señaló el profesor Solé-Tura; pues, el regionalismo impulsado desde la organización estatal no puede ser nunca un regionalismo real ni eficaz sin que el Estado centralista cambie las bases socio-políticas sobre las que se asienta.

Apuntó, seguidamente, el significado político de este regionalismo impulsado desde arriba, enfocado básicamente, por un lado, a integrar y consolidar los intereses singulares dentro del poder y a instrumentalizar, por otro, una política económica encaminada a paliar los desequilibrios regionales.

REGIONALIZACION DESDE FUERA

Frente a este regionalismo, en la mayoría de los casos nominal, el profesor Solé-Tura opuso otra forma de entender el fenómeno regional, a partir del análisis de las fuerzas e intereses reales de los sectores sociales que lo sienten como una necesidad. A este respecto, señaló a propósito de nuestro país, la existencia de una tensión entre la burguesía industrial catalana que lucha por conseguir la hegemonía y un Estado centralista con el que inevitablemente choca todo intento de organización efectiva.

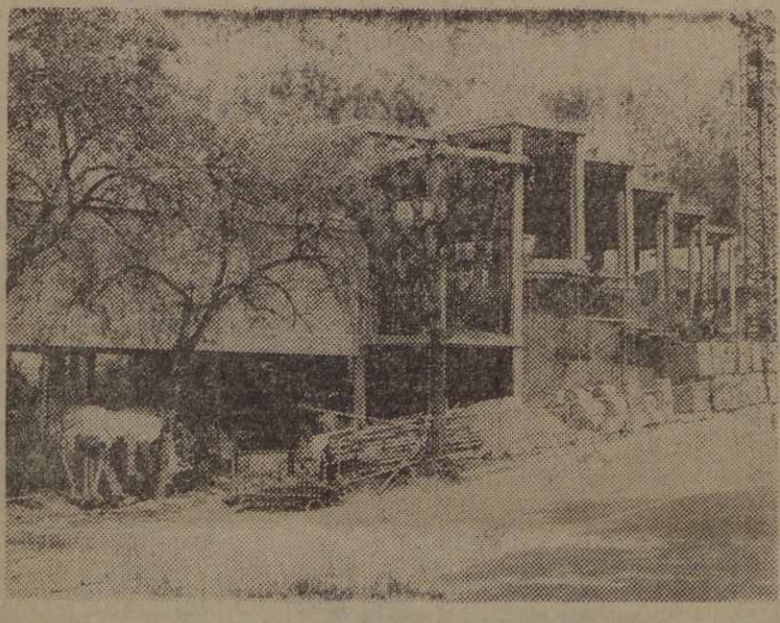
Al clasificar la naturaleza de este regionalismo desde la perspectiva política, puso de manifiesto que su carácter estaba en función de la composición del bloque integrado por los diversos sectores sociales interesados en el mismo. Con base en ello examinó a continuación las diversas formas como se ha resuelto el regionalismo en los países socialmente más avanzados.

Para terminar, abordó la vigencia del principio de la autodeterminación de los pueblos señalando que el planteamiento de este problema debe hacerse fundamentalmente dentro de los respectivos contextos políticos. Se abrió seguidamente un animado coloquio.

El acto, que resultó muy concurrido, fue clausurado por el doctor Hortalá, decano de la Facultad, quien agradeció nuevamente el conferenciante su participación en este ciclo patrocinado por el Instituto de Economía Regional adscrito a la Facultad de Ciencias Económicas de nuestra primera Universidad.

BARCELONA INFORMA

Nuevo edificio para el Museo Etnológico



Vista del estado de las obras del nuevo Museo Etnológico, que se está construyendo, por el Municipio, en Montjuic. (Foto Domínguez)

Se encuentran muy adelantadas las obras del nuevo edificio del Museo Etnológico. Se ha realizado teniéndose en cuenta las siguientes premisas. a) Construcción funcional, b) aprovechamiento del espacio; c) previsión de renovación de salas y, por último un gran almacén con las piezas visibles en armarios encristalados. Al mismo tiempo constará de una amplia biblioteca y sala de actos en la misma pieza.

El nuevo edificio está concebido a base de salas exagonales, con dos de ellas, interiores, dedicadas a jardín y exposición de piezas adecuadas al ambiente (postes totémicos de Nueva Guinea y esculturas budistas en piedra japonesa).

Las salas que dan a la fachada tienen la planta en zig-zag con las paredes cubiertas de vitrinas empotradas. Ello permite separar por culturas, cada ángulo de forma que el visitante se situará frente a un tema concreto.

El itinerario de visita previsto será el siguiente. I planta: Méjico, América Central, Ecuador, Perú, Africa Negra y Marruecos.

II Planta: Afganistán, India, Nepal, Japón, Filipinas y Nueva Guinea.

Las salas de las fachada norte presentan en cada exágono un hermoso mirador sobre Barcelona, cara al mar, hacia Sant Pere Mártir. Se ha previsto instalar en la azotea un jardín raso de flora de desierto y trópico, practicable, ya que la panorámica que se divisará será excepcional.

El día de la inauguración se ha previsto el montaje de una gran exposición monográfica recogiendo los frutos de la expedición de los miembros del Museo Etnológico de Barcelona al Afganistán.

Como puede observarse, el Municipio de Barcelona renueva y amplía su red museística, presencia de nuestra cultura.

I CONGRESO INTERNACIONAL DE AMIGOS DE LOS MUSEOS DEL MUNDO