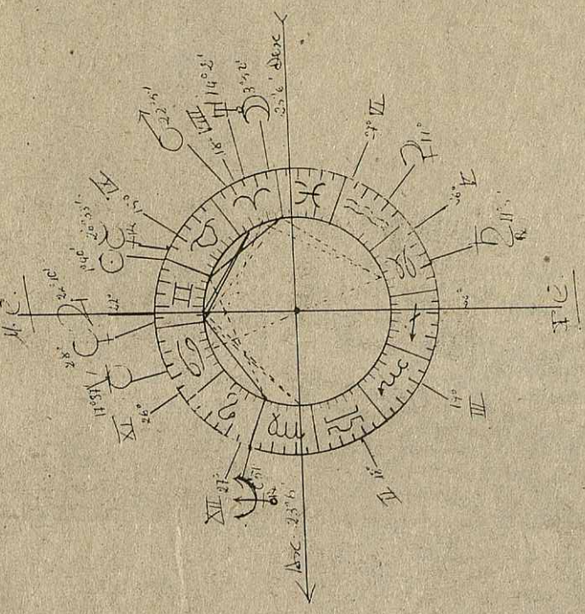
Noticias 24.2.79 8.74
29

Perfil del momento



Jordi Solé Tura

17 de febrero de 1979 a las 0 horas empieza la primera guerra abierta entre dos naciones cuya ideología y forma de Gobierno están basados en la Revolución de Octubre. La China comunista ataca al Vietnam comunista, de inspiración rusa.

El peso específico del comunismo europeo ha estado centrado en Moscú, hasta que unos latinos con imaginación (Carrillo, Berlinguer, Marchais) han inventado la palabra eurocomunismo, de mayor o menor realidad según la ideología y la buena voluntad de cada uno.

Vamos hoy a pasar por la pantalla astrológica a un preclaro hombre del comunismo catalán: Jordi Solé Tura, tan flexible, amable, expansivo y templado que siempre es bien acogido. Es uno de los líderes del Partit Socialista Unificat de Catalunya, adherido a la Internacional Comunista, que fundara Joan Comorera poco después de haberse iniciado la guerra de 1936.

Solé Tura es un buen líder y un excelente organizador. De mentalidad muy ágil, sus pensamientos son limpios y saludables. Su imaginación es poderosa y a veces las ideas desbordan sus planes de trabajo. Posee gran capacidad intelectual. Es franco y leal y le agrada presentarse de manera abierta y directa.

Lástima que sea comunista, han susurrado a media voz dos interlocutores suyos después de una intervención clara, precisa y bien intencionada de Solé Tura en la comisión redactora de la Constitución o en algún otro medio político.

Es un hombre ingenioso, delicado, provisto de mil facetas. Se produce con mucha cautela y siempre se esfuerza en no crearse enemigos. Su vida está tejida de aventuras y de romances.

¿Quieren una definición poética de Solé Tura, muy apropiada para él, poeta en definitiva? Es un fuego de atardecer en la montaña, cuyas llamas juegan, cambian y bailan... y se van haciendo más vivas y trascendentes a medida que la oscuridad se apodera del cielo y de la tierra.

En Solé Tura el éxito social y el éxito sentimental se confunden. Es muy popular por su simpatía, de forma más sobresaliente entre las mujeres. No obstante, tiene cierta tendencia a la melancolía, pues a menudo está en conflicto consigo mismo. Puede ser indeciso, inestable y aturdido, aunque lo disimula con una gran ingeniosidad.

Se operan en él y en su alrededor cambios constantes, transformaciones frecuentes. Algunas de sus uniones se rompen, por falta de dedicación o de continuidad. Tiene ribetes de superficial y de poco persistente. Se puede pensar de él que actúa por necesidad de amigable y expansivo liderato, pero sin propósitos perfectamente definidos.

Su triunfo más importante en la vida: la gran dosis que posee de capacidad de persuasión, que tantos éxitos le ha valido. Exteriormente se presenta siempre como persona de buen carácter, inteligente y clarividente, pero filósofo y pragmático por encima de todo.

Se puede pensar de él que está siempre dispuesto a escalar y que a veces es presa del orgullo y del mal genio. Cuando se enfada puede llegar a la imprudencia. Tiene una cierta tendencia a la crítica destructiva.

¿Sus «hobbys»? Viajar por el extranjero y ganar dinero. Sus ideas y su actuación se basan siempre en el inconformismo. No le agrada el sentimentalismo, prefiere mucho más el análisis y la investigación. Todo hace prever que su futuro será importante y que su poder de iniciativa le permitirá alcanzar elevados niveles.

Debe de cuidar muy rigurosamente su cabeza, que es altamente vulnerable.

¿Trabajo encarnizado bajo moldes rigurosamente establecidos o evolución transmutativa de cara a crear ilusiones y esperanzas junto con realidades tangibles de bien vivir? Este es el problema de Solé Tura y, seguramente, del comunismo donde quiera que esté.

RAMON PEREZ-PUJOL

El otro cine

«Berenice», de Edgar Allan Poe

J. L. GOAS

Hoy sábado y mañana domingo tendrá lugar en el Centro Internacional de Fotografía (C/. Aurora, 11), la proyección del cortometraje «Berenice», de Melcior Soler y Albert Planell.

Montada en dos tiempos cinematográficos totalmente dispares, el primero de ellos sigue la cronología de los hechos en el ámbito de la vida cotidiana de los personajes, mientras que el segundo enriquece con sueños sus vidas en función del misterio de la obra.

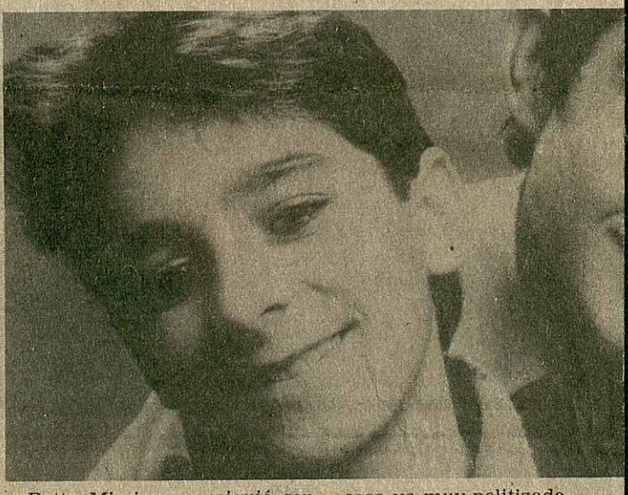
«Berenice», basada en la obra de Edgar Allan Poe, no es una reflexión sobre el relato de su autor, es más bien un sueño y una fantasía en la cual sus directores –a la vez productores– han experimentado un trabajo y una forma de hacer para aprender a manejar el difícil mundo de las imágenes.

La película, con una duración total de 40 minutos, en color, y rodada en super 8 milímetros, está ambientada con música de Haydn, siendo sus principales intérpretes Pep Corominas, Carmen Pérez y Joan Sebastià.

«Berenice» ya fue presentada con gran éxito en el Festival Internacional de Super 8 del pasado año, en Barcelona y Madrid. Sus proyecciones tendrán lugar el sábado a las 22.30 y el domingo a las 18 horas. De visión recomendada para todos los aficionados al cine independiente.

Lanzamiento espectacular de un «boom»

Manolo y Jor alternativa eur



Betty Missiego consiguió ser nominada para representar a TVE en el Eurofestival. Le votaron la inmensa mayoría de críticos que componían el jurado. Nada de discutir. Sin embargo, la segunda plaza para el vuelo hacia Jerusalén, donde se celebrará el Festival de Eurovisión, se la anotaron Manolo y Jorge. Aunque este segundo puesto no sirva para absolutamente nada, queda el consuelo de saber que estos dos jóvenes intérpretes constituyen la alternativa eurovisiva de este año. Aunque la cosa va muy politizada.

De Manolo y Jorge –que h ta hace poco se llamaban «I Golfos»– acaba de ser lanza la canción con la que se pres taban a concurso para Euro sión. Se titula «Ella, a, a» y una canción festiva, lúdric muy vibrante, desenfadada, c podría haber causado un fue impacto en Jerusalén.

El lanzamiento de esta c ción, popular, que va a d mucha guerra en el mundo n sical en los próximos meses, anuncia como espectacul

COMEDIA

PROXIMO LUNES, ESTRENO

¡¡EUROPA ENTERA SE APASIONA CON ESTE FILME DE TEMA RABIOSAMENTE ACTUAL!!

UN HONRADO CIUDADANO, EN PRISION POR UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL, DESCUBRE ATERRORIZADO LA CORRUPCION DE UN MUNDO AL QUE NO LLEGA