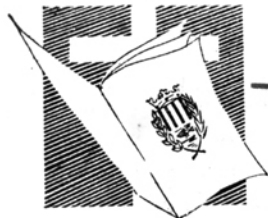


CENTRO PARROQUIAL



MOLLET DEL VALLES



Ajuntament de
Mollet del Valles
Arxiu Històric
Municipal

Circular 55

1 de Julio de 1954

NUMERO EXTRAORDINARIO

«Los católicos son los brazos dados por Dios y por la Iglesia a la mente y al corazón del Párroco y los verdaderos causantes de todo progreso de la Acción Católica y social del pueblo católico».

Pío XI, 19 de Mayo 1921

Corpus 1954

Dins de la tarda plàcida de Juny
quelsom vibra en l'espai que, ja de lluny
et fa adonar del viu ambient de festa.
Enjogassats, s'emporten els ocells
i el perfum de les roses i els clavells
rima amb el groc pujat de la ginesta.

No es veu cap núvol, i és tot blau el cel.
Voltejen les campanes amb anhel
enfilant al seu toc a les estrelles;
i a terra, sergaders de colors,
cobrellits als balcons, testos amb flors
i la gràcia subtil de les capelles.

Birxa la custòdia el sacerdot:
s'ha anat agenollant el poble tot,
No es sent ningú, més que un infant que plora
quant les notes de l'Himne Nacional
que interpreta l'orquestra, magistral,
han enardit el cor de tots, alhora.

Banderes i estendards van fent camí;
la processó ja està arribant al fi...
Davant del tàlem, ve l'Escolania
i al darrera —com sempre— Autoritats,
municipals de gala, tots, tivats
i el poble que segueix, o fa sa via.

El potser més d'un cor, orfe de fe
que va a la processó... no sap per què
distret o engañant tota l'estona
de coses poc serioses o banals,
o criticant detalls insustancials
o mirant-se el vestit d'alguna dona
mentre ha passat per places i carrers
el gran Inconegut, un altre any més
en la tarda de Juny, plena d'aromes,
i en mig de tant magnífic aparell
i tantes flors, i luxe, i oripell
s'haurà sentit abandonat dels homes.

J. Aliquer



EDITORIAL

¿Es pecado vestir bien?

Vestir bien no es ningún pecado; antes por el contrario, es una virtud que toda persona cristiana debe practicar.

Vestir mal, con suciedad, con desidia, puede llegar hasta a ser un vicio.

Vestir bien es una aspiración legítima y virtuosa; lo difícil es comprender en qué consiste. Como todas las virtudes, ha de mantenerse en el justo medio, y en el momento que se aparta de él y se inclina a cualquiera de los dos extremos, deja de ser virtud para comenzar a ser vicio.

Nos damos cuenta que hasta aquí hemos hablado de vestir bien o mal; ¿y no podríamos hablar mejor, diciendo, que se vistiera, a secas?

¿Es que en verano se viste? Y si se viste, se viste con deshonestidad, que es uno de los vicios de vestir bien.

Cuando la mujer se convierte a sí misma en ídolo al que todo lo sacrifica, el uso del tiempo para su arreglo personal lo convierte en abuso. ¡Cuánto tiempo perdido inútilmente!

Tiempo, que bien aprovechado, no habría escandalizado y hubiera podido utilizar en obras de caridad; amén, de que hubiese cumplido mucho mejor sus deberes y obligaciones.

Estamos completamente seguros de que nuestras líneas caerán en el vacío porque la moda, ¡oh la moda!... tiene tantas exigencias, tantos aduladores que inútil es hablar de este tema tan llevado y tan traído e incluso manoseado.

No obstante, como la buena simiente echada siempre produce algún fruto; bueno es recordar que estamos en pleno verano y que, siguiendo los rectos dictámenes de la conciencia —que nunca calla— nuestra obligación es vestir y católicamente vestir bien.

Sobran los discursos y los escritos en materia tan frágil. Lo que interesa es que se forme la conciencia de manera recta y moral y que no sean, precisamente las largas horas, empleadas en el tocador, los consejeros de la mujer en materia tan delicada.

El vestido que nació en el Paraíso, como fruto del pecado original, para salvaguarda de la castidad, la mujer lo ha convertido en instrumento de su vanidad y en arma para atacar a la misma pureza.

En su afán de exhibirse y brillar, ha llegado a perder su criterio cristiano, ha olvidado la doctrina de la Iglesia relativa a la modestia, y ha emprendido ese proceder que, en frase de Pío XI, «hace avergonzar a Cristo».

Afirmando nuestra conciencia, comprendemos en qué consiste vestir bien.

Rndo. JOSE ESTEVADEORDAL

Vida Litúrgica

Mollet a Montserrat

En Romería —como todos los años— Mollet ha subido a Montserrat. Centenares de feligreses, el 7 de Junio, subieron la Santa montaña —este año Mariano— por el doble motivo de romeros y de peregrinos para ganar las Indulgencias concedidas, en el Santuario Máximo Catalán de Santa María de Montserrat.

Con verdadero espíritu asistieron todos, guiados por su pastor Rdo. José Catalá, quien celebró la misa de comunión para todos sus feligreses.

Los portantes del Sto. Cristo dieron realce a la romería montserratina.

Todos volvieron llenos de la gracia del Señor y pronunciando la frase repetida: hasta otro año, si Dios quiere.

Mollet a Lourdes

También Mollet quiere rendir su homenaje a la Virgen de los Pirineos en este año Mariano. Aunque, por el precio, no se puede organizar una peregrinación popular, no obstante, tampoco quiere dejar de sumarse a tan fausto acontecimiento. Mollet estará a los pies de la Virgen.

Asociación de las Hijas de María

Con su brillantez acostumbrada —este año Mariano— con más relieve, la Asociación de Hijas de María celebró todo el mes de mayo, dedicado a María, con asistencia extraordinaria y que culminó con un final, también espléndido, y procesión lucidísima.

Primera Comunión

El día 22, con el templo, a rebosar, se celebró la fiesta simpatiquísima de la primera Comunión en nuestra Parroquia. Hay que convenir que es una de las fiestas más conmovedoras y que alcanza una simpatía general. A los padres, niños y niñas nuestra cordial enhorabuena.

Nuestra Escolanía

Todos los días va cumpliendo su cometido nuestra Escolanía Parroquial. Los exámenes han retenido a algunos en sus libros. Volvemos a tener a nuestros escolares del Col·lell: Ribas y Caldach que ya han venido a vacaciones de verano.

En nuestro número de Mayo brindábamos esta Página a cuantos lectores de «Sembrar» con aficiones literarias quisieran colaborar con sus escritos, y dábamos las condiciones mínimas requeridas para esta colaboración: libertad de temas, con un mínimo indispensable de corrección de fondo y de forma, y que nos fueran enviados a ser posible, escritos a máquina, y siempre por una sola cara.

Nuevamente reiteramos esta invitación a los muchos lectores de «Sembrar» que, reuniendo condiciones para hacerlo y aún habiendo colaborado en otros números anteriores, no se han decidido todavía a iniciar o reemprender sus actividades. ¡Ánimos pues, amigos, y adelante con nuestro propósito de conseguir que «Sembrar» sea no solamente una publicación dirigida a todos los Sres. Socios del Centro Parroquial, sino redactada por todos y a gusto por lo tanto de todos!

LA REDACCION.

D'ALTRES TEMPS

«Lo diumenge 16 del corrent a Montmeló traslادaren ab solemne professó lo Sant Crist de la Grúa a la Parròquia al fi d'implorarli la pluja. Aqueix Sant Crist se'l té com apropiat per fer ploure, amés d'altres favors que'ls cedeix quan de bon cor se l'imploran. Fou deixat allà per Sant Vicens Ferrer per haverhi lograt dos miracles per medi de sa intercessió.

«També es comensaren aquí las pregarias, considerant degut a ellas lo dissapte feu un mitj pam de saho.»

«Lo dissapte y diumenge's celebrà ofici a favor de Santa Rita. En lo darrer tornaren a alsar los ulls al cel ab lo tant conmovedor «Oh salutaris hostia!» del instruhit jove Joseph Durán que'l tocá ab l'armonium essent acompanyat ab potentia veu per lo seu amich lo jove Vicents Fonolleda.»

«En lo mateix dia lo coro d'aquí aná a La Garriga d'a-hont n'ha tornat molt agraht per las mostrars d'apreci que li oferren.»

[30-V-1897]



Una de las principales preocupaciones del hombre, por no decir la primera de todas, es su salud. Y, mientras no se demuestre lo contrario, el guardián de la salud es el médico. No ha de extrañar pues que hayamos querido meternos con la clase médica, eligiendo para ello al más antiguo de los que residen actualmente en Mollet, hombre de trato afable y agradabilísimo, que no excluye la anécdota precisa y adecuada a cada momento, ni la ironía sobre su propia persona si se presenta el caso. Estamos describiéndoles -- o al menos lo intentamos -- a

D. Buenaventura Puigcercós Oller

—¿Dónde nació Vd.?

—Entre Vich y Manresa: En Santa Eulalia de Puigoriol.

—Según leí una vez, no debe preguntarse a una dama la edad que tiene, ni a un caballero el dinero que lleva. Pero de la inversa no recuerdo que dijera nada. Así que, ¿Cuántos años tiene, doctor?

—No lo diga Vd. a nadie, pero ya cuento más de sesenta.

—El pico, vamos a dejarlo. Y ¿a qué edad empezó la carrera?

—Querrá Vd. referirse a la de médico, ¿verdad? Pues siéndole sincero, a los 18 años. Porque a esa edad ya llevaba yo 9 años de carrera eclesiástica en el Semi-

Conciliar de Vich, y los 6 del Bachillerato, que hice simultáneamente.

—Así, resulta que a los 9 años ya ingresó Vd. en el Seminario.

—Exáctamente, señor del Arco segundo.

—¿Cómo no se le ocurrió empezar antes la carrera de Medicina?

—Porque cuando se tiene una madre —como yo la tenía entonces— que con su imaginación maternal ha llegado a la hipótesis de que su hijo merecería un día los hábitos de canónigo, o no sé que más... la cosa se hace más que difícil. Pero ya se vé: pude convenirla.

—Y díganos doctor: ¿Hace ya muchos años que vino como médico a Mollet?

—En 1915. Así, que si no lo cuento mal, 39 años.

—Como quien dice, la semana pasada. ¿Y no recuerda alguna anécdota de todo ese tiempo?

—Sí. Visitaba una vez a una enferma de erisipela (léase «discípula») cuando noté que se movía una cacerola atada con un cordel, debajo de la cama. La madre, un tanto sofocada, me explicó que se trataba de un galápago. —«Unos vecinos nos han asegurado que le haría bajar la fiebre»... se justificó.

—¿Y Vd. qué le dijo?

—«O treuen el galàpag, o no torno».

—¿Viva el curanderismo! ¿Y no ha evolucionado mucho la Medicina, en todos estos años?

—Ya lo creo. Una enormidad. Anota lo que se ha ido introduciendo: Rayos X, historial del enfermo y sus antepasados, análisis de orina, de esputos, radiografías, planigrafía, electrocardiograma, electroureterograma, etc. Todo esto para llegar a establecer el diagnóstico. Luego en el campo de la terapéutica, toda la quimioterapia, la sulfamidoterapia, los antibióticos... En resumen, que el que hoy se muere es porque se olvida de respirar.

—Un descuido como otro cualquiera. Y, concretándolo a nuestra villa ¿qué diferencias aprecia Vd., en cuánto a enfermedades, entre entonces y ahora?

—En 1915 se produjo una epidemia de viruela y la tifoidea era endémica («no s'en movia mai, de Mollet») con brotes epidémicos de consecuencias casi siempre fatales.

Ahora, en cambio, con la vacunoterapia y los antibióticos, casi todo queda resuelto en ocho días.

—Suele decirse que Mollet es insano. Sin embargo, el índice de defunciones, que —puedo decirse porque llevo el control— se viene manteniendo inferior al 1 por 100 anual ¿no es más bien bajo?

—En efecto, es bajo. Lo que ocurre es que en todo el Vallés se da un estado de humedad, que origina cierta propensión al reumatismo. Se ha dicho también que la peste blanca era patrimonio de Mollet, pero es falso la tuberculosis, desgraciadamente, se da en todas partes.

—¿Y cómo se explica que con tanto adelanto no se haya podido vencer todavía al simple y modesto resfriado?

—Porque el agente específico que lo produce es un virus filtrable (Kruse-Dochez) que no ha sido aún bien identificado. Pero, afortunadamente es de pronóstico benigno y además, hay muchos calmantes.

—Ya. Como dice aquel chiste: no lo curan porque el precio es de alivio... ¿Y qué condiciones considera Vd. más necesarias en un médico?

—Estar dotado de sólidos conocimientos de anatomía, fisiología y patología. Es decir: conocer bien la «máquina» parada, cuando funciona, y las causas de que funcione mal. Estar al corriente de la terapéutica moderna, y ser psicólogo consciente.

—Casi nada. Y dígame a pesar de ir en coche ¿no resulta pesado tener que recorrer diariamente la población de extremo a extremo, para las visitas?

—Lo sería más, si no tuviéramos un Ayuntamiento que con tendencia progresiva, va preocupándose de arreglar los baches y desniveles de las calles más perjudicadas en ese aspecto.

—¿Es la de médico una profesión tan bien retribuida como la gente cree?

—El que llega a los 60 años y no tiene para poder retirarse decorosamente, puede decir que no le valía la pena estudiar tanto. Y de cada diez hay diez...

—(Ya será algo menos). Y, ¿qué piensa Vd. cuando le han hecho levantar a las cuatro de la madrugada para un simple dolor de vientre sin importancia?

—El médico tiene algo de espíritu sacerdotal. Y son tantas las veces en que eso ocurre, que uno ya adquiere el hábito de que le tomen el cutis.

—Una pregunta «hueso»; ¿Le gusta el Seguro Obligatorio de Enfermedad?

—Tiene algunos inconvenientes que espero se arreglen con el tiempo.

—Buen quite, doctor. Y en cuánto a los antibióticos esos ¿guardan relación su eficacia y su precio?

—Al lanzarse al mercado se valoran más, pero luego viene la competencia. Ahora mismo, la estreptomina y otros ya están casi a peseta el metro cúbico...

—Como Inspector municipal de Sanidad ¿qué deficiencias le gustaría subsanar en nuestra población como más urgentes?

—Suprimir todos aquellos pozos de los que se saca el agua a cubos, para beberla, y eliminar todos los lavaderos contiguos a los pozos.

—Si tuviera que dar una conferencia en público ¿qué tema elegiría?

—Medidas profilácticas generales, o sea procedimientos para evitar las enfermedades, por aquello de que más vale prevenir que curar.

—¿Cuál es entonces su mejor receta para conservar la salud?

—Higiene general del cuerpo y «tecoterapia» morigerada.

—No está mal. Y, ¿puede algo la Medicina cuando la dolencia que aqueja al paciente es de orden moral?

—Entramos de lleno en el campo de la Psicoterapia, basada muchas veces en la sugestión. Quizá el secreto consista en disminuir la importancia del proceso del enfermo, sin que él llegue a sospechar que se le considera un maniático.

—Según ha dicho al menos económicamente, la Medicina no ha sido asunto para Vd. Si le fuera posible empezar de nuevo ¿cree que volvería a hacerse médico?

—Sí, a pesar de todos los inconvenientes.

—Observo que es Vd. hombre de excelente aspecto y vitalidad para sus años. ¿Se debe a la excelencia de los específicos, o a que sólo los receta a los demás?

—Creo en ellos cuando existe indicación terapéutica, no cuando se toman por sistema.

—Estamos de acuerdo. Para tomarlo por sistema, es siempre mejor el bistec con patatas...

¡Hágase, Vd.

una cultura!

ABUELA: Viejecita que siempre está diciendo que ¡qué tiempos éstos! como si ella no hubiese roto un plato en su vida.

ABUELO: Viejecito que siempre está presumiendo de haber roto muchos platos, como si no supiéramos que en sus tiempos no se hacían más que tonterías.

ADMIRADOR: Hombre con bigote que le dice a una «guapa» y cosas así, y que luego se casará con María del Carmen, seguramente.

ADOLESCENTE: Idiota que a veces se corrige con los años.

ALAMBRE: Cosa delgada como las piernas de María del Carmen.

ALIVIO: Cosa que se siente al quitarse uno los zapatos.

AMOR: Especie de grano que sale en la cabeza y que ataca al cerebro hasta inutilizarlo.

AÑO: Cosa que cumplen las mujeres cada cinco años.

BICICLETA: Cosita que hace ring, ring (Es mortal si lo usa María del Carmen).

BOCA: Cosa llena de dientes que sirve para comer patatas fritas.

BODA: Banquete, a veces estupendo.

CABEZA: Cosa que parece pequeña pero donde caben unas tonterías enormes. También sirve para peinarse.

CASUALIDAD: Lo que hace que una vaya a la calle donde vive Alfredo, a la hora que Alfredo sale de casa y se encuentre una con Alfredo,

CITA: Cosa a la que hay que llegar a las cinco y, no se sabe por qué, siempre se llega a las siete y cuarto

CURSI: María del Carmen.

CUTIS: Pellejito que tienen las mujeres para pintárselo colorado cuando son pálidas y de pálido cuando son coloraditas.

DETERMINACION: Cosa que se toma y que luego vemos que más valía no haberla tomado.

EDAD: Pretexto para que las personas mayores le digan a uno que qué sabe uno de la vida.

ESPERANZA: Véase soltero.

FAMILIA: Lo que siempre le está preguntando a uno si cree uno, que esas son horas de llegar a casa.

FOTO: Cosa en la que siempre se sale mal.

GUAPA: Cosita que les dicen a las chicas de vez en cuando y luego, si te he visto no me acuerdo.

HOMBRES: Especie de niños que son todos iguales.

HORA: Cosa que sirve para decir que hay que ver cómo pasa el tiempo.

IMAGINACION: Lo que sirve para saber cómo serán los vestidos para la próxima temporada.

INEXPERIENCIA: Adorno que permite hacer tonterías con cierta frecuencia sin que se note mucho.

== PAGINA

Cortesía por arrobas

Llovía. El camino o calle, como pomposamente indicaba un letrero, que en otros tiempos había sido azul, medio borrado, que había en el comienzo de dicha «calle», alumbrado (?) por un farol, cuyo único defecto era no tener bombilla, era una especie de barrizal de cabo a cabo.

El caballero subía por la acera, si así podía llamarse, ya que era muy estrecha, aprovechado el bordillo para no ensuciarse los zapatos. La dama bajaba haciendo verdaderos equilibrios para mantenerse también en el bordillo. Cuando estuvieron frente a frente, el caballero, cedió el paso, en este caso, el bordillo, a la dama que pasó por su lado y con una sonrisa le dijo:

—Muchas gracias, caballero.

—Vd. las tiene todas, Srta. respondió él.

Luego contempló sus zapatos un tanto deteriorados en su impecable nitidez y prosiguió su camino, hacia la estación. Una vez llegado, llamó a una pequeña ventanilla. Asomó la cabeza un empleado y el caballero preguntó.

—Tiene Vd. la bondad de decirme a qué hora pasa el tren para Barcelona?

—Exactamente a las 33 minutos de retrasos.

—Muchas gracias, se dispuso a la espera. Cuando llegó el tren, se bajó, escogió asiento, se dispuso a encender un cigarrillo.

—¿Permite la señora que le lleve el humo? inquirió la dama sentada frente a él.

—De ninguna manera, respondió tranquilamente.

—Muchas gracias; se dispuso a lanzar el humo al aire.

La dama inició un ataque de tos. El caballero aspiró nuevamente el humo que salió de su boca. —¿Permite la señora que le lleve el humo? inquirió la dama sentada frente a él.

—Qué malo es el tabaco, murmuró excusándose.

—Tienen la bondad de decirme a qué hora pasa el tren para Barcelona?

En esta época, la única vez que un caballo se asusta en la carretera es cuando se encuentra con otro caballo.

El automóvil no ha sustituido por completo al caballo. Todavía no hemos visto ninguna estatua de bronce de un hombre sentado al volante.

El matrimonio es como el matrimonio de fuera quieren salir y dentro quieren salir.

«Quien no sabe y no quiere aprender es idiota; huid de él».

INTELIGENCIA: Adorno de algunos hombres, que sirve para que «piquen» como tontos.

JOYA: Cosita que favorece mucho a la mujer que se la pone y al hombre que la regala.

LABIOS: Cosas que hay que pintar para que tengan la forma que deben tener y que sirven para decir «bobo».

LITERATURA: Cosa que se hace con letras y que sirve para rellenar novelas.

LORO: María del Carmen.

LLUVIA: Lo que moja ese impermeable made in U. S. A.

MEDIAS: Cosas estupendas, made in U. S. A.

NOVIO: Cosa que, cuando se tiene, no les gusta nada.

LITERARIA

*Mollet, culturalmente,
casi cero*

media; pero hoy lle-
so, debido a los tem-

señor, respondió. Y
Con el retraso in-
nuestro caballero su-
acó su pitillera y se
cigarrillo.

ca que fume o le mo-
ó galantemente a la
él.

ra; puede Vd. fumar

encendió su pitillo,
bocanada de humo.
nago de tos. El caba-
te y otra columna de
La dama tosió li-
ero tosió a su vez,
rzadamente y con un
pitillo, lo apagó, al

baco que hacen aho-
ándose diplomática-

de los billetes, de-
amente. Luego tala-

dró los billetes y con un «muchas gracias»
siguió su tarea, mientras el tren proseguía
su viaje. Finalmente llegados al final,
nuestro caballero descendió y se dispuso a
salir a la calle. Cedió el paso a una seño-
ra, mantuvo la puerta abierta hasta que
hubo pasado y salió al aire libre.

Esperó pacientemente un tranvía, subió
y se sentó. Cuando penetró aquella señora
con el niño en brazos, el caballero se le-
vantó y la invitó con un:

—Permítame que le ceda mi asiento,
señora.

—Muchas gracias, respondió la mujer,
mientras se sentaba. Y el caballero, llega-
do que hubo a la parada desapareció de
mi vista.

Claro que todas estas escenas, por am-
bas partes, de galanterías, de cumplidos,
de buenos modales, son completamente
una cosa, casi de fantasía y si uno las pre-
senciara se quedaría atónito o bien le da-
ría un síncope, pero no me negarán Vdes.
que sería bonito, ¿verdad?

JUAN COSTA

me una plaza sitiada:
ntrar, y los que están

o sabe que no sabe,

«Quien no sabe y sabe que no sabe, es
un cándido; enseñadle».

«Quien sabe y no sabe que sabe, está
dormido; espoleadlo».

«Quien sabe y sabe que sabe, es un
hombre inteligente; seguidle».

a las amigas pero que, cuando te descuidas, viene
María del Carmen y te lo quita.

PASADO: Cosa que se inventa para hacer creer que
se ha vivido mucho.

PERFUME: Bobadita que cuesta veintisiete duros.

ROMANTICISMO: Ataque que les dá a algunas per-
sonas y las obliga a hablar mal de la tortilla con
patatas.

SOLTERO: Véase esperanza.

TRAPOS: Cosa de que se habla.

VESTIDO: Lo que nunca tienen las mujeres para po-
nerse. María del Carmen, sí; pero son feisimos.

VARIACION: ¡Derecha!

M.

Mientras vivimos en Mollet y no nos asomamos al
exterior, vivimos la vida del que vive en su casa sin
acercarse nunca a la de los demás. ¿Es ésta la mejor
manera de vivir? Por lo menos es la más cómoda y
ello es la principal causa del retraso cultural de nues-
tra querida patria chica: la comodidad.

Hurgando en papeles viejos que guardamos «para
ilustración y enseñanza de los que nos seguirán»,
encontramos una intensa inquietud, ansia de ser, de
crecer, de cultivar cuanto represente un mejoramiento
cultural, paralelamente al crecimiento de la población
y así se crean bibliotecas intensamente visitadas, se
editan boletines más o menos ambiciosos, se organi-
zan festejos de intenso sabor cultural, en una palabra
el espíritu se mueve. Pero llegcn los tormentosos años
anteriores al 36 y llega el 36 y toda aquello se detiene;
mejor aún, retrocede.

Llevamos quince años de post-guerra y sería hora
de empezar a pensar un poco seriamente en una re-
novación cultural profunda en nuestra villa. Bien es
verdad que últimamente se ha hecho mucho, que se ha
intentado más, pero, ¿es suficiente? ¿nos conforma-
mos? Creo sinceramente que no.

Falta algo, mejor, falta mucho. Asomémonos al
exterior y veremos que poblaciones como Mollet y me-
nos importantes que Mollet cuentan con instituciones
con manifestaciones que les ponen en aquel aspecto
muy por delante nuestro. No hablemos ya de Saba-
dell, Manresa, Badalona o... Granollers, aunque nos
pese. Hablemos de Moncada con su Biblioteca y sus
concursos literarios, de Cardedeu con su Museo, su Bi-
blioteca y sus interesantes ciclos de conferencias, de
Caldas con su periódico, de Rubí con su magnífico Mu-
seo, para no citar más que algo de lo que más se ve.

A Mollet y concretamente a su juventud le falta in-
quietud por saber, ansia de leer. ¡Cuán triste es ver
treinta, cuarenta o cincuenta jóvenes de 15 a 20 años
perder horas y más horas charlando insubstancial-
mente en el paseo! Pero cuánto más triste es con-
templar a estos mismos jóvenes, a sus padres, madres
o hermanas, con la novelita o novelucho en el bolsillo
o bajo el brazo, cuya lectura en el mejor de los casos
resultará totalmente inútil para su formación!

Nos falta mucho y hay que buscarlo. ¿Que es pre-
ciso sacrificio? pues a sacrificarse una vez más. Mollet
debe contar con Biblioteca Municipal pública, debe po-
seer un buen Museo, debe organizar periódicamente
certámenes literarios y artísticos, pero sobre todo debe
contar con espíritus abnegados, dispuestos a darlo to-
do para hacer renacer en nuestra juventud el afán de
leer, de aprender y con ello de elevar el nivel cultural
y por ende el nombre de nuestro querido Mollet.

JOSE M.^a SUÑE ARBUSSA

Crisis y responsabilidad

Aunque parezca descubrir el Mediterráneo, quisiera hacer constar que nos movemos habitualmente en un clima de crisis. Y ésto, no sólo porque aún al hombre de la calle se le plantea la crisis de la vivienda o de la industria textil, pongamos por caso, sino porque esta inestabilidad y revisión que importa siempre una crisis afecta a los valores más serios y estimables de nuestra asendereada humanidad. Afecta por ejemplo al sentido moral, a la conciencia social, al espíritu familiar, a la esencia misma de lo religioso.

He dicho que una crisis importa siempre inestabilidad y revisión porque creo que son estas sus características esenciales, ya sea la crisis de disolución o corrupción, ya sea de crecimiento. En efecto, el período crítico rompe el anterior equilibrio y revisa a fondo lo que hasta entonces se ha aceptado como inconcuso.

Si miramos las cosas desde un plano objetivo, podemos sentirnos plenamente optimistas ya que la crisis, como ha señalado repetidas veces S. S. Pío XII es una crisis de crecimiento y adaptación, no decrepitud.

Sin embargo —siempre la sombra de una adversativa— este clima de crisis que respiramos no puede solucionarse solo. Pesa sobre todos nosotros el deber buscar el nuevo equilibrio. Por efecto de la tendencia socializante que viene sufriendo el mundo desde hace un siglo, se ha ido reduciendo la esfera de responsabilidad del individuo para recargar en exceso la responsabilidad anónima del Estado, de las Sociedades o de los Sistemas.

Pero es inútil y anticristiano —como ha proclamado certeramente el Sumo Pontífice en sus recientes Radiomensajes de Navidad de 1952 y 1953 abandonar la solución de los problemas planteados al mundo a las instituciones despersonalizadas cuya responsabilidad por ser anónima es la mayoría de las veces inoperante.

Urge poner en evidencia la responsabilidad individual, personal. Todos somos responsables. De poco, quizá, pero de algo; y en alguna medida nuestra actuación repercute en todos los demás y nuestra mejora contribuye a la mejora de los otros.

El cristiano sobre todo —nosotros que a veces blasonamos de nuestro cristianismo como el fariseo de la parábola, de sus buenas obras— no puede permanecer ajeno a esta urgencia. Debe ante todo tomar conciencia de su responsabilidad por el mero hecho de ser cristiano, ya que la Fe la ha recibido no como una recompensa, sino como una hoja de servicios que debe llenar. Creo que en otro artículo de este número se alude a nuestro cumplimiento de las obras de misericordia. ¿Costaría mucho tomar un poco en serio lo que allí se dice como en broma? Porque si a los cristianos se nos ha de juzgar en el último día por nuestras obras de misericordia. . .

A. R. R.

¿Pongamos el dedo en la llaga...?

En esta época, en que tan despierto parece estar el interés del público hacia las novelas —si son de autores extranjeros y de portada sugestiva, mucho mejor— bueno será recordar que, oculto en cualquier rincón de nuestra casa, olvidado completamente, tenemos un pequeño libro, insignificante casi a juzgar por el número de sus páginas, que leímos allá, en nuestra niñez, en aquellos días felices, ahora tan lejanos. Nos referimos, lector amigo, al Catecismo de la Doctrina Cristiana.

En este libro se habla de cosas tan peregrinas como son los preceptos generales de la Iglesia, los Dones del Espíritu Santo, las Bienaventuranzas, los Pecados que claman venganza a Dios y otras lindezas por el estilo.

Pero, lo que hoy nos ha llamado la atención, han sido justamente las Obras de Misericordia. Veamos, si os place, las

Obras de Misericordia según el Catecismo

- 1— *Dar de comer al que tiene hambre.*
- 2— *Dar de beber al que tiene sed.*
- 3— *Vestir al desnudo.*
- 4— *Visitar a los enfermos y presos.*
- 5— *Recoger a los peregrinos.*
- 6— *Redimir a los cautivos.*

Obras que, contrariamente, solemos practicar muchas veces.

- 1— Pasear nuestra riqueza por las narices del que no tiene para comer.
- 2— Armar la gran juerga, con «champán» o «cocktails» con cualquier pretexto, o sin él.
- 3— Desnudarse cada día más, porque hará calor, o porque está de moda, o por turistas.
- 4— Irse al cine, donde ponen una de la Ava esa, lo cual resulta, evidentemente, mucho más divertido.
- 5— Darles diez céntimos, diciendo: «Y ahora no lo malgaste en vino».
- 6— Esperar que cualquier día vayan los demás y nos resuelvan la papeleta en un abrir y cerrar de bombas.

- 7— *Enterrar a los muertos.*
- 8— *Enseñar al ignorante.*
- 9— *Dar buen consejo al que lo ha de menester.*
- 10— *Corregir al que va errado.*
- 11— *Consolar al triste y desconsolado.*
- 12— *Perdonar las injurias por amor de Dios.*
- 13— *Sufrir con paciencia las flaquezas y molestias del prójimo.*
- 14— *Rogar a Dios por los vivos y por los muertos.*
- 7— Ir a entierro de la señora del jefe, para que nos vea. (Si el muerto fuera él, entonces no valdría la pena).
- 8— Decirle a la pobre mujer: «¿Y no le dá vergüenza, a sus años, tener que firmar con el dedo?»
- 9— Espetarle tranquilamente al amigo: «Mira noi: si tens feina ja t'apanyarás. Perqué badaves!»
- 10— Pensar, mientras se le vé camino del precipicio: «Ese no es tan listo como yo».
- 11— Hacer un chistecito a su costa que le deje cuartito más malparado, mejor.
- 12— Aplicar la ley del «ojo por ojo y diente por diente» que es la buena.
- 13— Quejarnos de la vecina de arriba que no nos deja tranquilos con su máquina de coser, y luego poner la radio a todo trapo hasta la una de la madrugada.
- 14— Pedirle que nos toque el Gordo de Navidad y acordarse de Santa Bárbara cuando truena.



Noticiario Local

CONCLUSION DEL MES DE MAYO Y PROCESION DE HIJAS DE MARIA.

Los actos previstos se desarrollaron con numerosa asistencia siendo de destacar la Comunión General, acercándose a la Sagrada Mesa más de 150 asociadas. El sermón de la Misa Solemne corrió a cargo del Dr. Antonio Briva Pdto., tan recordado por su breve pero fructífera estancia entre nosotros.

SORTEO.

La cafetera eléctrica que sorteaba la Asociación de Hijas de María entre sus asociadas y favorecedores correspondió al número 685 vendido por la señorita María Torrents y cuyo afortunado no ha retirado todavía el obsequio.

EXCURSION A VALENCIA DEL C. B. MOLLET.

Como premio a la desinteresada labor de sus jugadores, la Junta del Club de Baloncesto local les ha obsequiado con unos días de estancia en tierras valencianas que como es de suponer transcurrieron alegremente en franca camaradería.

EL CORO «EL CLAVELL».

Este año no se ha efectuado la tradicional salida del lunes de Pascua. Según se nos informa el motivo ha sido reunir los fondos de este año con los del venidero para así poder desplazarse más lejos.

ROMERIA A MONTSERRAT.

Unos 360 peregrinos se desplazaron de nuestra villa a los pies de la Moreneta para ganar el jubileo del Año Santo Mariano. Un año más y a esperar el próximo que presentará la interesante novedad, según parece, de poderse escoger entre pasar tres días en la Santa Montaña (de sábado a lunes) o uno solo (lunes) para regresar todos juntos por la noche del lunes.

REFORMAS MUNICIPALES.

Tres muy interesantes noticias leemos en el Vallés y entre los acuerdos municipales que es preciso destacar: La adquisición de uniformes para los empleados municipales, la

construcción de un lavadero público junto al matadero que buena falta hace y por último la reiniciación por enésima vez de las gestiones en pro de la construcción de la carretera de Gallechs. Esto último merece párrafo aparte por su trascendencia para la apartada barriada y el meditar sobre su posible realización nos lleva de paso a imaginar grandes cantidades de dinero en juego y, también de paso a pensar que de hacerse habría llegado el momento de cercar y adentrar el enorme solar en donde se inicia el trazado de la carretera aunque al municipio le costase algún sacrificio o esfuerzo, y el de comprar terrenos en la zona comprendida entre Jaime I y el ferrocarril del Norte, junto a la nueva carretera, para intentar la construcción de viviendas protegidas y de la Escuela de Formación profesional acudiendo para ello donde fuera necesario. ¿Alguien se ha entretenido en considerar cómo viven, mejor dicho, no viven, muchas familias hoy en Mollet? Como cristianos debemos procurar por todos los medios hallar remedio a tal estado de cosas.

¿TEATRO-CIRCO?

Es curioso ver los nombres para encubrir lo que con otro nombre no sería autorizado. Algo hemos ganado en que no hubiera representaciones en tardes de festivo y en que no fuera autorizada la entrada de menores, pero es doloroso constatar que el público, y público de todas clases incluso de los que se precian de sensatos o cultos, asistiera repetidamente obligando a una segunda vuelta. Y que el precio de entrada no era como para no tenerlo en cuenta.

FALTAS DE CIVISMO.

El día de Corpus en tantos aspectos hermoso y agradable, trajo consigo también sus pequeños lunares, dos de los cuales queremos traer a las columnas de SEMBRA: Uno de ellos el de un coche particular que cuando los vecinos de la calle Cayetano Ventalló habían empezado el adorno de su calle e interrumpido el tránsito mediante macetas de flores, previo oportuno permiso, se empeñó en pasar por aquella calle, apartó las macetas... y pasó con el natural disgusto de los mencionados vecinos. Otro, un coche forastero, que al ser detenido por un empleado municipal para no alterar la buena marcha de la procesión, le soltó una retahila de palabras insultantes y dió marcha al coche dándole un fuerte golpe en las piernas. Sabemos que la primera autoridad municipal ha cursado la correspondiente denuncia al Gobierno Civil.

Vida del Centro

Nacimiento

El hogar del directivo, delegado de deportes, y entusiasta miembro del elenco dramático Jorge Erra, se ha visto bendecido con el nacimiento de una hermosa nena a la que se ha impuesto en las aguas bautismales el nombre de María del Carmen. A los afortunados padres y familiares felicitamos por la agradable nueva.

Necrológica

A avanzada edad y tras larga enfermedad ha entregado cristianamente el alma a Dios Doña Paula Torres Herrero—. A sus desconsolados familiares y de un modo especial al vocal de la Junta Directiva del Centro Pablo Martí y al miembro de nuestro equipo de baloncesto Juan Martí, expresamos nuestro más sentido pésame.

Rectificamos

Por circunstancias ajenas por completo al cuerpo, de redacción de SEMBRA y que procuraremos evitar en lo sucesivo, en el último número de nuestra circular informativa hubo algunas faltas y errores. Algunos, los más, el buen criterio del lector habrá sabido subsanarlos, otros no habrá podido y tales son los que anotamos: En cronológicas debía decir a las familias Cuní-Segalés y Cuní-Tugas y faltó la primera parte. En atrezzo debía decir donado por la familia Pujadas Fuster y faltó Pujadas.

Sinceramente lo sentimos y enmendamos en lo posible.

Teatro

Una sola representación se dió y ella de «Una gallega en Nueva York». La mayor parte de la obra fué acogida por el público con grandes carcajadas por sus bien construídas situaciones y su fácil y ágil diálogo aunque algunas escenas, dos o tres, resultasen algo lentas. En resumen una magnífica representación siendo de destacar el estupendo decorado de los actos 2º y 3º casi de estreno ya que solo había servido para representar «Juego de Niños» en el Teatro Barcelona de la ciudad condal.

La temporada toca a su fin pero los encargados de programar no descansan. Entre otras sabemos que han leído y tienen preparadas: «Criminal de guerra», «Tercio de quites», «El venedor de quimeras» (llamado también «Berlín Plaza Alter nº 6»), «Audiència pública», «Cristina Guzmán», etc.

Atrezzo teatral

El ejemplo cunde. Estamos más que animados. D. Ramón Careta ha donado una maleta, la familia Pujol dos maletines y un jarrón de adorno y un socio un sombrero y un aparato para auscultación. A todos, muchas gracias.

A Castillejos

El dinámico secretario de la Junta directiva del Centro, Rafael Gómez, el jugador de nuestro equipo Miguel Rebull y su hermano Emilio han salido hacia el Campamento de Castillejos de la Milicia Universitaria. Esperamos que su estancia por tierras tarraconenses les sea agradable y provechosa para en septiembre regresar con los laureles conquistados, llámense galones dorados o estrellita.

Matrimonio

Ha tenido lugar el de la Srta. María Soldevila con Francisco García Bellsolá, Teniente de Artillería con destino a San Andrés. Que reine por muchos años la alegría en el nuevo hogar.

Deporte

Por vez primera en la historia del baloncesto local hemos conseguido llegar a la final de la Copa J.A.C.E., máximo galardón copero del deporte diocesano. Y ello después de eliminar al S. P. de Premiá, al C. C. de Badalona que presentó un equipo de primerísima (todo ello de jugadores federados en la Catalana) y al Sanllehy. La final se habrá disputado en Mataró, la tarde de San Juan y contra el magnífico La Salle de Josepets que cuenta en sus filas con valiosas figuras como Viza del Layetano y Turmo de San José de Badalona.

Definiciones agudas

PERSONA INCULTA: *La que no puede apreciar algo que no le gusta.*

PERITO: *Persona que puede tratar de algo que ya sabíamos y hacer que parezca confuso.*

Un optimista es la persona que, sin tener ni un céntimo en el bolsillo, pide ostras, con la esperanza de pagar la cuenta con la perla que encuentre.

—¿Por qué haces rodar por el suelo el cubo de la basura, Jaimito?

—Para divertir al nene, mamá.

—Pero ¿dónde está el rene?

—Dentro del cubo.

—Doctor, tengo una indigestión de ostras ¡me siento muy malo! ¡Pero si este no es tiempo de ostras! —Bueno—Entonces volveré otro día.

El gerente de un establecimiento comercial observó de pronto que uno de sus empleados discutía con un cliente, y con bastante calor, al parecer. Le hizo llamar, y le dijo:

¿Qué le pasaba a usted con aquel cliente? ¿No le tengo dicho muchas veces que hoy día, estando los negocios como están, el cliente siempre tiene razón?

Sí, señor —contestó mansamente el empleado— por eso discutí tanto; se empeñaba en que estaba equivocado él.

—Mi navaja no corta nada.

—¡Pero Juan...! ¿Quieres hacerme creer que tu barba es más dura que la lata de sardinas que abrí ésta mañana?

—Bautista —pregunta el barón a su ayuda de cámara al regreso de la cacería—, ¿han regresado al castillo todos mis invitados?

—Sí, señor barón.

—¿Los diez?

—Sí, señor barón, los diez.

—¿Y no hay ninguno herido?

—No, señor barón; ninguno está herido.

—Estupendo—escrta el barón golpeándose el pecho con orgullo— ¡he matado un ciervo!