

Després del pintor i colleccionista Joan Abelló i del polític Jordi Solé Tura, aquest dissabte al vespre serà el torn del mestre compositor Josep Solà, qui rebrà la Medalla de la Ciutat, la màxima distinció ciutadana que atorga l'Ajuntament i que converteix el distingit en Molletà il·lustre.

El teatre municipal de Can Gomà serà l'escenari de la festa d'homenatge que es ret al músic, de 70 anys, que entre d'altres mèrits té el d'haver estat l'introduïdor de la música de jazz al cinema espanyol, a més d'una extensa i diversa trajectòria musical que ha conreat gèneres tan

diversos com la música ballable, sardanes i música tradicional catalana, música simfònica, música per a anuncis de televisió i cinema. L'acte posa el colofó final a l'acord de Ple del 25 de gener que aprovava, per unanimitat de tots els grups, la concessió de la distinció.

El compositor Josep Solà rep la tercera Medalla de la Ciutat

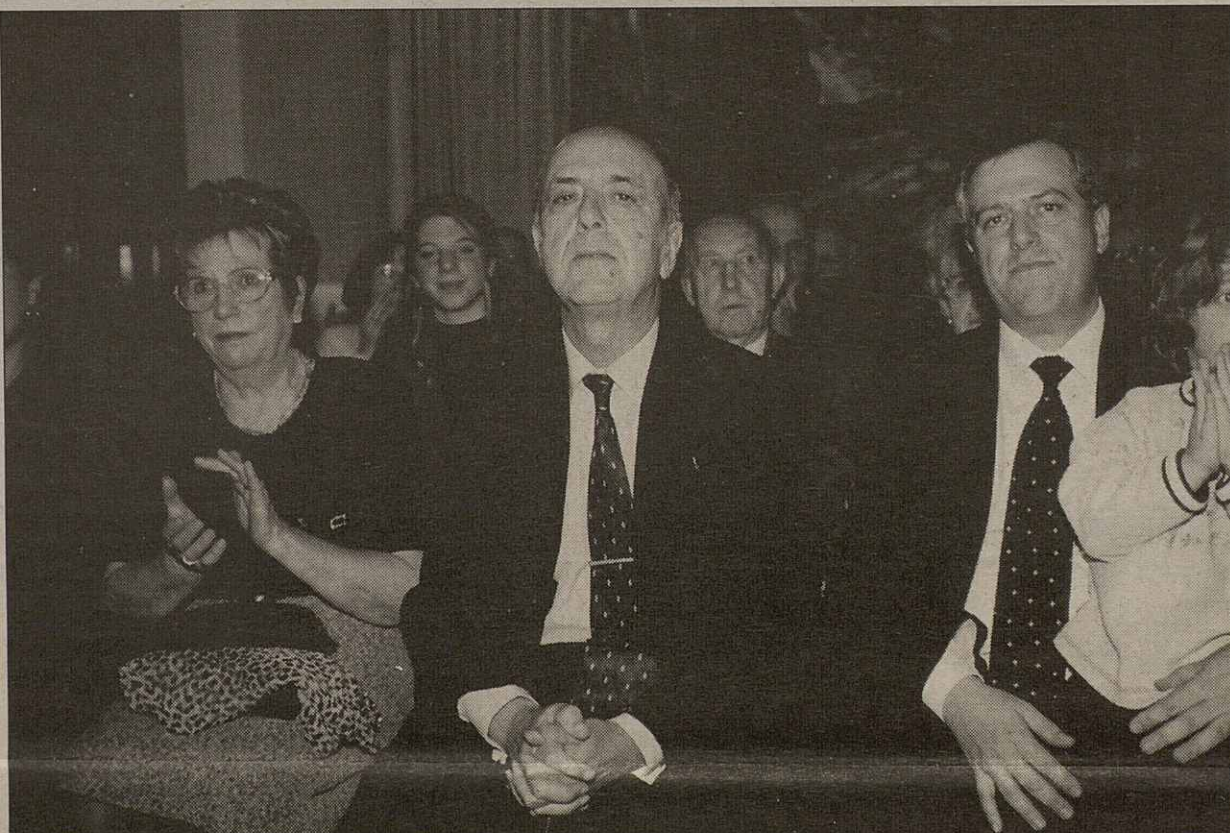
L'acte d'imposició de la màxima distinció local es farà aquest dissabte al vespre a Can Gomà

TONI LÓPEZ

La nòmina de molletans il·lustres creixerà aquest dissabte al vespre fins a tres amb la imposició de la Medalla de la Ciutat al músic i compositor Josep Solà i Sánchez (Mollet, 1930). El mestre Solà rebrà la màxima distinció ciutadana que concedeix l'Ajuntament en un acte d'homenatge que es farà al teatre de Can Gomà, a partir de les nou del vespre, en el decurs d'un sopar. L'entrega de la Medalla tindrà un marcat accent musical, amb la intervenció de la Banda de Joves Músics, la Mollet Jazz Band, les colles del Ball de Gitanes i els Castellers de Mollet.

Amb la concessió de la Medalla de la Ciutat, que l'Ajuntament aprovava en acord de Ple el 25 de gener passat, amb la unanimitat de tots els grups amb representació, el consistori reconeix "la llarga, fecunda i meritòria trajectòria musical" de Josep Solà, "sempre vinculada a la pertinença a Mollet i la promoció de la ciutat", segons deia la proposta de l'alcaldia. L'acord destacava la seva "personalitat musical indiscutible" i "l'enorme producció amb un recorregut molt extens per un ampli ventall de gèneres musicals", així com la "seva defensa de la creació artística i dels drets dels músics" a través de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE).

Durant el Ple del 25 de gener va intervenir el mestre compositor, que agraïa emocionat la concessió de la Medalla. Solà ho resumia en un emotiu "Gràcies, Mollet meu" final de parlament. "La Medalla suposa una satisfacció extraordinària. Tot i que a la nostra feina no es para fins que un no traspassa, això és la culminació a una carrera", deia. Acostumat a rebre distincions de tota mena (com l'Internacional de Cinema Hispanoamericà o una Palmera al Festival de Cinema de València), Solà singularitzava el guardó de la seva ciutat natal: "És



Josep Solà, envoltat de familiars i amics, durant la sessió de Ple que li concedia la Medalla, al gener passat

T. TORRILLAS / ARXIU

totalment diferent, pel seu significat, als altres premis. Això no té preu. Altres premis són per obres concretes. Això és al conjunt d'una tasca, és totalment diferent a qualsevol altre premi".

L'exportació de molletanisme que li reconeix el consistori, Solà la certificava amb un fet curiós: "Al 1962 treballava a un xou diari amb Joaquín Soler Serrano a Ràdio Barcelona, i jo sempre li

deia 'Digues que sóc de Mollet'. Cada vegada que em nomenava en antena em deia 'aquí el Napoleón de Mollet'. No m'ho he amagat mai, que sóc de Mollet", explicava el músic. ☺

Els altres emmedallats

CONTRAPUNT

Josep Solà és la tercera persona que rep la Medalla de la Ciutat des que l'Ajuntament va instituir la distinció amb el Reglament municipal d'honors, símbols i distincions per acord de Ple el 30 d'octubre de 1997. Prèviament havien estat mereixedors de la Medalla l'artista i col·leccionista Joan Abelló i Prat, al 1997, i el polític Jordi Solé Tura, al 1998.

A Joan Abelló, l'artista que va donar a la ciutat la seva col·lecció privada d'art (5.834 peces valorades en més de 2.000 milions de pessetes), se li concedia la

Medalla per acord de Ple el 17 d'abril de 1997. Era el "símbol que li faltava com a agraïment a la generositat de l'artista amb la ciutat", deia el regidor de Cultura, Oriol Fort. La imposició se li feia en un acte d'homenatge el 12 de desembre, amb la participació de 350 persones i 52 entitats.

Jordi Solé Tura, exministre de Cultura socialista i un dels set ponents de la Constitució espanyola de 1978, esdevenia Molletà il·lustre el 24 d'abril de 1998. Solé Tura, fill de forners de la ciutat, obtenia la Medalla com a "reconeixement a la llarga, fecunda i meritòria trajectòria política i humana,

sempre vinculada a l'enaltiment del seu molletanisme". La imposició formal de la Medalla i l'homenatge de la població arribava el 13 de novembre de 1998, amb motiu de la proximitat del 20è aniversari de la Constitució.

La Medalla de la Ciutat és una creació de l'artista joier molletà Carles Codina. La peça, elaborada amb or i plata, té un disseny exclusiu: inclou diferents al·legories als símbols de la ciutat com el moll de l'escut i la corona vilatana que representa la ciutadania. A més de la Medalla, els distingits també reben la insígnia de solapa acreditativa. ☺

Una variada i fèrtil trajectòria musical al llarg de mig segle

TONI LÓPEZ

Solà es dedica a la música des dels 20 anys. Va començar com a creador de ballables i cançons d'èxit popular com els mambos *Miniaturas* (portat pel Trio Mompou a Mollet) i *Abrilesco*, i les cançons *Bahía de Palma*, *Muchas felicidades* i *Muchacha bonita*. Al 1958 va formar la seva orquestra de ball, amb èxit a Madrid i Barcelona.

El salt al cinema el va fer a partir de l'èxit de la banda sonora d'*Un vaso de whisky*, "la meua tarjeta de presentació", deia el molletà, que se sent més orgullós, però, de la música que va fer per a "Fuego", de Julio Coll, amb la qual va obtenir el Premi Internacional de Cinema Hispanoamericà. Entre altres mèrits, el mestre molletà pot presumir d'haver estat l'introduïdor del jazz a les bandes sonores del cinema espanyol i d'haver musicat més de 60 pel·lícules.

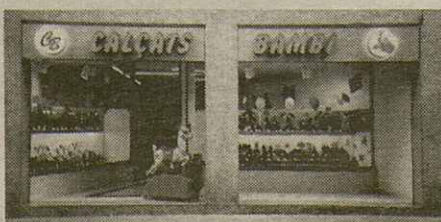
Solà també ha fet de director d'orquestra a TVE (hi va entrar al 1972), de compositor de música per a novel·les, sintonies i programes especials (fins a l'any 1992), anuncis televisius, música simfònica, sardana (unes 40) i cobla. L'Orquestra Simfònica del Vallès, que dirigeix Salvador Brotons, ha estrenat recentment la seva *Sweet Cinema*, que recull tota la seva producció cinematogràfica.

Un dels darrers reconeixements que rebia Solà va ser, a l'octubre passat, una Palmera, el guardó de la Mostra de València Cinema del Mediterrani, que li valorava la seva trajectòria professional al món del cinema. Solà rebia la Palmera al Palau de la Música de València, al costat dels actors Alain Delon i José Sancho. Per al mestre el premi significava "el reconeixement a l'aportació feta a la música del cinema espanyol durant 40 anys". Josep Solà és membre del consell directiu de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE).

DISTRIBUIDOR OFICIAL



Especialitat en calcat infantil i juvenil
Calcat especial per a plantilles ortopèdiques
Formes rectes, neutres, etc.



Gaietà Ventalló, 29 · Tel. 93 593 04 35
Mollet del Vallès



JAMONES
Y EMBUTIDOS
IBERICOS
DE SALAMANCA



c/ Gallecs, 17-19 · Tel. 93 593 74 55
08100 Mollet del Vallès

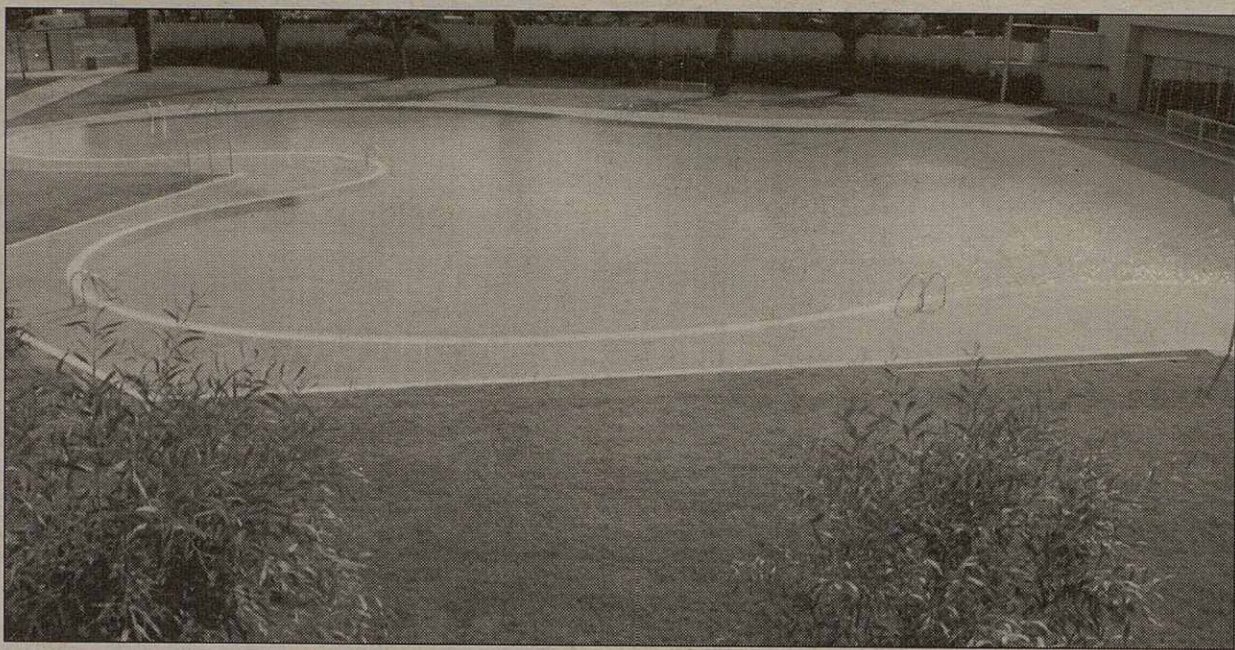
EQUIPAMENTS / Després de dos estius sense banys públics, la ciutat recupera la instal·lació

Les piscines exteriors de Ca n'Arimon obren a partir d'aquest cap de setmana

TONI LÓPEZ

Les piscines exteriors de Ca n'Arimon reobren aquest cap de setmana per a tota la població, després de dos estius sense banys públics a l'aire lliure a la ciutat, a causa de les obres de construcció de l'equipament. Dissabte i diumenge passat, les instal·lacions municipals de Ca n'Arimon van obrir les piscines només per als abonats, com a primer assaig, i aquest cap de setmana (dies 9 i 10) i el següent (dies 16 i 17) estaran a l'abast de tots els públics. A partir del divendres dia 22 les piscines obriran tots els dies, fins a l'11 de setembre.

L'horari d'obertura al públic serà, els dies feiners, d'11 del matí a 7 de la tarda, i els dissabtes i diumenges de 10 a 7. L'aforament màxim serà d'entre 500 i 600 persones, segons comentava a aquest periòdic el regidor d'Esports, Josep Monràs. **"Aquesta capacitat és per a la gent que s'hi estigui banyant, que ho podrà fer tothom, sigui o no sigui abonat. Tots els ciutadans**



Les piscines de Ca n'Arimon, en una imatge presa aquesta setmana, esperen el ple aquest cap de setmana

J.E.FERNÁNDEZ

tenen els mateixos drets per utilitzar la piscina, no hi haurà prioritats si la instal·lació està plena", detallava Monràs, que reconeix que hi pot haver dificultats amb l'aforament **"en diferents hores del dia, i en funció de la temporada, del dia o de la calor**

que faci". De fet, la capacitat s'ha reduït, en relació a l'antiga piscina exterior. **"Recuperem un espai, no tot el que teníem, però".**

Els preus (per als usuaris no abonats) varien segons l'edat: la franja infantil (fins a quatre anys) i de la gent gran (a partir de 60)

tindran accés gratuït; la de 5 a 14 anys pagarà 375 pessetes els dies feiners i 490 els festius; i els adults (a partir de 15 anys) pagaran 470 pessetes els feiners i 610 els festius. També es posen a la venda uns abonaments per 10 banys, a 3.480 (infantils) i 4.325 (adults). ☺

Més de 5.200 abonats en nou mesos, i 500 en llista d'espera

T.L.

"Les previsions s'han superat de llarg: el nombre d'abonats i de la gent en llista d'espera evidència que era totalment necessària per a la ciutat una instal·lació d'aquestes característiques", comentava Josep Monràs.

De fet, els números l'avalen: en els primers nou mesos de funcionament de l'equipament esportiu municipal (inaugurat a finals de setembre de l'any passat) s'han donat d'alta 5.200 abonats i 500 persones estan en llista d'espera, quan les previsions més optimistes de l'Ajuntament estimaven en uns 3.000 els abonats que podien inscriure's al primer any.

Una posada en marxa que es va fer esperar quatre mesos respecte a la data inicial anunciada de maig de 2000. L'alcaldeessa justificava el retard per **"un error de càlcul de la constructora, que va donar unes dates de finalització que no ha pogut complir",** a més de la major quantitat d'obra que es va fer.

MOBILITAT

Mollet-Sant Fost, amb 8.300 viatgers diaris, és la segona estació de la comarca

CONTRAPUNT

Mollet-Sant Fost, amb 8.297 viatgers de mitjana al dia, ha estat, darrera la parada de Granollers Centre, l'estació de Renfe de la comarca més freqüentada durant l'any 2000. L'estació molletana, a la línia de rodalies C-2 Nord, que uneix els municipis de Barcelona i Maçanet de la Selva, ha experimentat un creixement d'un 11,1% respecte a l'any 1999. La companyia ferroviària Renfe ha incorporat en aquesta línia 4.000 nous usuaris, per un total de 40.000 passatgers diaris.

Pel que fa a l'estació de Mollet-Santa Rosa, el creixement ha estat d'un 12% respecte a l'any anterior. Aquest baixador és el més important de la línia C-3 de rodalies, que connecta l'Hospitalet i Vic, amb 3.396 viatgers al dia, el que significa un increment d'usuaris important, però inferior als experimentats per les estacions de Granollers-Canovelles i Parets, amb un 20% més de passatgers. La línia C-3 ha transportat diàriament 21.492 viatgers en conjunt. Unes xifres que mostren l'evolució positiva de l'ús del transport públic i la necessitat del servei ferri a la ciutat. ☺

SANITAT

Mollet proposa encabir serveis del CAP al Centre Cívic de Can Pantiquet

CONTRAPUNT

L'Ajuntament de Mollet, a través de l'alcaldeessa de la ciutat, Montserrat Tura, ha proposat al Servei Català de la Salut (SCS) que de manera provisional, mentre durin les obres de reforma del vell ambulatori de Can Pantiquet, al carrer Joaquim Mir, faci ús del Centre Cívic de Can Pantiquet.

Aquesta és la alternativa del municipi davant **"la situació de col·lapse"** de l'única Àrea Bàsica de Salut operativa a la ciutat hores d'ara, la de Can Borrell-Plana Lledó, segons indicava la regidora de Sanitat, Carme Guarro.

Una solució d'urgència que ja havia plantejat fa uns dies la Federació d'Associacions de Veïns de Mollet (FAVM) en la reunió que van mantenir amb l'anterior responsable d'àrea del SCS, Miquel González. Segons Guarro, el SCS haurà de contestar si accepta o no la suggerència i quines dependències necessitarà o quins serveis pensa encabir-hi. El CAP de Can Pantiquet no entrarà en funcionament fins a finals del 2002. La mesura evitarà, adverteix Guarro, el desplaçament de molta ciutadania que viu prop del Cívic de Can Pantiquet. ☺

EQUIPAMENTS

Dos nous casals d'avis als barris d'Estació de França i del Centre per a l'any 2002

CONTRAPUNT

La regidoria de Promoció Cívica i Gent Gran ha iniciat els tràmits per dotar la ciutat de dos nous casals per a la gent gran als barris d'Estació de França i del Centre. Els centres s'emplaçaran als locals de propietat municipal situats al carrer Gaietà Vínzia —on ara funciona de forma provisional part del fons de la biblioteca de Can Mulà i que encabia l'antiga sala de lectura Sant Jordi—, i al passatge

Francesc Macià —a l'antiga seu de Creu Roja—.

Segons les previsions municipals, els dos centres podrien entrar en funcionament l'any 2002. Amb aquest increment de la xarxa de centres que hi ha actualment per a la tercera edat, en seran set els espais de lleure per a la gent gran a la ciutat. Actualment n'hi ha cinc, dos de titularitat municipal, als barris de Can Pantiquet i Lourdes, i tres més d'altres entitats: el Club de Jubilats Sant Jordi, que pertany a

l'obra social de l'entitat financera Caixa de Catalunya, situat a l'avinguda Caldes de Montbuí, al barri de Plana Lledó; l'Associació de la Gent Gran l'Esplai, de l'obra social de la Caixa, ubicada al carrer de Burgos; i el Casal Cultural, a la rambla de Balmes.

L'AV d'Estació de França havia reivindicat llargament la creació d'un casal d'avis per al barri. Es tracta d'un sector fortament densificat i, segons els veïns, amb un dèficit d'equipaments. ☺

Ràdio Mollet amb les entitats

Associació de Disminuïts Físics de Mollet i Comarca, Associacions de veïns, Castellars de Mollet, Centre Cultural Andaluz, Centre Cultural Extremeño, Grup d'Activitats Cinematogràfiques, Irmandade a Nosa Galiza, Justícia i Pau, Voluntaris Mollet

Escolta els seus programes!

No perdis l'ona, 96.3 FM

Ràdio Mollet
del Vallès