

Más de cinco mil niños escolarizados en el curso 84-85

La escuela pública acoge al 80% de la población escolar de Mollet



El curso escolar 84-85 acogerá en las aulas de los colegios públicos de nuestra localidad a 5.328 alumnos, lo que representa el 13 % de la población de Mollet, y casi el 80 % de la población escolar.

Ello supone entre otras cosas, que el eterno problema de escolarización que se planteaba cada año al inicio de las clases, ha quedado en un segundo plano de actualidad, que está permitiendo al Ayuntamiento de Mollet llevar a cabo diferentes experiencias pedagógicas con el fin último de aumentar la calidad de la enseñanza pública.

Bajo la premisa de una escuela pública democrática y catalana, los esfuerzos de la Concejalía de Enseñanza se encaminan a dotar de una mayor infraestructura a los centros escolares, que sea capaz de incidir en esa calidad al mismo tiempo que se impulsan los resortes necesarios para la participación de los diferentes sectores relacionados con la enseñanza a través del Consell Municipal d'Ensenyament.

Coincidiendo con el inicio del curso escolar, se publica este número monográfico dedicado a la enseñanza en nuestra localidad, con el objeto de ofrecer al ciudadano de Mollet una información referente a un tema que, como el de la educación, nos afecta a todos.

**ESPECIAL
ENSEÑANZA**



Guarderies i Parvularis

Entitat / Entidad

Jardí d'Infància Guinyol
Jardí d'Infància Mainada
Jardí d'Infància Nou Camí
Guarderia Kasperle
Guarderia Guirigall
Guarderia Quixalla
Escola d'Infants Albor
Parvulari Juana Barcala
Parvulari Gallecs
Parvulari Roger de Llúria
Parvulari Plana Lledó
Parvulari Zona Sud
Parvulari Sant Jordi
Guarderia El Niu

Adreça / Señas

Roger de Llúria, 45
Palaudàries, 29
Terol, 20
Batlle Tura, 14
Berenguer III, 75
Balmes, 25
Antonio Machado, 4
Angel Guimerà, 11
Ctra. Gallecs, s/n.
Roger de Llúria, 47
Passatge Borrell, 2
Avgda. Badalona, s/n.
Poeta Maragall, s/n.
Francesc Cambó, 18

Telèfon / Teléfono

593 13 00
593 05 17
593 11 94
593 27 96
593 17 57
593 42 12
593 26 30
593 87 02

593 76 02



Col·legis i Acadèmies

Nom / Nombre

C. P. Divino Maestro
C. P. La Pau
C. P. Nicolás Longarón
C. P. Federico García Lorca
C. P. Princesa Sofia
C. P. Salvat Papasseit
C. P. Sant Jordi
C. P. Sant Vicenç
C. P. Montseny
Acadèmia Mollet
Acadèmia Montserrat
Acadèmia San Gervasio
Col·legio Lestonnac
Col·legi Miguel de Cervantes
Coop. BUP i COU Sant Jordi
Institut Nacional de Batxillerat
Centre de Formació Professional
Escola d'Adults
Gabinet Psicopedagògic Municipal
Centro Lingüístico Logitrón
Federació Centres d'Ensenyament
Casal del Mestre

Adreça / Señas

Granada, 1
La Pau, s/n.
Avgda. Calderó, s/n.
G. A. Bécquer, 10
Can Flaquer, s/n.
Avgda. Caldes, 3
Poeta Maragall, s/n.
Zona Garbí, s/n.
Avgda. Badalona, s/n.
Avgda. Calderó, 19
Berenguer III, 88
Cervantes, 23
Balmes, 25
Sta. Bàrbara, 5-7
Berenguer III, 148
Palau de Plegamans, s/n.
Burgos, s/n.
Alsina, 1
Jaume I, 32, 1.er
Jaume I, 48-50
E. Espanyol, 24
Diputació, 36-38

Telèfon / Teléfono

593 14 38
593 00 52
593 06 90
562 26 51
593 08 91
593 24 93
593 55 52
593 64 52
593 72 04
593 21 98
593 16 41
593 06 47
593 34 66
593 69 15
593 49 54
593 36 08
593 58 52
593 33 44
593 13 00

593 38 00



Clubs d'Esplai

Nom / Nombre

Esplai Can Pantiquet
Esplai Lourdes
Esplai Plana Lledó
Esplai Tuareg
Esplai Xivarri

Adreça / Señas

Can Pantiquet, 23-25
G. A. Bécquer, 8
Cristóbal Colón, 2
Parc Can Mulà
La Pau, 8

Telèfon / Teléfono

593 33 44
593 01 76

Horaris de visita Srs. Regidors

Alcaldeessa Sra. Carme Coll

Dimecres de 11 a 13

Sr. Torrecillas (Cultura i Esports)

Dimecres de 18,30 a 20

Sr. Cuní (Governació)

Dijous de 10 a 13

Sr. Jiménez (Urbanisme)

Dimarts a partir de les 10 i
Dimecres de 18 a 20

Sr. Montón (Hisenda)

Dimarts de 10,30 a 13
Dijous de 10,30 a 13

Sr. Millán (Serveis)

Dijous de 11 a 13 i de 18 a 20,30

Sr. Serra (Joventut-Arxiu-Gomà)

Visites a concertar

Sr. Rodríguez (Trellall)

Dimecres de 18 a 20

Sr. Sesma (Sanitat)

Divendres de 19 a 20,30

Sr. Blanco (Ensenyament)

Divendres de 18 a 20

Índex

- Pàg. 2 Agenda
Pàg. 3 Carta de l'alcaldeessa. Carta del Conseller d'Ensenyament.
Pàgs. 4-5 La oferta de plazas escolares supera actualmente a la demanda.
Pàg. 6 La Guarderia Guinyol serà una cooperativa. La música té un lloc a l'educació del nen.
Pàg. 7 L'animació teatral a l'escola.
Pàg. 8 El Casal del Mestre. El català, cosa de tots. Enseñanza cuenta con 61 millones. La Escuela de Adultos.

Informatiu Mollet és una publicació editada per l'Ajuntament de Mollet del Vallès.

Disseny i producció: Gabinet de Premsa de l'Ajuntament.

Imprimeix: Gràf. ARA, S. Coop. Ltda.
Bilbao, Nave 17-D
Tel. 593.38 17

Dipòsit Legal: B. 39806 - 1981

“Educación integral”

Tal com dèiem a les nostres propostes electorals, aquest Ajuntament té una especial preocupació per aconseguir una escola pública, democràtica i catalana de qualitat.

Els nostres esforços van encaminats en tres vessants: disposar d'unes bones instal·lacions, propiciar als mitjans que estiguin al nostre abast una activitat de renovació pedagògica constant i la participació dels pares i alumnes.

Per part d'aquest Ajuntament, tal i com es pot veure al llarg de la informació d'aquest Butlletí, estem intervenint fins i tot en coses que actualment no estan considerades de competència municipal (Escola d'Adults, Guarderia Guinyol, música, teatre, etc.) però creiem que per aconseguir una educació integral i permanent de nens, joves i adults, els esforços que podem fer mai seran suficients.

Atentament,

CARME COLL I TRUYOL
Alcalde de Mollet del Vallès

“Educació integral”

Tal como decíamos en nuestras propuestas electorales, este Ayuntamiento tiene una especial preocupación por conseguir una escuela pública, democrática y catalana de calidad.

Nuestros esfuerzos van encaminados en tres vertientes: disponer de unas buenas instalaciones, propiciar en los medios que estén a nuestro alcance una actividad de renovación pedagógica constante y la participación de los padres y alumnos.

Por parte de este Ayuntamiento, tal como se puede ver a lo largo de la información de este Boletín, estamos interviniendo incluso en cosas que actualmente no están consideradas de competencia municipal (Escuela de Adultos, Guarderia Guinyol, música, teatro, etc.) pero creemos que para conseguir una educación integral y permanente de niños, jóvenes y adultos, los esfuerzos que podamos hacer nunca serán suficientes.

Atentamente,

CARME COLL I TRUYOL
Alcalde de Mollet del Vallès

Dos constantes para la Concejalía de Enseñanza

Calidad y Participación en la Escuela

El comienzo de un nuevo curso escolar es un momento apropiado para hacer reflexión sobre todas aquellas cuestiones que afectan a la educación y enseñanza en nuestro pueblo.

Con el presente número especial del Boletín Municipal, la Concejalía de Enseñanza pretende hacer una radiografía más o menos perfecta del estado actual de la realidad de la enseñanza en Mollet, sobre todo de aquellos niveles de la misma en los que el Ayuntamiento tiene competencias legales, y ponerla en las manos de todos nuestros ciudadanos, a fin de que puedan tener una información adecuada de un tema que como el educativo nos afecta a todos.

Quiero aprovechar estas líneas de presentación, para resumir de una forma escueta los objetivos que la Concejalía de Enseñanza se propuso al comenzar su mandato el actual equipo de gobierno del Ayuntamiento de Mollet del Vallès.

Dos son las constantes sobre las que se basa la acción de la Concejalía. Por una parte, la necesidad de mejorar la infraestructura, y ofrecer un mayor servicio sobre aquellos aspectos en los que el Ayuntamiento tiene la obligación legal de atender a la Enseñanza Primaria. En ese sentido, durante un año de gestión se han puesto en práctica unos nuevos sistemas de atención a los que de forma genérica podemos llamar de mantenimiento de los centros.

Por otra parte, y aunque las competencias municipales en este campo son escasas, la Concejalía de Enseñanza procura incidir en una mejora cualitativa de la educación en nuestro pueblo.

En esa línea, está la aportación que el Ayuntamiento hace a los centros con la posibilidad de impartir un tipo de enseñanzas que no siendo obligatorias, tienen una gran importancia en la formación integral de nuestros futuros ciudadanos. Es de destacar, también en este campo, la preocupación constante de la Concejalía por estar en la línea de apoyo y colaboración con los movimientos de renovación pedagógica.

Asimismo, ha sido y es propósito de esta Concejalía, la creación de cauces de participación ciudadana, que hagan que estos objetivos expuestos sean compartidos por todos aquellos sectores más relacionados con la enseñanza. De ahí la creación del Consell Municipal d'Ensenyament, que durante el próximo curso comenzará a funcionar y será el medio más adecuado para la canalización de todas las preocupaciones e iniciativas que puedan surgir en los distintos sectores educativos de nuestra población.

Quisiera, para terminar, agradecer las colaboraciones que han prestado diferentes personas y entidades para hacer el presente informativo, así como desear a todos los profesionales de la educación, padres y niños un buen curso escolar 84-85 y decirles que para todos ellos estaré siempre a su servicio.

ALVARO BLANCO
Concejal de Enseñanza

La oferta de plazas escolares supera actualmente a la demanda

Desde el pasado 12 de septiembre, fecha en la que se inició el curso escolar 84-85 en Mollet del Vallès, más de cinco mil niños, en edades comprendidas entre los 4 y 13 años, se encuentran escolarizados en los colegios y parvularios de carácter público existentes en nuestra localidad para continuar con su formación docente.

Atrás han quedado aquellos problemas de escolarización que impedían no hace muchos años, el enfrentarse a una demanda creciente, que por otra parte, exige día a día una mejora de las condiciones en las que debe desenvolverse la enseñanza pública.

El siguiente reportaje tiene como objeto, el analizar la situación actual de la escuela pública en Mollet del Vallès, así como los futuros proyectos en torno a la misma.

Oferta superior a la demanda

En el curso 76-77, a instancias de un grupo de padres que no habían podido escolarizar a sus hijos, y con la ayuda de maestros locales sin trabajo, habilitaron diferentes aulas en los locales del Centro Parroquial de Mollet.

En la actualidad, afortunadamente, situaciones como esas ya no se producen, dado que la oferta del sector público es ligeramente superior a la demanda y la curva del crecimiento poblacional tiende a disminuir año tras año, por lo que las expectativas de dicho sector mejoran paulatinamente en

cuanto a plazas escolares se refiere. (Cuadro n.º 1.)

De los 3.830 alumnos del citado curso 76-77, se han pasado a los 5.328 escolarizados para el curso 84-85, lo que representa un crecimiento del 139 % en 8 años. Actualmente, pues, la escuela pública acoge en sus aulas al 13 % de la población de Mollet, y casi al 80 % de la población escolar. (Cuadros n.º 2.)

Este crecimiento cuantitativo, experimentado principalmente a través de las inversiones realizadas con la llegada de los ayuntamientos democráticos que posibilitaron un mayor acceso a la escuela pública, lleva aparejado asimismo un crecimiento cualitativo. Así, de un promedio de niños por aula existente en el curso 76-77 que oscilaba de 40 a 50, se ha pasado a una media

de 30 a 32 niños/aula, sensiblemente inferior a la media considerada óptima por la Generalitat de Catalunya (35 niños/aula) y muy próxima a la recomendada por la UNESCO (28 niños/aula). (Cuadro n.º 3.)

Cifras del todo óptimas, que no pueden esconder sin embargo, la mala planificación realizada a la hora de diseñar el actual mapa de escolarización local, que tiende a favorecer determinadas zonas en detrimento de otras con el consiguiente desequilibrio en la oferta de plazas de un barrio a otro. Así, en la zona sur se produce mayor oferta de plazas escolares —a través de colegios consolidados— que demanda, mientras en la zona noreste de la localidad es todo lo contrario tanto en su aspecto cuantitativo como cualitativo.

Por ello, y a modo de elemento corrector, el Ayuntamiento ha planificado la construcción de 2 nuevos colegios en las zonas más perjudicadas y, que por ende, van a ayudar a prescindir de las aulas que de forma provisional vienen funcionando hasta la fecha.

En concreto, el primero de ellos se situaría en el Barrio de Plana Lledó en terrenos de Gallecs, constaría de 20 unidades (16 de EGB y 4 de Pre-escolar) y en estos momentos se encuentra programada su construcción por la Generalitat y pendiente de adjudicar. Con la construcción de este nuevo centro escolar se podrán suprimir los auleros provisionales de Gallecs y Cristóbal Colón.

El segundo de dichos colegios, pendiente todavía de su definitiva programa-

CUADRO N.º 1	
EVOLUCION DE NACIMIENTOS	
1979	706
1980	694
1981	529
1982	451
1983	352
TOTAL	2.732

CUADRO N.º 3		
N.º AULAS EN LA ESCUELA PUBLICA		
	80-81	84-85
Pre-escolar	35	34
E.G.B.	110	136
TOTAL	145	170

CUADRO N.º 2				
N.º DE ALUMNOS POR COLEGIOS (E.G.B. PRE-ESCOLAR)				
	80-81	81-82	83-84	84-85
FDCO. GARCIA LORCA	271	166	229	241
DIVINO MAESTRO	785	963	932	946
NICOLAS LONGARON	790	741	701	674
LA PAU	280	154	104	133
PRINCESA SOFIA	707	672	657	660
SALVAT PAPASSEIT	728	846	974	906
SANT VICENÇ	253	479	571	596
SANT JORDI	624	672	631	640
MONTSENY	—	—	400	532
OTROS COLEGIOS	604	245	—	—
TOTAL	5.042	4.938	5.099	5.328

mación aunque el Ayuntamiento ya ha ofrecido los correspondientes terrenos, se situaría en la zona de "La Vinçota" en Can Pantiquet, constaría de 20 unidades (16 de EGB y 4 de Pre-escolar) y suprimiría los auleros provisionales de Roger de Lluria, La Pau y los prefabricados de Sant Vicenç.

Con estos dos nuevos colegios, el mapa escolar de Mollet quedará más compensado, y sobre todo garantizará de forma definitiva la demanda en este sector, lo que sin duda permitiría incidir en otros aspectos de la enseñanza pública hasta ahora más olvidados por el esfuerzo que se ha tenido que realizar en el apartado de escolarización.

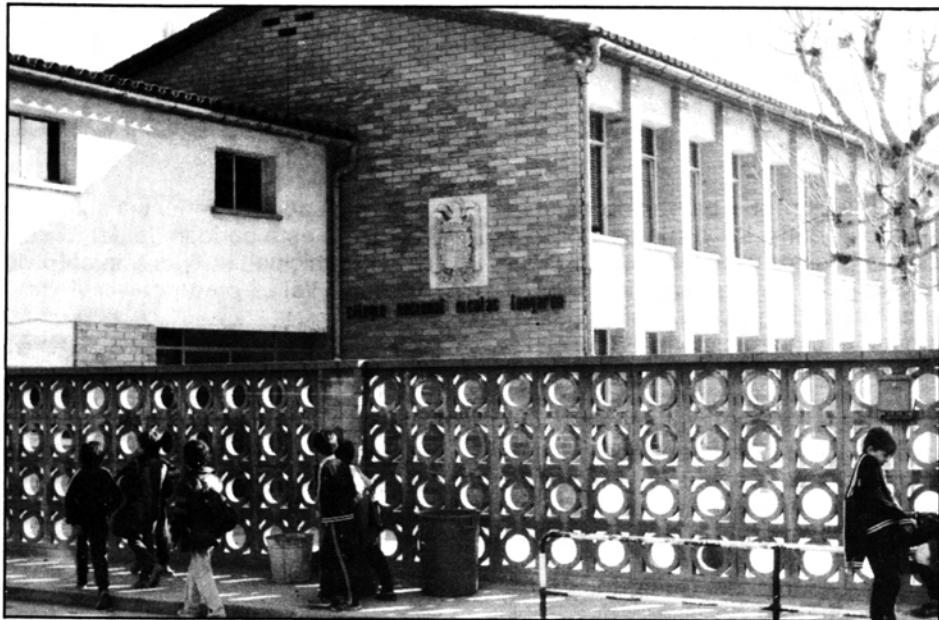
Nuevas iniciativas

Y en ese campo, sin duda alguna, ya hay iniciativas que destacan en su aplicación, tales como los cursos de animación teatral y música, que ayudan a desarrollar la personalidad del niño durante su proceso educativo; el asesoramiento del Gabinete Psicopedagógico Municipal a los claustros de profesores sobre el fracaso escolar (ver Boletín Municipal n.º 15) y su incidencia en la educación para la creación de aulas especiales para niños con una problemática específica que ha llevado, por ejemplo, a programar para el curso escolar 84-85, 5 aulas de tal carácter, con la última incorporación en el colegio Salvat Pasasseit de un logopeda que atenderá a 5 niños con deficiencias auditivas.

Igualmente, en el próximo curso escolar está previsto un plan de puesta en funcionamiento de los comedores escolares de los colegios Sant Jordi, Nicolás Longarón y Montseny, además de los que ya han venido funcionando años anteriores como son los del Princesa Sofía y Divino Maestro. A la vista de esta ampliación, el Ayuntamiento pondrá a concurso la adjudicación a una empresa especializada del sector, las instalaciones de la cocina del CP. Montseny —dotado de moderno material de cocina— para la preparación y suministro de platos cocinados para todos aquellos comedores escolares que lo soliciten.

Por otra parte, y dentro del proceso de normalización lingüística, la utilización del catalán en la escuela comienza a ser significativa y buena muestra de ello lo constituye la experiencia desarrollada en los colegios Montseny, Sant Vicenç, Sant Jordi y La Pau con los alumnos del ciclo inicial de pre-escolar.

Un aspecto fundamental en el proceso educativo lo constituye igualmente el deporte, razón por la cual se ha potenciado la creación de diferentes instalaciones deportivas en los centros escolares, que posibilitaron la



El C. P. Nicolás Longarón, uno de los más importantes, acoge en sus aulas a más de 600 alumnos (Foto Arxiu)

participación de 1.584 niños en el pasado curso escolar dentro de las distintas modalidades de los campeonatos del deporte escolar. Con el objeto de potenciar aún más dichas instalaciones, el Ayuntamiento ha invertido alrededor de 10.000.000 de pesetas en la adecuación y mejora de las mismas, en obras realizadas por trabajadores del empleo comunitario.

El profesorado y los padres

En todo ese proceso de desarrollo de la escuela pública en nuestra localidad cabe atribuir una parte importante al profesorado, dado que la estabilidad demostrada en sus plazas durante los últimos cursos ha permitido la concreción de una línea pedagógica común, y por tanto más eficiente, en cada uno de los centros docentes. Esa estabilidad ha permitido, además, un mayor conocimiento del medio natural en el que ha de desenvolverse ese profesorado y, por tanto, una mayor aproximación a la realidad que le envuelve y ha de transmitir al alumnado. En ese sentido, es de destacar iniciativas como la del Casal del Mestre, marco de discusión y reflexión en torno a la renovación pedagógica, o iniciativas como la que tiene actualmente en estudio la Concejalía de Enseñanza, de crear un marco legal en el que se circunscribiría la actividad de renovación pedagógica e introducción de materias complementarias a los programas oficiales. Dicho órgano estaría integrado por profesionales y representantes tanto de entidades y organismos públicos como privados, con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza y los enseñantes, que acercaría aquellos progra-

mas oficiales de educación a la realidad de Mollet, con el objeto de que nuestra localidad se convirtiera en un verdadero centro de experimentación docente.

Por último, un aspecto a reseñar dentro de todo el contexto de la escuela pública, es el de la participación de los padres en la gestión de los diferentes colegios, bien sea a través de las APA o de los Consejos de Dirección creados a raíz de los decretos dictados al respecto por la Generalitat de Catalunya, y que han facultado la posibilidad de incidir por parte de aquellos en la línea pedagógica a desarrollar por cada centro escolar en permanente contacto con el claustro de profesores.

Una situación que de hecho va a poderse ampliar a otros campos de la enseñanza con la creación y puesta en marcha del Consell Municipal d'Educació, cuyos estatutos ya han sido aprobados por el pleno del Ayuntamiento. En él estarán representados los diferentes estamentos implicados en la actividad escolar, garantizando el principio de participación democrática en la gestión, planificación y control de la escuela pública en nuestra localidad.

Con la firma de un nuevo convenio con el Ayuntamiento

La Guardería Guinyol será una cooperativa

La relación que ha venido estableciéndose entre las distintas Corporaciones Locales y los Centros de Enseñanza en los niveles no obligatorios de escolarización (de 0 a 4 años), se ha fundamentado tradicionalmente en los siguientes tipos de colaboración:

a) Los Ayuntamientos, a imagen y semejanza de lo efectuado por el antiguo FNAS, prevee la entrega de unas subvenciones anuales a las guarderías privadas existentes en su término municipal.

b) Los Ayuntamientos municipalizan el Servicio de Guarderías, ofreciendo una red de Guarderías Públicas más o menos extensas a la población.

Estas dos alternativas utilizadas por la mayoría de Corporaciones Locales, a la hora de dar respuesta a la necesidad de prestar un servicio, de Jardín de Infancia no clasista ni selectivo, ha tenido graves inconvenientes, como son:

1) Las subvenciones otorgadas a los Centros docentes, nunca ha permitido el establecimiento de un servicio cuyos costes fuesen realmente asumibles por toda la población necesitada de ellos.

2) La municipalización del Servicio de Guarderías ha creado fuertes déficits y problemas económicos a los Ayuntamientos que las han promovido.

A la vista de la experiencia acumulada durante este período de democratización municipal, el Ayuntamiento de Mollet del Vallès pretende establecer



un Concierto de carácter experimental con la Cooperativa Guardería Guinyol, cuyo espíritu se fundamenta en la necesidad de superar los indicados siste-

mas de colaboración entre la Institución Municipal y las Guarderías, buscando un nuevo marco de acción mutua en estos niveles de enseñanza.

El Concierto que propone el Ayuntamiento de Mollet del Vallès se basa en los siguientes principios:

a) Fomentar la existencia de un nivel de formación de Jardín de Infancia en Mollet del Vallès que no sea ni clasista ni selectivo.

Por consiguiente, el Ayuntamiento propone el establecimiento de un conjunto de ayudas para aminorar los costes de funcionamiento del Servicio de Guardería:

- Cesión local
- Mantenimiento del mismo
- Pago de los costes de suministro de luz, agua, gas, etc.
- Concesión de ayudas (subvenciones), etc.

b) El Ayuntamiento, sin pretender interferir en el carácter privado de la Guardería objeto del concierto, exige a cambio de las ayudas ofrecidas, el establecimiento de mecanismo de control sobre la actividad docente y económica de la Guardería garantizando que el interés público representado por la Institución Municipal presidirá los objetivos y actividades de la Cooperativa Guardería Guinyol.

La música té un lloc a l'educació del nen

Dintre del marc de renovació pedagògica que s'intenta implantar a les escoles públiques de la nostra localitat, l'Ajuntament de Mollet va posar en marxa en el curs 81-82 diferents tallers de música als col·legis públics, dirigits al nivell de pre-escolar i a càrrec de 3 monitors especialitzades.

Després d'aquesta primera experiència, valorada com molt positiva per part dels nens de 1er. i 2on. d'EGB, considerant que en els nivells de pre-escolar el mateix mestre podia treballar els conceptes musicals i fins i tot potser era més convenient que ho fes ell mateix.

La importància de la música dintre del procés educatiu va tenir el seu ressó a les jornades pedagògiques celebrades a l'inici del curs 83-84, on es va acordar la creació d'un seminari de música que s'ha reunit una vegada al mes per programar exercicis teòrics i pràctics pels mestres i pels nens, de

tal forma que entre uns i altres l'ensenyament de la música es cubrirà en un mínim de quatre anys.

La música en la educació

Si volem que cada infant desenvolupi d'una manera global tota la seva personalitat, la música ha de tenir un lloc en la seva educació.

La música educa la sensibilitat perquè la matèria que treballa són els sons, que no es poden ni oïr ni tocar, són abstractes i tot just quan acaben de sonar ja no existeixen, i és per això que l'infant aprèn que hi ha coses que més que entendre-les cal sentir-les.

Educa també la veu, l'oïde, el ritme, el gust estètic, l'imaginació i l'expressió. S'aprèn llenguatge i s'adquireix capacitat de atenció i memòria, sentir de grup, de disciplina i responsabilitat.

La música estimula la capacitat de pensar, memoritzar i crear i pot col·laborar i contribuir a l'aprenentatge d'altres matèries, al mateix temps que introdueix al nen en el món de les arts i del patrimoni cultural i folklòric del seu entorn.

En resum, el nen té dret a que se l'eduqui en el seu sentir auditiu amb la mateixa intensitat en que s'eduquen els altres sentits i d'aquesta manera poder expressar-se i comunicar-se a través dels sons.

I és que la música agrada als nens. Cada vegada que un adult canta una cançó, els nens l'escolten embadalits, els provoca un moment de goig, de pau, de tranquil·litat, etc. La música pot acaparar tota l'atenció dels nens, la seva sensibilitat i influir en el seu estat psíquic.

Francesca Torras i Roca

L'animació teatral a l'escola, una nova oferta pedagògica

El Curs 81/82 s'inicià, als cursos de 3er., 4art. i 5è. d'EGB de vuit escoles públiques de Mollet una experiència d'animació teatral. La proposta que va sorgir del Grup d'Acció Teatral a l'Escola "La Fira" va ser assumida en primer lloc pels mestres de les diferents escoles i en segon lloc per la Conselleria d'Ensenyament de l'Ajuntament.

Ja des d'un principi es va tenir clar per part de tots els sectors que participaven en aquesta iniciativa, que l'experiència no havia de constituir una oferta aïllada dintre d'una dinàmica educativa sinó que calia preveure un programa d'actuació més ampli que estimulés una perspectiva de futur.

Es per aquest motiu que en les diferents fases en què dividíem el treball —preparació, execució i valoració— la darrera adquiriria una importància que feia que es generés havia de promoure una acció amb projecció de futur.

Es a partir d'aquesta premissa que cal valorar tots els mecanismes de relació que es van potenciar des del Departament d'Animació Teatral per tal de que s'anés preveient una mínima institucionalització de l'activitat teatral a l'escola.

Per aconseguir aquests propòsits es partia d'uns equips i una institució:

A) Els mestres de Mollet, amb realitzacions en el camp de l'animació sociocultural-potenciant programes d'activitats per a mestre —i l'animació teatral— la Castanyada i el Carnestoltes-utilitzant la festa com un element important de participació de totes les escoles tan públiques com privades de Mollet. Aquestes realitzacions havien creat una sensibilització entre els mestres entorn al tema de l'animació la qual cosa possibilitava una relació creativa i un marc de col·laboracions prou ampli.

B) "La Fira", amb centre a Granollers constituïda per ex-alumnes del Centre de Teatre del Vallès Oriental, era la consecució d'una sèrie d'activitats aïllades dintre de les relacions que entre teatre i escola aquesta institució havia promogut des de la seva creació i a partir del Departament d'Acció Teatral a l'Escola (DATE) Sota la coordinació de Frederic Roda, professor d'animació de l'Institut del Teatre i tenint com a base un programa específic, s'inicià un contacte amb les diferents escoles de la comarca. L'acollida favorable per part de les escoles de Mollet va fer que la majoria dels esforços del grup es concentrassin en

aquesta població, en la qual per altra banda, va coincidir que el mes de febrer, després d'un acord entre Diputació i Ajuntament, Frederic Roda entrés a treballar en aquesta darrera institució amb l'encàrrec de promoure un Departament d'Animació Teatral.

C) L'Ajuntament de Mollet a través de la Conselleria d'Ensenyament i amb algunes activitats amb la col·laboració de la Conselleria de Cultura, va dotar dels mitjans necessaris per a finançar una activitat d'aquestes característiques. La creació, ja esmentada, del Departament d'Animació Teatral va permetre un coneixement directe dels temes a tractar la qual cosa feia viable una fluïdesa en el diàleg de les diferents parts implicades en el projecte.

El Programa: L'aspecte pedagògic

El programa d'animació teatral que el grup La Fira va presentar tenia com a principis generals els següents punts:

— **Estimular** les possibilitats creatives dels grups.

— **Determinar** l'àmbit d'interès que és més oportú de tractar.
— **Indicar** els mitjans per superar les dificultats tècniques.

Aquests principis generals es concretaven amb els següents punts:

- a) creació d'un Centre d'Interès
 - de caràcter festiu-tradicional (Castanyada, Nadal, Carnestoltes, Sant Jordi...) ó
 - de caràcter pedagògic (en combinació amb els mestres).
- b) creació d'una estructura dramàtica per desenvolupar aquest centre d'interès.
- c) fixar un programa didàctic per a superar les dificultats tècniques, basat amb l'expressió oral i corporal i plàstica.
- d) exposició dels resultats en una mostra d'animació teatral amb la col·laboració de totes les escoles.

Els Antecedents

Dins el projecte de La Fira, l'animador teatral si bé ha de complir una funció pedagògica no havia d'oblidar que és al mateix temps un actor de teatre. Això que pot semblar obvi moltes vegades s'oblida. Per aquest **La Fira** entenem que la seva acció a l'escola passa per desenvolupar les dues vessants de l'animació teatral: Com a comunicació pedagògica (integradora) i com a comunicació artística (alliberadora).

"La Fira" al desenvolupar un programa d'aquestes característiques pretén bàsicament com hem dit, tractar el fet teatral des de dues vessants, la pedagògica i l'artística, però al mateix temps desenvolupar un nou concepte d'acció teatral que tingui present que **"el teatre és la forma més important de l'animació per ser una de les formes més mòbils de la cultura"**.



El teatre és la forma més important de l'animació (Foto Arxiu)

Tres anys de funcionament

El Casal del Mestre

El Casal del Mestre de Mollet complirà aquest nou curs escolar 1984-85 el seu tercer any de funcionament. Va néixer de la il·lusió d'un grup de mestres del nostre poble i enguany ja arribem als 120 socis.

La feina que ens anima té dues vessants: per un costat incidir en tots els ensenyants a descartar els antics esquemes, les velles i rígides maneres d'ensenyar, les disciplines encarcades de pròpies d'altres temps; en una paraula, allò que els professionals en diem Renovació Pedagògica. Per un altre costat, i lligat íntimament amb això anterior, hi ha el treball lent, però ferm, per aconseguir la catalanització dels Centres on ensenyem. Una catalanització que ha de contemplar no solament estudiar el català i en català, sinó que a més a més ha de comportar la introducció en els programes de treball dels nostres alumnes, de l'estudi dels rius, de les muntanyes i turons que ens envolten, de les comarques, de la història i cultural del nostre marc nacional: els Països Catalans.

Durant aquests dos anys que ja portem treballant, les activitats del Casal

han anat enfocades en aquest sentit. D'aquí la nostra participació en les Jornades de Renovació Pedagògica de tot Catalunya, la tramitació amb la Generalitat d'un Centre de Recursos per a Mollet, l'organització de cursets i seminaris per a mestres, la participació en la preparació de l'Escola d'Estiu del Vallès Oriental a Granollers, la col·laboració amb l'ICE de la Universitat Autònoma, la coordinació de les Escoles Bressol de Mollet (Guarderies), les Primeres Jornades Pedagògiques, ... Tot un munt de feina feta calladament, però que ens obliga a anar encara molt més lluny. Cal consolidar el nostre local social al carrer Diputació, tot definit un Conveni amb l'Ajuntament, com a entitat independent que som al servei de Mollet. Cal integrar, tanmateix, dins del casal del Mestre tots els ensenyants de la nostra vila i fer que el seu marc esdevingui un lloc de discussió i renovació pedagògiques que de bon segur donaran, el dia de demà, els seus fruits en una bona educació, catalana i de qualitat, pels futurs molletans.

Casal del Mestre

Cursets per a adults

El català, cosa de tots

Fa uns quants anys que a Mollet es van començar a fer uns cursets de català per a adults, els quals agradaren a uns i no tant a uns altres. Però les ganes de treballar dels professors i dels alumnes interessats, aconseguiren que la tasca de l'ensenyament del català no anés endarrera.

Enguany, un any més, unes quantes persones interessades i uns quants professionals s'han trobat per a negociar amb la Generalitat i l'Ajuntament les noves classes que es donaran als alumnes que es matriculin quan comenci el curset.

L'Ajuntament té previst inaugurar dues aules experimentals de "Multimedia". Segurament us preguntareu "què és el multimedia?". Doncs bé, el curset de multimedia va dirigit a les persones que no coneixen el català, i

que el volen estudiar. Es un curset audiovisual que la Generalitat ha creat i, que conjuntament amb les classes i llibres, serà complementat amb la televisió, ràdio i vídeos.

També està previst el començar a iniciar uns cursets a les escoles on els nens comencin el seu ensenyament en català, dirigits als pares, per tal de que segueixin al mateix temps que aprenen la llengua catalana, l'aprenentatge dels seus fills.

Esperem que totes aquestes idees siguin acceptades i que moltes persones es matriculin a aquests cursets.

Per als "catalano-parlants", les classes seguiran tanmateix, i ens agradaria que els que ja parlen català animim als que no saben, per tal d'aconseguir ser tots junts una gran família.

Josep Mas

Presupuestos

Enseñanza cuenta con 61 millones

El presupuesto de la concejalía de Enseñanza para 1984 es de 59.974.783 pesetas, lo que representa el 9,21 % sobre el total del presupuesto ordinario de este año, que asciende a 651.115.390 pesetas. El capítulo más importante de dicho presupuesto, lo constituye el que agrupa aquellos servicios contratados por el Ayuntamiento, con un montante total de 20.184.000 pesetas, de los que 16.650.000 pesetas van destinados a la limpieza de los colegios.

Al margen del presupuesto ordinario, hay que hacer constar la previsión de 1.942.999 pesetas dentro del presupuesto de inversiones destinadas a la construcción de una valla en el CP. Federico García Lorca. Por tanto, el presupuesto total destinado a la concejalía de Enseñanza para 1984 es de 61.917.782 pesetas, entre el presupuesto ordinario y el de inversiones.

Escuela de Adultos

Más de 500 personas han pasado hasta la fecha por las aulas de la Escuela de Adultos, desde que en 1979 se pusiera en marcha por iniciativa del Ayuntamiento de Mollet, atendiendo a la demanda social que en ese sentido existía en nuestra población.

En el parque de Can Mulà —actual emplazamiento de la escuela— se imparten 4 niveles diferentes: alfabetización, certificado de estudios primarios, pregraduado y graduado escolar. Al mismo tiempo, se imparten clases de catalán dentro de la campaña de normalización lingüística que se realiza en toda Catalunya y a la que está acogida el Ayuntamiento de Mollet.



Ya se han iniciado las obras de remodelación Mollet recupera “La Marineta”

Desde el pasado mes de agosto, el edificio popularmente conocido como “La Marineta” es de propiedad municipal. Después de numerosas reivindicaciones sociales en ese sentido, el Ayuntamiento ha conseguido finalmente hacer realidad una vieja aspiración popular.

El pasado 9 de agosto, la alcaldesa de Mollet Carme Coll, firmaba en presencia de los hasta entonces propietarios, la escritura de compra-venta de “La Marineta”, edificio renacentista que data del siglo XVI y que había venido funcionando hasta mediados de los años 60 como hostel en la céntrica calle Espanya.

Des de esta forma, el Ayuntamiento ha conseguido recuperar para uso público uno de los edificios más característicos de la localidad que amenazaba ruina, y al que previamente con el objeto de evitar su desaparición había catalogado como una de las edifica-

ciones a proteger según el Plan Especial de Protección del Patrimonio Arquitectónico y Natural.

El precio de compra ha sido de 5.500.000 pesetas, y el presupuesto del proyecto de rehabilitación de “La Marineta” asciende a 9.621.908 pesetas, obras que llevan a cabo centralmente 5 trabajadores del empleo comunitario por espacio de 6 meses en una 1.ª fase. Para financiar ese coste, el Ayuntamiento cuenta con una subvención de 2.500.000 pesetas del INEM, así como una aportación de 5.000.000 de pesetas de la Caixa de Barcelona, con cuya Obra Social el

Ayuntamiento ha suscrito igualmente un convenio de colaboración en orden a la participación de esta entidad en las obras de adecuación de “La Marineta” y en la futura gestión del citado edificio como Casal Cultural.

Antigua masía

La antigua masía “La Marineta” es una casa aislada de planta baja y piso cuya tipología está compuesta de tres cuerpos perpendiculares a la fachada principal. En la planta baja existe un portal ancho y ventana laterales de arco rebajado, mientras que en la planta piso hay tres ventanas, con antepecho trabajado de piedra de carácter renacentista. La ventana central contiene un escudo y una inscripción “Jaume Me fecit”, inscripción que realizó Jaume Umbert, uno de los antiguos propietarios.

Las obras que se están llevando a cabo desde el mismo mes de agosto, consisten en la limpieza y derribo de las construcciones de albañilería realizadas, así como de forjado lateral; construcción de dos forjados en el cuerpo lateral con su correspondiente cubierta; revocado y pintado de las paredes interiores; y, finalmente, reparación de la cubierta defectuosa y actualización de las instalaciones.



La Marineta, uno de los edificios históricos más importantes (Foto AR)



La alcaldesa de Mollet firmando la escritura de compra (Foto AR)



Els carrers de Mollet varen ser ocupats per Gegants de diferents pobles (Foto AR)

En un ambient festiu de cinc dies

La Festa Major d'Estiu, alegria i ilusió

Un any més hem celebrat la nostra Festa Major d'Estiu. Durant cinc dies, la vida ciutadana va canviar la seva monotonia diària, per tal de donar pas a un ambient festiu i participatiu en totes les seves expressions.

La Festa Major, doncs, és això tan senzill i a la vegada tan necessari, que s'ha d'estendre a tots els sectors de la població, perquè gaudeixin cívica i col·lectivament dels diferents actes festius.

I la Festa Major d'aquest any va ser això una vegada més. Va ser alegria i ilusió compartida cívica i socialment per tots els molletans i els seus visitants, en la

millor expressió que pot oferir sens dubte qualsevol comunitat.

En quant als actes programats es poden destacar per la seva acollida, els actes celebrats al carrer, com van ser la Trobada de Gegants i Els Nans de Mollet; entre les actuacions, La Trinca i l'Orquestra Maravella; totes les competicions esportives, així com les havaneres i les sardanes.

Com a iniciativa més original, i tant per al públic petit com grand, assenyallem l'actuació del Teatre de la Claca ja sigui al carrer o a la seva carpa del parc de Can Mulà.

Per a l'any 1985

Calendari festiu local

La Comissió Municipal Permanent ha fixat els dies 22 de gener (Sant Vicenç) i 19 d'agost (Festa Major) com a festes laborals de caràcter local d'aquest municipi per a l'any 1985, segons acord que ha de ratificar l'ajuntament ple en propera sessió.

Per la seva banda, la Generalitat de Catalunya ha fixat un total de 12 dies festius oficials a Catalunya, i que són: 1 gener (Cap d'any), 5 abril (Divendres Sant), 8 abril (Pasqua Florida), 1 maig (Festa del Treball), 27 maig (Pasqua

Granada), 24 juny (Sant Joan), 15 agost (l'Assumpció), 11 setembre (Dia Nacional), 12 octubre (Hispanitat), 1 novembre (Tots Sants), 25 desembre (Nadal) i 26 desembre (Sant Esteve).

El 8 d'abril i el 27 de maig substitueixen al 6 de gener i al 8 de desembre respectivament, doncs a l'any 1985 són diumenge.

Aquests 12 dies festius es compleixen amb els 2 dies de caràcter local decidits per l'Ajuntament per l'any vinent.

Contratació de parados

En el marc del programa de col·laboració INEM-Corporacions Locals, el Ajuntament de Mollet ha contractat a un total de 11 persones en paro que han llevat a cabo los proyectos de "Urbanización de la Avda. Ejército Español" y de "Pintura" de la señalización viaria y mobiliario urbano".

Igualmente, y para el trabajo de las piscinas municipales durante la pasada temporada veraniega, fueron contratadas otras 17 personas entre limpiadoras, auxiliares administrativos, taquilleros y socorristas.

El censo de Mollet

Mollet del Vallès contaba con referencia al 31 de marzo de 1984 con 36.782 habitantes de derecho, según la última rectificación del Padrón Municipal de habitantes.

Un año antes, el Padrón Municipal correspondiente a 1983, cifraba en 36.546 habitantes la población de Mollet del Vallès.

Obres a la Plaça

L'Ajuntament de Mollet del Vallès ha iniciat l'expedient de licitació de les obres de la 1.ª fase de l'urbanització de la plaça Prat de la Riba, que té un pressupost de 13.663.210 pessetes, pel sistema de concurs-subhasta.

En el seu conjunt, aquest projecte contempla la renovació de la infraestructura de la plaça, així com una nova ordenació del trànsit rodat per la mateixa.

